

VOLVER

"Las supuestas operaciones políticas y de prensa en contra de Menem, de las que le defendieron sus portavoces implicando en la campaña a *The New York Times*, al gobierno argentino y a quien recogiera la información, se deshicieron en la boca del pez cuando el ex presidente dijo lo que dijo. Un dirigente político puede volver hasta de la cárcel, pero no de la mentira comprobada. Menos en una sociedad como la argentina."

(De la nota "La carrera contra el tiempo de Carlos Menem", publicada el domingo en el diario español El País.*)*

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, martes 30 de julio de 2002 - Año 16 - Nº 4918
Precio de este ejemplar: $1,40 - Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $23
Opcional Revista con CD Caetano Veloso: $8 - Opcional Revista con Video "Evita": $12

LA CRISIS YA ES REGIONAL

La quiebra del modelo y la dureza del FMI unen cada vez más los destinos de Brasil y Argentina. Su economía ya no crece, el real se acerca al peso, ayer tocó los 3,28 por dólar, y el "mercado" hace volar el riesgo país a medida que se aleja el soñado acuerdo con el Fondo Páginas/2/3

NO LLORES POR MÍ, BRASIL

La comisión de notables presentó su menú: no usar más reservas para contener al dólar, subir las tarifas y aumentar el superávit fiscal para empezar a pagar la deuda. A pesar de que Lavagna le restó importancia, el FMI dejó claro que recién se negociará cuando Argentina cumpla con todo Páginas/4/5

Los nuevos deberes


Rafael Yohai

"El neoliberalismo es una ideología letal"

Por Claudio Scaletta

El cientista social brasileño Helio Jaguaribe considera que, antes que a las presiones especulativas, las turbulencias financieras en su país responden a las debilidades estructurales del modelo aplicado por Argentina y Brasil.

Antes que cargar las tintas sobre la actitud del capital financiero internacional, Helio Jaguaribe opta por analizar las condiciones que genera el modelo de inserción internacional elegido por Brasil. En diálogo telefónico desde Río de Janeiro, el decano del Instituto de Estudios Políticos y Sociales de Brasil dijo a *Página/12* que, si bien existen similitudes regionales, la principal diferencia entre su país y la Argentina es que esta última tiene un "parque productivo preindustrial".

–¿Cuál es su interpretación de las turbulencias que atraviesa la economía brasileña?

–Dentro de Brasil hay dos visiones contrapuestas sobre la crisis. La posición de Pedro Malan y del equipo económico que conduce nuestra política económica considera que se trata de una situación puramente especulativa. Según ella, algunos sectores del capital financiero internacional estarían mirando con mucha suspicacia la posible elección de Lula y, en consecuencia, someten a la economía a un juego de presiones. Por un lado, para atemorizar al electorado a través de un verdadero terrorismo financiero y, por otro, para sacar provecho de la baja de los valores brasileños que luego serán vendidos a precios más altos. Pero hay otra visión que, si bien no desdeña el componente especulativo de la crisis, reconoce que hay una evidente debilidad del modelo de inserción en el sistema internacional.

–¿En qué consiste esa debilidad?

–Brasil necesita anualmente del ingreso de nuevos capitales del orden de los 20.000 millones de dólares solamente para equilibrar su balanza de pagos, y otros 30.000 más para la refinanciación de su deuda externa. A esto se suma el endeudamiento interno resultante de una política de altos intereses dirigida a fomentar el ingreso de capitales. Sólo en intereses esta deuda representa el 35 por ciento de los ingresos fiscales del Estado federal. Ingresos federales que alcanzan al 16 por ciento del PIB. Esto significa mucha plata.

–¿Existe una inviabilidad estructural de corto plazo?

–A mediano plazo, seguro. Necesitamos un modelo más autónomo, que reduzca su dependencia del capital extranjero. En suma, hay que adoptar un modelo que siga el precepto de Aldo Ferrer de "vivir con lo nuestro".

–¿La escapada del dólar de los últimos días es solamente especulativa?

–La debilidad del modelo no tiene nada que ver con las cotizaciones diarias, aunque estas se inscriban en la tendencia. Es claro que la especulación sobre el fantasma del triunfo de la izquierda está funcionando, con prescindencia de que Lula ya ha dicho que va a respetar los contratos y las obligaciones contraídas.

–¿Considera que existen similitudes con lo sucedido en Argentina?

–Es un poco distinto. Allí las cosas vienen de muy lejos. La crisis de Argentina tiene su raíz en un largo proceso de adopción de políticas neoliberales que empezaron hace 25 años y que fueron elevadas a su culminación con la actuación de Domingo Cavallo. Fue un proceso suicida. Por ideología se privó al país de su parque industrial. Privilegió a su sistema financiero y mercantil en detrimento de su capacidad industrial. Su actual parque productivo es muy primitivo, casi preindustrial. Claramente no es el caso de Brasil.

–¿En qué medida lo que pasa en Brasil responde a causas locales y en qué otra a motivaciones de alcance regional?

–Lo que le sucede a Brasil resulta del hecho de que el equipo económico de Fernando Henrique Cardoso es de tendencia neoliberal. Y el neoliberalismo es una ideología letal para los países emergentes. Sólo le sirve a los Estados Unidos. Ni siquiera es bueno para Europa. Los países adoptaron este sistema por ideología, porque nuestros economistas están formados por universidades estadounidenses. Allí adquirieron una competencia técnica considerable, pero imbuida en la técnica entró una ideología que nos contamina. Yo siempre digo que hay dos ideologías fatales: el comunismo y el neoliberalismo, porque ninguna de las dos aprende de sus propios errores. Si las cosas marchan mal, sostienen ambas, es porque no se radicalizó lo suficiente.

–¿No cree que en América latina también se registra una considerable salida de capitales que, en el contexto de la recesión de los países centrales, dificulta las renovaciones de deuda?

–El régimen neoliberal es un régimen que conduce a una gran alienación de la empresa nacional. El capital extranjero, a medida que ocupa espacios dentro de la economía, repatria sus beneficios obtenidos en moneda nacional en moneda extranjera. Esto representa un sistema de exacción de divisas. Además, demanda insumos del exterior en vez de hacerlo en el mercado doméstico, reduciendo así la capacidad de sustitución de importaciones. Junto con la deuda, aquí están las dos fuentes de fuga de divisas provocadas por el neoliberalismo y las razones de base de los problemas financieros de nuestros países.

CORRIDA CONTRA LA MONEDA

Argentina ya

Por Claudio Zlotnik

La postura dura de las autoridades financieras estadounidenses promete provocar mayores estragos en la región. La corrida de ayer contra el real irradió la sensación de que la crisis arrastrará a todo el Cono Sur. La huida en masa de los capitales, en países con recesión o sin ella, dejó al desnudo las debilidades del modelo neoliberal.

Para los brasileños, el feliz momento por el Mundial de fútbol ganado va quedando como un recuerdo cada vez más lejano. La sensación de que Brasil, como ocurrió con la Argentina, sería abandonado a su suerte por el Fondo Monetario y los Estados Unidos aceleró la corrida financiera en el país vecino, y el real se devaluó a su mínimo histórico: 3,18 por dólar. Sólo una fuerte intervención del Banco Central, por unos 150 millones de dólares, logró que resurgiera del piso de 3,29 que tocó hacia el final de la tarde. El riesgo país también fue record, al trepar 10 por ciento y quedar en 2193 puntos. El rally alcista de la moneda estadounidense, que el pasado viernes había cerrado a 3,01 reales, ocurrió como reacción a las últimas declaraciones de Paul O'Neill, el polémico secretario del Tesoro americano, quien el fin de semana condicionó nueva ayuda financiera a la Argentina, Uruguay y Brasil a que ese dinero "no se vaya del país hacia cuentas en bancos suizos". Esta sugerencia, que fue interpretada por los financistas como que Estados Unidos le estaba soltando la mano a Brasil en momentos en que se especulaba con un nuevo paquete del FMI, también desencadenó un incidente diplomático entre ambos países: el gobierno de Fernando Henrique Cardoso le pidió explicaciones a la embajadora estadounidense en Brasilia (ver aparte).

El desplome de ayer del real se inscribe en un proceso de caída libre de la moneda brasileña. En marzo, la cotización se ubicaba en 2,30 unidades por dólar, lo que implica que en cuatro meses la depreciación del real ya alcanzó al 28 por ciento. Esta situación se está dando en el marco de un escenario electoral y de las expectativas crecientes de que el socio en el Mercosur caerá en cesación de pagos de su deuda en caso de que el Fondo se resista a otorgar una ayuda excepcional.

En este contexto de incertidumbre, los dichos de O'Neill agitaron los fantasmas que sobrevuelan la región: que la actual administración estadounidense no está dispuesta a rescatar a los países que dejaron crecer su deuda con la complicidad de los voraces financistas que acumularon en sus carteras bonos que les rindieron jugosas rentas. El aparente bochazo de O'Neill a prestar más dinero a Brasil pareció hacer evidente que la Argentina no será un caso aislado. Y qué el socio mayor del Mercosur se encamina a vivir su propio infierno. La otra pregunta que cabría formularse en estos momentos es si una quiebra de Brasil pondría bajo tela de juicio al sistema de flotación cambiaria, el modelo que está recomendando el FMI.

Devaluados: ***En marzo, la cotización del real se ubicaba en 2,30 unidades por dólar, lo que implica que en cuatro meses la depreciación alcanzó al 28 por ciento.***

En San Pablo descontaban que la inminente visita de O'Neill abriría las puertas a un nuevo desembolso del Fondo por 10.000 millones de dólares. Un mes atrás, Brasil recibió un socorro por ese monto, pero la imparable devaluación del real avivó las especulaciones sobre la posibilidad de una nueva ayuda que el gobierno brasileño no apaciguó.

En el último año, el Banco Central de Brasil perdió 12.200 millones de dólares de sus reservas para contener el tipo de cambio. Pero no tuvo éxito. Más de 2000 millones fueron utilizados este mes, y sólo el socorro del FMI logró maquillar semejante dispendio.

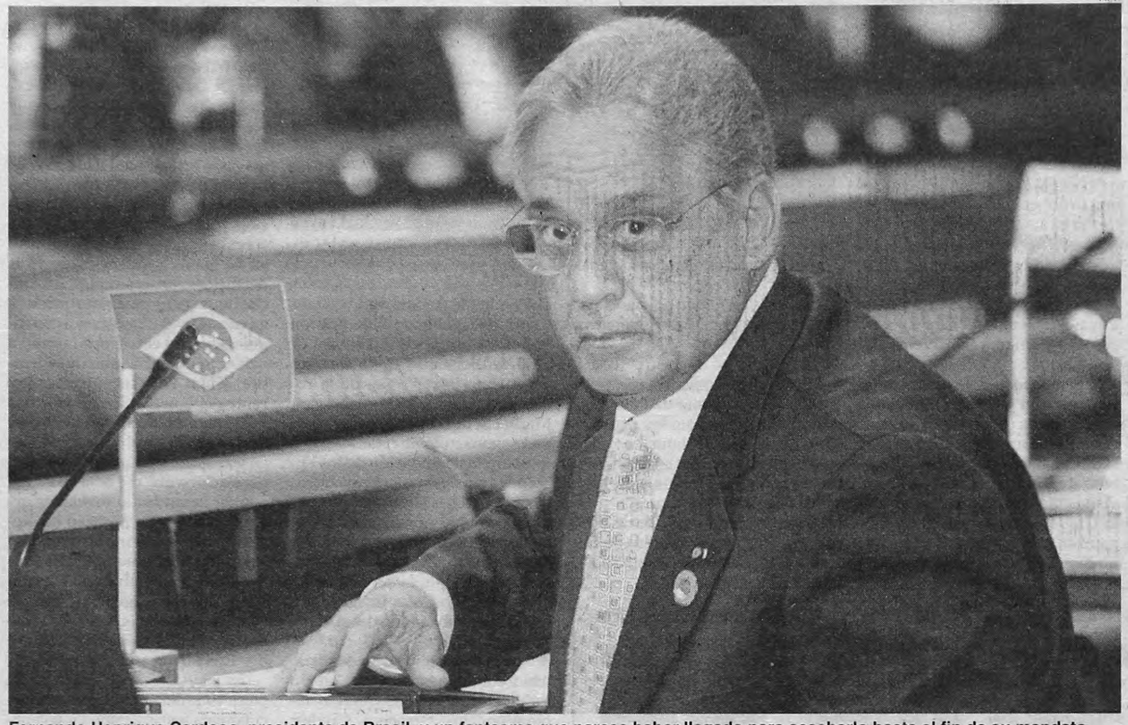
Para los financistas, el recorrido económico de Brasil es un espejo del argentino. Durante el gobierno de la Alianza, la creciente desconfianza impulsó una irrefrenable salida de capitales que fue paralizando a la economía. En el caso argentino, ese drenaje desembocó en el colapso de la convertibilidad, una fuerte devaluación y el *default* de la deuda. En Brasil se nota la depreciación de la moneda, y los financistas ya se preguntan cuándo llegará el momento de la declaración de la moratoria. Antes que suceda, los inversores huyen en manada rematando sus posiciones en títulos de la deuda y se cubren comprando divisas. Mientras tanto, la economía real también se va resintiendo, con la producción industrial mostrando caídas mes tras mes. En lo que queda del año, Cardoso debe pagar 68 mil millones de reales en vencimientos de la deuda interna. Pero no es todo: si se toma en cuenta la deuda externa, el pasivo brasileño suma 337.000 millones de dólares, equivalente al 78 por ciento del Producto Bruto. Como la mayor parte de la deuda está atada a la evolución del dólar y a la inflación, a Brasil se le complicará el escenario en caso de que el real siga derrapando y esa devaluación se traslade a los precios. Si continúa esta tendencia, el gobierno no se le tornará imposible cumplir con los vencimientos de la deuda.

En este clima explosivo, el go-

BRASILEÑA ANTE EL TEMOR DE QUE NO HAYA AYUDA DEL FMI

se siente más acompañada

AFP



Fernando Henrique Cardoso, presidente de Brasil, y un fantasma que parece haber llegado para acecharlo hasta el fin de su mandato.

bierno y el Banco Central salieron ayer a atemperar los ánimos prometiendo un rápido acuerdo con el Fondo. "Hemos intensificado y acelerado nuestras conversaciones. No tengo dudas de que llegaremos a un entendimiento en breve", dijo el ministro de Hacienda, Pedro Malan, a la cadena de televisión Globonews. Poco después de que cerraran los mercados, el gobierno anunció que hoy mismo viajará una misión rumbo a Washington para negociar cara a cara con el Fondo. "El FMI aplaude la determinación de las autoridades y esperamos mantener discusiones productivas con el grupo de funcionarios", respondió el Fondo en una declaración escrita.

Pero más allá de los testimonios formales, en Brasil temen que ya sea demasiado tarde para calmar las cosas. Y que las turbulencias se trasladen al sistema financiero en los próximos días, quebrando la valla más importante con la que aún cuenta el vecino: los depósitos bancarios. También hay opiniones negativas sobre el comportamiento que mostrarán los cada vez más conservadores inversores internacionales, temerosos también de un crac bursátil en los Estados Unidos.

Según los analistas, la situación política brasileña empantana la cuestión económica. "Será muy difícil cortar la espiral de desconfianza", opinó, en diálogo con **Página/12**, Arturo Porzecanski, experto en mercados emergentes del ABN Amro Bank de Nueva York. Se refería al otro fantasma de los financistas: que Lula da Silva gane las elecciones de octubre. Para colmo, quien aparece disputándole el triunfo es otro indeseado por el establishment financiero: Ciro Gomes (Partido Popular Brasileño). Ambos candidatos se negaron un par de semanas atrás a refrendar una Carta de (buena) Intención con el Fondo Monetario, actitud que alteró a los financistas.

Conflicto por O'Neill

El presidente brasileño pidió a Estados Unidos retractarse de las desdeñosas declaraciones del secretario del Tesoro, Paul O'Neill, quien sugirió que una ayuda internacional al país podría terminar en cuentas bancarias suizas. "El presidente Fernando Henrique Cardoso dio instrucciones en el sentido de que la embajadora (Donna Hrinak) sea convocada para una retractación", dijo a los periodistas el presidente del Supremo Tribunal Federal, Marco Aurelio Mello. En el actual estado de cosas "no tendríamos un clima para recibirlo (a O'Neill)", dijo Mello.

O'Neill, quien viajará a Brasil, Argentina y Uruguay la próxima semana, dijo el domingo que no llevará a estos países –que atraviesan dificultades económicas– ninguna oferta de ayuda en su visita. El funcionario estadounidense agregó que estos países tienen que implementar políticas sólidas para garantizar que la ayuda "será bien usada y que no saldrá del país hacia una cuenta bancaria en Suiza". El Departamento del Tesoro de Estados Unidos trató el lunes de reparar el daño. "Brasil ha demostrado su capacidad para usar asistencia multilateral eficazmente", dijo la portavoz del Departamento del Tesoro, Michelle Davis. "Seguiremos respaldando la asistencia a Brasil mientras sus políticas económicas sólidas sigan vigentes", informó.

"IZQUIERDA NO ES SINONIMO DE NO PAGAR LA DEUDA"

Calificadora sin temor a Lula

Por Cledis Candelaresi

Para Standard & Poor's, ni los cimbronazos financieros actuales ni la perspectiva de que las elecciones sean ganadas por un partido de centroizquierda entrañan un riesgo muy contundente de que Brasil deshonre su deuda. Por el contrario, la solidez de sus empresas y bancos y el fuerte flujo de inversión directa fundan el juicio de que es "altamente probable" que esas obligaciones sean canceladas. De todos modos, el parate en el crecimiento del país vecino complica bastante a la Argentina como a toda Latinoamérica, según explicó a *Página/12* Diana Mondino, directora local de esa calificadora.

–¿Esta especie de debacle brasileña es por el temor a Lula, el contagio argentino o por un fenómeno financiero más global?

–No hay tal debacle. Brasil es un país muy grande y diversificado, que tiene grandes posibilidades de crecer. Lo que existe en el mercado es la percepción de que hay riesgo de que cambie la administración.

–¿Que cambie en qué sentido?

–Con un nuevo presidente y un nuevo Congreso hay dudas acerca de si el déficit fiscal será controlado o no y, por lo tanto, si la deuda podrá o no ser pagada. Muchos inversores salen para protegerse y terminan generando un círculo vicioso. Pero lo que distingue a Brasil es que tiene un enorme flujo de inversión directa, en emprendimientos productivos de largo plazo, algo que le da gran estabilidad.

–¿Quiere decir que está bien más allá de las turbulencias financieras?

–Esa es la gran ventaja de Brasil: gran parte del flujo de capitales no es por préstamos sino por inversión real. No es seguro que Brasil se caiga. Tanto las empresas como los bancos brasileños tienen solidez y esta es una de las cuestiones que la distinguen de la Argentina.

–¿Un acuerdo de Brasil con el Fondo Monetario para afrontar la coyuntura serviría para tranquilizar los mercados?

–Los acuerdos con el Fondo no tranquilizan o alborotan a los mercados. Eso es coyuntural. Lo que realmente calma a los inversores es una estructura económica que ofrezca garantías a largo plazo. Y Brasil en los últimos cinco años mejoró mucho: controló su déficit fiscal, diversificó su economía, aumentó las exportaciones y, algo que pocos tienen en cuenta, mejoró enormemente los índices de alfabetización.

–¿Eso significa que Standard no pronostica default?

–Para nosotros la deuda de Brasil tiene probabilidad de pago bastante alta.

–¿Aun en el que caso de que gane Lula da Silva?

–En Europa, por ejemplo en Francia, la izquierda hizo gobiernos excelentes. No creo que izquierdismo sea sinónimo de no pago de la deuda. Así como la derecha se preocupa por generar riqueza, la izquierda prioriza distribuirla con el fin de disminuir la pobreza. Y Argentina es un ejemplo de que la cesación de pagos aumentó dramáticamente la pobreza.

–Aun antes de llegar a esa situación, ¿cómo afectan a la Argentina los cimbronazos financieros de estos días?

–Afectan las perspectivas de crecimiento de todo el Mercosur, inclusive de toda América Latina. Porque el problema no es el *default* ni el tipo de cambio sino el crecimiento económico. Brasil no crecerá este año y esa es una mala noticia. Con la devaluación del real, las posibilidades de que Argentina le exporte más disminuyen, por ejemplo.

–¿Esta situación complica un acuerdo de la Argentina con el Fondo?

–Por definición, complica. Para negociar hay que tener algo para ofrecer. Y si la región no crece, Argentina tiene menos para poner sobre la mesa.

REPERCUSIONES EN URUGUAY, CHILE Y PARAGUAY

Toda una región cubierta de sombras

El riesgo país de Uruguay trepó a 2842 puntos, un nivel record que refleja la incertidumbre con respecto a las posibilidades del país de cumplir con sus compromisos externos, a pesar de la ininterrumpida ayuda que ha venido recibiendo el gobierno de Jorge Batlle de parte del Fondo Monetario Internacional. A principios de año, el riesgo de los títulos de deuda uruguayos apenas alcanzaba a 216 puntos.

La cotización del dólar en Santiago, Chile, también reflejó el impacto que sufrió la región por la debacle de la moneda brasileña. La divisa estadounidense volvió a cerrar muy próxima a los 700 pesos chilenos, todavía por debajo del valor alcanzado el jueves último (704,30), pero nuevamente en ascenso con respecto a su cierre del viernes. "Los bancos volvieron a tomar posiciones (comprar divisas) debido a la volatilidad de la moneda brasileña, que desde hace una semana viene empujando al dólar en Chile a situarse en niveles casi nunca vistos", señaló un analista financiero. La divisa cotizó al cierre de ayer en 698,50 pesos chilenos.

El alza del riesgo país en Uruguay coincidió con la caída de otros 52 millones de dólares –de jueves a viernes– de los activos de reserva del Banco Central de Uruguay (BCU), que se situaron en 725 millones de dólares, informó ayer la autoridad monetaria en su parte diario. Por su lado, la cotización del dólar en Uruguay retomó este lunes su tendencia alcista para alcanzar los 27 pesos uruguayos en pizarras del Banco República (BROU), tipo vendedor, tras mantenerse jueves y viernes últimos a 26 pesos.

Paraguay no pudo mantenerse ajeno a las consecuencias de la política de los organismos internacionales, y en particular del FMI, hacia la región. Aunque los mercados se mantuvieron en relativa calma en Asunción, las declaraciones del presidente del Banco Central guaraní encendieron algunas luces de alarma. Raúl Vera Bogado admitió que la aplicación de los compromisos incluidos en el acuerdo *stand by* con el Fondo traerá mayor recesión a la economía.

Las quejas no son chiste ante la CIDH

En el primer día de su visita a la Argentina, los miembros de la CIDH recibieron a ahorristas y organizaciones sociales.

Por Laura Vales

Hubo audiencias desde la mañana hasta la noche y en todas se habló, finalmente, de lo mismo: de la pérdida creciente de derechos y del avance represivo contra quienes protestan para recuperarlos. En el primer día de su visita a la Argentina, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) recibió a integrantes de organismos de derechos humanos, a organizaciones sociales y ahorristas. El corralito, las muertes del 19 y 20 de diciembre, los fusilamientos de los piqueteros Darío Santillán y Maximiliano Kosteki, el aumento de la pobreza y el desmantelamiento de los hospitales estuvieron al tope de las preocupaciones expresadas en la jornada.

La comitiva que llegó a Buenos Aires está encabezada por el comisionado Robert Goldman, relator para la Argentina, junto al secretario ejecutivo Santiago Cantón y la abogada Elizabeth Abi-Merced. Se quedarán en el país hasta el 6 de agosto con una agenda de trabajo en la que está previsto un encuentro con el presidente Eduardo Duhalde (el jueves) y otra con el gobernador bonaerense Felipe Solá.

Los abogados que se entrevistaron ayer con la delegación calificaron su sola presencia en Buenos Aires como un hecho auspicioso y solicitaron a la Comisión que elabore un informe al término de su visita. "Si bien las resoluciones de la CIDH no tienen carácter obligatorio, la experiencia indica que no hay Estado miembro que pueda desconocerlas sin quedar aislado", opinó Juan Carlos Capurro, de la CTA.

Arnaldo Pampillón



Nito Artaza, con los representantes de la CIDH.
También estuvieron representantes del CELS y la Correpi.

Las primeras cinco reuniones abarcaron los siguientes temas:

◆ Sobre el aumento de la violencia institucional: con los organismos de derechos humanos, que plantearon su preocupación respecto de la persecución a militantes y abogados defensores.

◆ Sobre la criminalización del conflicto social: con el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), el Comité de Acción Jurídica y la Coordinadora contra la Represión Policial (Correpi). Hablaron del 19 y 20 de diciembre, de la masacre del Puente Pueyrredón, de la reciente condena contra la maestra Marina Schifrin por haber participado en un corte de ruta.

◆ Sobre la degradación de los derechos sociales: con organizaciones de médicos, la cátedra de salud y derechos humanos de la Facultad de Medicina y asociaciones de pacientes, quienes acercaron informes sobre los índices de desocupación, pobreza e indigencia y el profundo abandono del sistema de salud público.

◆ Sobre la situación de la Justicia: con Poder Ciudadano, el Colegio Público de Abogados y la Asociación por los Derechos Civiles, quienes hicieron hincapié en la crisis de legitimidad que atraviesa la Corte Suprema, la falta de transparencia en el tratamiento de su juicio político, el irregular funcionamiento del Consejo de la Magistratura y la situación de la Justicia en las provincias.

◆ Sobre el corralito: con un grupo de ahorristas encabezado por Nito Artaza, quienes pidieron ser respaldados en su reclamo.

El humorista llegó al Hotel de las Américas acompañado por unos 300 manifestantes que esperaron los resultados del encuentro en la vereda. Artaza se entrevistó con Cantón y Abi-Merced junto a un grupo de damnificados en situaciones extremas. Entre ellos estaban la esposa y la hija de Nicolás Desiderio, ahorrista fallecido en Mar del Plata. El grupo entregó a la CIDH un video con casos de abuelos y enfermos terminales que no pueden cubrir sus tratamientos, más una carpeta con cartas y testimonios.

> **Condena:** *Hablaron del 19 y 20 de diciembre, de la masacre del Puente Pueyrredón y de la reciente condena contra la maestra Marina Schifrin.*

El secretario ejecutivo Santiago Cantón anticipó anoche que el organismo "va a evaluar" las denuncias de los ahorristas y "oportunamente va a tomar las medidas" que considere pertinentes. El funcionario reveló que en la sede de la CIDH se recibieron 1500 denuncias de damnificados. Artaza agregó por su parte que los integrantes de la Comisión "nos dijeron que tienen competencia sobre los efectos que han causado estas medidas económicas en la población y en la violación de derechos sociales y económicos".

EL DOCUMENTO

Puede

Por David Cufré

En la tarde de ayer, en forma simultánea, el Gobierno y el FMI dieron a conocer el dictamen de la comisión de "notables" con sus recomendaciones para la economía argentina. Roberto Lavagna interpretó el informe como un gesto de respaldo a algunas de sus definiciones más trascendentes, como el rechazo a la dolarización, a la apertura inmediata del corralito y a la entrega compulsiva de bonos a quienes tienen sus depósitos reprogramados. En conclusión, las negociaciones quedarían encaminadas para cerrar un rápido acuerdo con el organismo, a más tardar a principios de setiembre. Horst Koehler, director gerente del Fondo, hizo una lectura muy distinta. Sostuvo que "tenemos previsto seguir nuestro diálogo y avanzar hacia un programa", pero aclaró que eso ocurrirá "tan pronto como las autoridades argentinas estén en posición de asegurar la aplicación de las políticas" sugeridas por los notables. El punto es que los notables plantearon cuatro duras exigencias, una de ellas –terminar con los amparos– de resolución imposible para el Poder Ejecutivo.

La intervención de los cuatro ex presidentes de bancos centrales se decidió para ganar tiempo en una negociación que se acercaba al fracaso. También para que las autoridades del Fondo tuvieran mayor respaldo político, en momentos en que se cuestionaba su política hacia Argentina por haber permitido que su crisis se extendiera a la región. Ahora, volvió el tiempo de las definiciones.

Ayer hubo una pelea entre el Gobierno y el FMI por instalar cuál fue el consejo de los expertos. Cada parte resaltó los párrafos que mejor cuadran con sus intereses. El problema es que la última palabra la tiene Washington, y Koehler fue contundente al afirmar que el acuerdo recién se firmará cuando el Gobierno haya cumplido con las recomendaciones de los notables.

La opinión mayoritaria de financistas de Wall Street y de banqueros locales que recogió **Página/12** es que finalmente habrá un acuerdo, basado en la renegociación de los vencimientos con los organismos de crédito. Pero esta suposición de quienes suelen estar en contacto con los funcionarios del FMI surge más de su propia evaluación de los hechos que de los gestos que está entregando el organismo. En Economía también aseguran que el acuerdo estará firmado antes de setiembre, cuando deberían afrontarse fuertes vencimientos por 2000 millones de dólares.

El documento de los notables es categórico en cuatro puntos, expresados en tono académico, pero que Koehler transformó en exigencias al decir que deben cumplirse como condición para aspirar a un acuerdo.

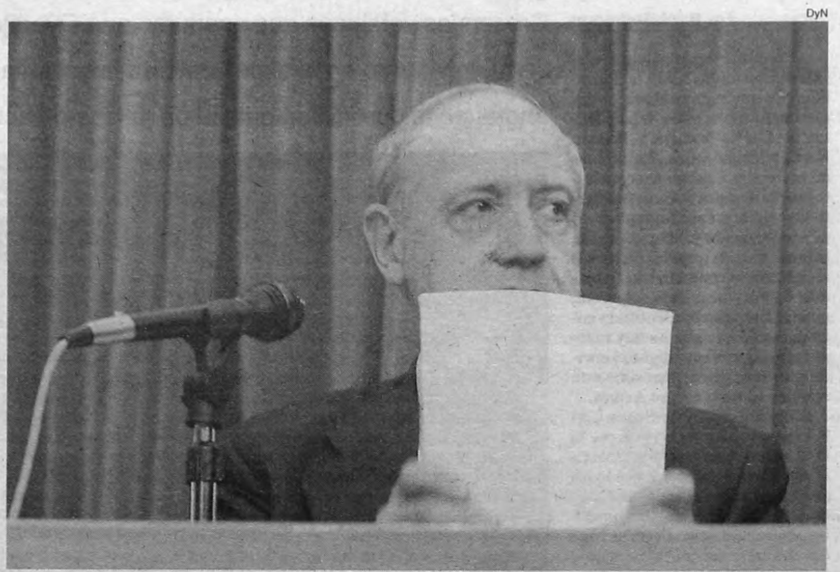
◆ **Amparos.** "La comisión quiere poner énfasis en que una solución temprana y durable al problema de los amparos es esencial", remarcan, antes de advertir que "su continuidad no es compatible con un control monetario adecuado".

Koehler se tomó de este párrafo para señalar que el férreo control a la emisión que también recomiendan los notables es incumplible "sin una pronta resolución al problema de los amparos". En conclusión, hasta que este tema no esté terminado, no ha-

DE LOS NOTABLES CON LECTURA DISPAR DE LAVAGNA Y EL FMI

ser una caricia o una amenaza

Las recomendaciones de los expertos designados por el FMI fueron presentadas por el ministro como la puerta de entrada a un acuerdo. Pero Koehler las interpretó como las condiciones a cumplir antes de negociar.



DyN

Roberto Lavagna, ministro de Economía, casi en actitud de devorarse el documento de los notables.
Su lectura es que el informe acerca las posibilidades de un acuerdo. Koehler lo leyó distinto.

bría acuerdo. Lavagna reorientó la presión hacia la Corte Suprema, al afirmar que el Poder Ejecutivo ya hizo todo lo posible para terminar con el drenaje del corralito y que lograrlo ahora depende de la Justicia. La única forma en que el Gobierno podría resolver el tema sería con un Plan Bonos compulsivo, pero el ministro aseguró que "esa opción ya está cerrada y descartada" y que los notables tampoco la propician porque "es contraria al objetivo de regenerar la confianza en el sistema financiero".

◆ **Reservas.** "No creemos que sea apropiado o factible vender reservas en las actuales circunstancias, dado su bajo nivel y la magnitud de los servicios de la deuda que debe afrontar Argentina", enfatizan los expertos que envió el FMI. "Un nivel creciente, no decreciente, de reservas sería más conducente para restablecer la confianza", agregan, aclarando que se podría lograr con el superávit comercial. En Economía dijeron que habrá un balance quincenal de las reservas, que el Banco Central deberá mantener estables. A fines de setiembre terminará la etapa de mayor liquidación de divisas por parte de los exportadores. Allí podría haber un salto del dólar si el Central deja de abastecer a la demanda.

◆ **Tarifas.** "Es imprescindible un respeto por la ley vigente y por la letra de los contratos", señalaron, en un claro mensaje para un reajuste de tarifas de los servicios públicos. Al mismo tiempo, dijeron que en el corto plazo se verá un aumento de la inflación. "La inflación inducida por el tipo de cambio todavía tiene mucho por recorrer." Esto ocurrirá, entre otras cosas, si suben las tarifas.

◆ **Superávit fiscal.** "Argentina no tiene necesidad de pedir prestado para financiar un déficit fiscal. Pero es así porque suspendió el pago de la deuda. En los próximos años necesitará apuntalar un resultado fiscal que sea sustancialmente mejor que cubrir los gastos antes del pago de los servicios de la deuda", advirtieron.

Lavagna eligió subrayar la fuerte declaración en contra de la dolarización y de una apertura del corralito en el corto plazo, que desembocaría en una hiperinflación. Eso también es clave en el documento, pero el ministro tendrá que convencer a Koehler para que sepa valorarlo.

Pecom sigue liquidando

Pérez Companc vendió su participación en la mina de oro y plata Cerro La Vanguardia, ubicada en la provincia de Santa Cruz, a través de otra sorpresiva operación, a menos de una semana de haber anunciado la venta de sus participaciones en el sector energético, tanto en el país como en el exterior. El *holding* argentino se desprendió del 46,25 por ciento que poseía en el yacimiento, cediéndoselo a su actual socio en el emprendimiento, la sudafricana Anglo Gold, que se comprometió a pagar 30 millones de dólares. Días atrás, la multimillonaria familia cedió a Petrobras el 54 por ciento de Pecom Energía (el resto cotiza en Bolsa) a cambio de 754 millones de dólares en efectivo y 370,5 millones en acciones de la propia compañía brasileña. De inmediato y a través del propio jefe de gabinete, Alfredo Atanasof, los vendedores hicieron saber que no tendrían intención de desinvertir en el país. Por el contrario, el grupo tendría la estrategia de focalizarse en el rubro agroalimentario. La principal empresa que retuvo es la alimentaria Molinos, ex Bunge y Born.

PIGNANELLI NO ES UN "NOTABLE", PERO LO MERECE

"El país es casi una fiesta"

"El país es casi una fiesta", declaró anoche el presidente del Banco Central, Aldo Pignanelli, en una inesperada y llamativa interpretación de la realidad económica. El funcionario precisó que esa fue su respuesta en una conversación que tuvo ayer con Eduardo Duhalde, al darle su opinión sobre la situación del país. El insólito espíritu festivo de Pignanelli está basado en que "los bancos están ganando depósitos, hay cierta estabilidad en las cuentas a la vista", se registra "una mejora en la situación fiscal", hay "un saldo favorable en la balanza comercial" y "hace 70 días que el tipo de cambio es estable". Más aún, manifestó que "si nos comparamos con otros países de la región" como "Brasil, Uruguay y Chile", la Argentina "es casi la perla negra", y luego se corrigió, "la perla blanca" de América latina.

Con tanto entusiasmo, el presidente del Banco Central olvidó el desempleo y la pobreza records, entre otros datos catastróficos, que se dieron a conocer apenas la semana pasada. Pero su mensaje desbordante de optimismo tuvo por intención limar asperezas con Roberto Lavagna, quien ayer le propinó tres cachetadas al conseguir que los expertos del FMI descartaran sus ideas. Pignanelli consideró que "en tres semanas podemos estar en condiciones de firmar el acuerdo" con el FMI. Y dijo que "hay buenas posibilidades de firmar un acuerdo interesante", que "no sólo" contemple "la renovación de los vencimientos" con los organismos de este año, sino también "creemos que pueden ingresar" fondos frescos.

En un reportaje que concedió al canal Todo Noticias, el titular del Central se alegró de que el dólar haya mantenido su cotización en los últimos 70 días, situación que atribuyó a la "política monetaria muy restrictiva" del BCRA, al "frente fiscal que está muy bien y es un logro del Ministerio de Economía" y a la posibilidad de un acuerdo inminente con el FMI. Más adelante recordó que en su entrevista de hace tres semanas con el director gerente del FMI, Horst Koehler, este le pidió que transmitiera a Duhalde que "ellos ayudarán a la Argentina bajo su administración y que luego, con el nuevo gobierno, habrá un acuerdo de facilidades extendidas a cuatro años y con fondos frescos".

La próxima semana llegará al país el secretario del Tesoro de Estados Unidos, Paul O'Neill, acompañado por su segundo, John Taylor. Al respecto, Pignanelli sostuvo que cuando estuvo con Taylor "me pidió extender la reunión de media hora a una hora". Tal vez fue para que le explicara más en detalle su teoría de por qué la Argentina es una fiesta, interpretación que no deja de ser interesante. El titular del Central afirmó que Taylor le dijo que "el gobierno de Estados Unidos está dispuesto a colaborar con Argentina, incluso con ayuda material".

Lejos de una referencia tan amigable a las autoridades económicas de Estados Unidos, el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, respondió a las declaraciones de O'Neill cuestionando que los fondos que presta el FMI a la Argentina se vayan a Suiza. Aunque pareció un tipo por elevación a Carlos Menem por su cuenta en ese país, Atanasof afirmó que "para su tranquilidad (la de O'Neill), los fondos no van a ir a ninguna cuenta en Suiza". Por otra parte, el funcionario anticipó que el Gobierno apelará el fallo judicial que declaró inconstitucional el decreto contra los amparos. "Son miles los jueces que hay en Argentina y otros tantos los fiscales, y por ello habrá que esperar la opinión de la Justicia en su conjunto" antes de dar por caído ese decreto.

CEDROS Y BODEN AUN NO COTIZARAN EN LA BOLSA

Sin salida por falta de instrucciones

El inicio de la cotización en la Bolsa de Comercio de los Certificados de Depósitos Reprogramados (Cedros) y los Bonos Optativos del Estado Nacional (Boden), ambos entregados a los ahorristas a cambio de sus fondos atrapados, fue postergado. La razón fue que el Banco Central y el Ministerio de Economía aún no emitieron las normativas necesarias. En Córdoba, en tanto, se produjo el primer fallo de inconstitucionalidad del corralito.

Los inconvenientes parecen haber sido desconocidos por el secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen, quien había confirmado el inicio de la cotización. Fuentes bursátiles indicaron que "faltan reglamentaciones, y por lo tanto era imposible iniciar la operatoria". Para más datos, agregaron desconocer cuándo estarán completas. En el Palacio de Hacienda, en tanto, confiaron en una pronta resolución del problema, aunque no se especificó ninguna fecha.

Los Cedros están en poder de los ahorristas que eligieron recuperar su dinero mediante el cronograma de reprogramación vigente y que estará a cargo de los bancos. Los Boden fueron suscriptos por ahorristas que optaron por canjear la plata atrapada en el "corralito" por títulos del Estado.

En tanto, la jueza federal de Córdoba, Cristina Garzón de Lascano, declaró la inconstitucionalidad del decreto que creó el llamado "corralito" financiero y todas sus normas complementarias, incluidas la reprogramación y pesificación de depósitos. Así lo revelaron fuentes judiciales de esa provincia, quienes destacaron que el fallo es el primero que se dicta sobre la cuestión de fondo en la provincia. No obstante, se aclaró, la resolución de la magistrada "no alcanzó" al decreto firmado por el presidente Eduardo Duhalde la semana pasada, que ordena la suspensión por 120 días de la ejecución de medidas cautelares.

La resolución de la jueza se dio en el marco de la causa "Elías, Isidra René c/Estado Nacional, Poder Ejecutivo, Ministerio de Economía y HSBC". En el fallo, ordenó al banco HSBC la restitución de los fondos de una ahorrista, por un monto cercano a los 30 mil dólares, en los plazos originales y en la moneda pactada, o en caso contrario en pesos a la cotización del dólar en el mercado libre a la fecha de su efectivización. El fallo supone un nuevo revés judicial para la restricción de depósitos del sistema financiero.

OPINION

Por Roque Bellomo *

Hablando de sábanas

En 1966 también se oyó a una parte de la ciudadanía pedir "Que se vayan todos"; en aquel momento la respuesta a ese reclamo dio lugar a la dictadura de Juan Carlos Onganía, cuyas ideas autoritarias son por todos conocidas. Hoy escuchamos desde el mismo interior de la clase política la reiteración de ese autoritario slogan, como recurso ante la falta de verdaderas propuestas.

Ligeramente se critica a la listas sábanas y no se dice concretamente cómo serán eliminadas. El jefe de gobierno Aníbal Ibarra envió a la Legislatura un proyecto de ley electoral que garantiza la institucionalidad del proceso eleccionario y acaba con las listas sábanas. El proyecto divide a la Ciudad en cuatro regiones y dieciséis secciones electorales. El nuevo sistema permitiría que candidatos independientes se presentaran a elecciones con la obligación de no haber pertenecido en los últimos años, ni ocupado cargo alguno en un partido político, con lo cual se ampliaría la participación ciudadana en aras de una mayor y mejor representación.

Queda claro que algunos legisladores de la Ciudad que acusan al oficialismo de propiciar las listas sábanas (la belicista Pimpi Colombo lo hizo en **Página/12** del 27 de julio) han pasado por alto la lectura del proyecto citado. Han elegido el lugar de la crítica por la crítica misma.

La simultaneidad o no de las elecciones en la Ciudad junto con las elecciones nacionales es un tema menor, pensar que la disputa por los cargos nacionales restaría importancia a la del ámbito porteño no es ni más ni menos que subestimar al electorado que se dice defender.

Si es necesario enfrentarse a una sábana sería bueno enfrentarse a aquella que muchos parecen tener delante de los ojos. Esa sábana que les impide ver más allá de sus ambiciones y generar respuestas concretas.

** Diputado de la Ciudad de Buenos Aires.*

Oyarbide maneja en cámara lenta la causa que investiga a Menem

Crecen las versiones que aseguran que Oyarbide declinaría seguir actuando en el expediente de las cuentas suizas. Por ahora, en la Justicia se quejan de la falta de actividad del juez.

Por Raúl Kollmann

Con el correr de las horas, crecen las dudas sobre la posibilidad de que se investigue verdaderamente la cuestión de las cuentas de Carlos Menem y Ramón Hernández en Suiza. En fuentes de la fiscalía estaban ayer molestos por la demora del juez Norberto Oyarbide en ordenar medidas de investigación y, además, existe la impresión de que el magistrado resignaría su competencia en manos de un juez, Julio Speroni, quien ya demostró su lentitud y encima manifiesta que no hay razones para que él investigue el enriquecimiento de Menem si no está relacionado con el caso Armas.

El fiscal al que le toca el caso, Carlos Stornelli, está de licencia por la feria judicial, pero mientras tanto en el entorno de los fiscales que lo reemplazan hay malestar porque Oyarbide está tardando demasiado en poner en marcha la investigación. "Todavía no se le mandó un oficio a la Secretaría de Derechos Humanos y al Ministerio de Justicia para que certifiquen si Carlos Menem cobró o no cobró la famosa indemnización de la que habla. Además, es imprescindible saber si, en caso de que haya recibido dinero, cuánto fue lo que le pagaron", se quejó anoche un fiscal.

En verdad, Oyarbide libró oficios al juzgado de Julio Speroni, que tiene la causa Armas y la denuncia por enriquecimiento ilícito que investigó originalmente Jorge Urso, y también al de Juan José Galeano, del caso AMIA, para preguntarles cuál es exactamente el carácter de sus investigaciones y a raíz de qué se pidieron a Suiza los datos sobre las dos cuentas que, según la justicia helvética, Menem tiene en el país alpino. "Si hay conexidad, la causa no quedará en mis manos sino en las del juez que actuó en primer lugar", señaló ayer Oyarbide al programa El Exprimidor. Galeano dirá que está buscando el dinero que menciona el iraní arrepentido y Speroni mencionará la ruta de las coimas en el caso armas.

Desde hace unos días, en los tribunales de Comodoro Py corre un fuerte rumor de que finalmente el magistrado se excusará y que el reconocimiento de Menem y su cuenta en Suiza será tratado por el juzgado de Speroni, un magistrado que ya manifestó que no va a investigar el enriquecimiento ilícito. Para alegría de Menem, el caso podría entrar en una especie de mancha venenosa en la cual nadie quiere agarrar el expediente y menos realizar medidas que permitan avanzar en la investigación.

Para colmo, cada vez que Menem habla, se profundizan las dudas.

◆ El ex presidente dijo que cobró la reparación, pero no supo explicar en qué juzgado se tramitó el juicio. Fuentes cercanas a la Secretaría de Derechos Humanos dicen que es cierto que Menem cobró una indemnización, pero no está claro cuánto.

◆ Menem sostiene que puso el dinero a nombre de Zulema, Zulemita y Carlitos. Su ex esposa lo niega categóricamente y aunque Zulemita no ha dicho palabra, lo cierto es que debió haber un trámite legal de donación para que el dinero pasara a manos de los familiares del riojano.

◆ Las cuentas no figuran ni en las declaraciones juradas de Menem ni en las de Ramón Hernández.

◆ De entrada, Menem dijo que tenía 600.000 dólares, pero cuando le dijeron que no pudo haber cobrado tantos intereses, cambió el discurso y sostuvo que tal vez tenga 400.000 o 500.000. Y de la otra cuenta, la que tiene con su ex secretario, no quiere hablar.

Las contradicciones se multiplican y provocarían una investigación lapidaria contra alguien que no tuviera ni plata ni poder. Por ahora, en el caso del millonario ex presidente, el proceso viene lento.

DyN



Norberto Oyarbide: un juez que supo tener aceitadas relaciones con el menemismo años atrás.
Le tocó investigar el patrimonio del ex presidente y no parece muy entusiasmado.

Guelar, por la defensa

El embajador argentino en Estados Unidos, Diego Guelar, envió una carta a *The New York Times* en la que sostiene que "es imposible establecer alguna complicidad entre el gobierno argentino y los terroristas de la AMIA. El gobierno argentino nunca descartó la participación de un país extranjero de los que todavía patrocinan el terrorismo internacional". En verdad, el testigo C sostuvo que Menem cobró por no insistir con las acusaciones contra Irán, algo que sorpresivamente ocurrió: después de varios años de imputar al régimen de los ayatolas, el ex mandatario dijo que no había suficientes pruebas. Sin embargo, el testimonio del arrepentido iraní es confuso y hasta sugiere que le pagaron a Menem en relación con el atentado contra la Embajada de Israel, no con el de la AMIA.

ATANASOF Y LAS CRITICAS DE MENEM

"Son dichos de campaña"

El jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, mostró ayer cuál será, al menos en público, la política del Gobierno ante lo que pueda decirles el ex presidente Carlos Menem. "Sus denuncias son dichos de campaña", sostuvo Atanasof. Fue en respuesta a que Menem aseguró que lo querían proscribir como a Perón. "De ninguna manera hay intenciones de proscribir a nadie", insistió el funcionario, en esta versión de duhaldismo *light*.

Hasta la semana pasada, el gobierno de Eduardo Duhalde y Menem habían entrado en un paréntesis en su añeja interna, tanto que se llegó a hablar de un pacto. Pero todo quedó en la nada luego del artículo aparecido en *The New York Times*, en el que un testigo iraní acusó al ex presidente de haber cobrado un soborno de 10 millones de dólares. Menem, sin mucho análisis, enseguida le echó la culpa al Gobierno.

"Tenemos algunas diferencias acerca de cómo llevar adelante los destinos de la Nación", fue la edulcorada respuesta de Atanasof ante el enfrentamiento verbal. En forma paralela, y a través de una carta del embajador Diego Guelar al *The New York Times*, el Gobierno defendió a Menem y buscó despegarlo del testimonio del iraní (ver aparte). Es que en la Rosada no todos los funcionarios coinciden en cómo pararse ante el retorno del menemismo en campaña. Ayer lo admitían cerca de Atanasof: "Al menos desde la Jefatura de Gabinete no vamos a hablar de los candidatos; lo que hagan en otros despachos no es asunto nuestro". La postura busca también despegar a la Rosada del lanzamiento del cordobés José Manuel de la Sota, el candidato en quien tienen depositadas sus esperanzas.

Daniel Omar Favero (DANE)
(Detenido - desaparecido)

Nació en La Plata el 30 de julio de 1957.
Fue secuestrado en 1977 por la Dictadura Militar cuando realizaba sus estudios de Literatura en la Facultad de Letras de la UNLP.
Mi muerte no te dobla ni te quiebra los pasos;
mientras los puentes sigan allí, mientras las casas
mantengan su protesta, es preciso marchar
sin lágrimas ni pozos, porque la urgencia azota.
...(Fragmento de un poema de Daniel).

Asociación Cultural Daniel Omar Favero
La Plata, calle 117 y 40. Tel.: (0221) 4894086
E-mail: asoc_danielfavero@hotmail.com

Luis Saúl Kiper
(Desaparecido - 30/7/77)

Papá:
Te recordamos siempre
con todo nuestro amor.

Tus hijos Tamara, Ernesto y Roxana.

EL PJ BUSCA QUE EL CONGRESO VUELVA A SESIONAR

Esperando que vuelvan todos

Por Eduardo Tagliaferro

El Parlamento sigue desierto. Ayer no había ni 30 diputados. Pero el oficialismo confía en una o dos semanas tratar la ley de industrias culturales. Y sepultar el juicio a la Corte.

"Vamos a intentarlo", dijo con cierto optimismo el diputado Carlos Alessandri cuando se le preguntó si el próximo miércoles habría sesión en la Cámara de Diputados. La frase pone de manifiesto la preocupación de las autoridades de la bancada oficialista por despegarse de la imagen de parate que hoy exhibe el Congreso y también el deseo de aprobar uno de los temas que privilegian en su agenda parlamentaria: el proyecto denominado como protección a "las industrias culturales", medida que se presenta como una excepción a la ley de quiebras y por la que en el caso de las empresas periodísticas o de producción cultural, los capitales extranjeros no podrán tener una participación mayor a un 30 por ciento. El peronismo pretende además llevar al recinto los dictámenes sobre el juicio político a la Corte Suprema. A diferencia del caso de las "empresas culturales", en el caso de la Corte, el bloque del PJ se autoimpuso una fecha para debatirlo: el próximo 14 de agosto.

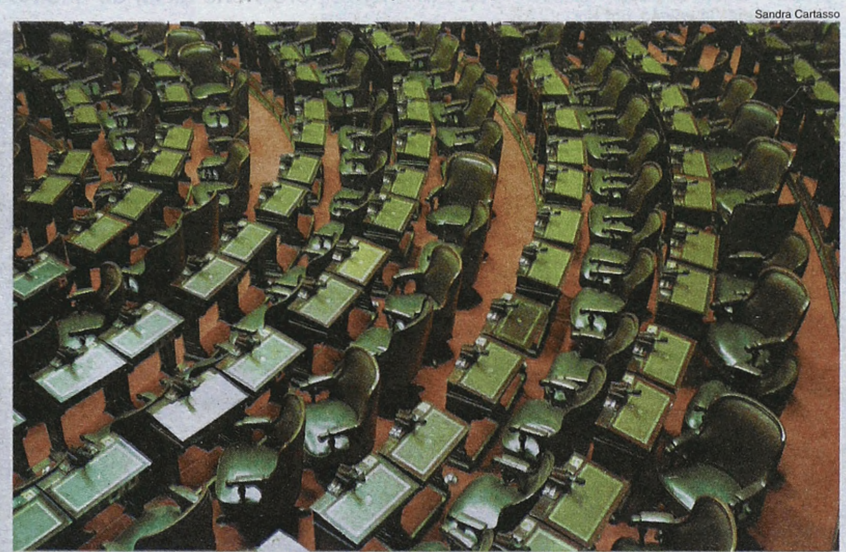
Lejos de ser antojadiza, la fecha por un lado da cuenta de las urgencias del Gobierno en darle una señal positiva a los cortesanos para obtener de ellos un fallo que ponga fin al drenaje de depósitos del corralito y por otro no postergarla en el tiempo, ya que luego de ese día las elecciones internas partidarias estarán completamente lanzadas y el Congreso estará más parado aún. A las 17 de ayer, apenas unos 29 de los 257 diputados se encontraba en el Congreso. Ni el titular del cuerpo, el duhaldista Eduardo Camaño, ni los jefes de las principales bancadas, ni los más reconocidos dirigentes de la oposición, podían encontrarse ayer por los pasillos del Palacio Legislativo.

"La peor resolución que puede tener un tema es esquivarlo", comentó a **Página/12** hablando del juicio a la Corte, un miembro del bloque oficialista. El tema divide a la bancada por mitades. Los pocos que aparecen como aliados incondicionales del alto tribunal, son los diputados que se enrolan con el menemismo. Entre estos y los impulsores de la acusación, hay una enorme franja de legisladores que están dispuestos a sentarse en el recinto a escuchar los discursos y luego tomar una decisión. No por nada, en este tema, las autoridades parlamentarias del peronismo dieron a los suyos la más completa libertad para decidir su voto.

La semana pasada, la sesión fracasó por falta de quórum. De los 129 diputados necesarios para comenzar el debate, en el recinto había unos 70. Las dificultades del oficialismo para reunir a los suyos, sin duda serán mayor a medida que avance la interna partidaria.

Además de la ley que limita la participación de capitales extranjeros en las empresas del sector cultural, en especial los medios de comunicación, que tiene dictamen desde el 3 de julio, el PJ tiene varios temas en agenda. Entre ellos: una ley especial para castigar el delito informático, como la intercepción de datos o la piratería de software; una prórroga para los deudores del Banco Hipotecario que tengan su casa en proceso de ejecución; el rechazo a los vetos del Poder Ejecutivo de la Ley de Fomento del Libro, una declaración que reclama la aplicación del impuesto del 2 por ciento a las empresas telefónicas por el tendido aéreo y una ley que flexibiliza la creación de nuevos partidos políticos. A diferencia del juicio a la Corte, todos estos proyectos cuentan con el consenso básico de los distintos bloques partidarios. Por ello el peronismo podría, sin mayores sobresaltos, garantizar el formal funcionamiento del Congreso, si es que logra que los diputados olviden por un rato las preocupaciones de la interna partidaria, claro está. Los dirigentes de la oposición también tendrían que aportar lo suyo. Por lo pronto, por ahora "se fueron todos". Aunque por cierto "prometen volver".

Sandra Cartasso



Se supone que el próximo miércoles podría haber sesión en Diputados, si vuelven los que se fueron.
Ayer no estaba ni siquiera el titular del cuerpo, el duhaldista Eduardo Camaño.

La Imprenta, bajo sospecha

El presidente provisional del Senado, el cordobés Juan Carlos Maqueda, denunció ante los tribunales federales "maniobras ilícitas" en la Imprenta del Congreso por el equivalente a 3 millones de dólares, durante el período 1995-99. La Imprenta es administrada por los titulares del Senado y de Diputados, alternativamente, durante un año cada uno, por lo que la denuncia complica judicialmente a sus entonces titulares, el actual canciller Carlos Ruckauf y el actual operador del menemismo en la provincia de Buenos Aires, Alberto Pierri.

Luego de una larga pesquisa con los registros contables del Senado, Maqueda determinó, y así lo consignó en un comunicado oficial, que "la maniobra urdida en la Imprenta consistía en percibir el importe de la factura en efectivo y emitir el correspondiente recibo oficial por dicho importe. El dinero en efectivo nunca ingresaba a la Tesorería de la Imprenta, ya que se emitía un doble ejemplar del recibo oficial –mellizo–, con la misma numeración que el oficial, pero por un valor sensiblemente inferior al real". La causa fue rotulada como "defraudación a la administración pública y asociación ilícita" y quedó radicada en el juzgado de Rodolfo Canicoba Corral, que se encuentra de licencia, por lo que el expediente está siendo subrogado por Norberto Oyarbide.

OPINION

Por James Neilson

La calesita criolla

La Argentina se las ha arreglado para protagonizar el fracaso colectivo más colosal del planeta desde que la Unión Soviética se despidió. En el "país rico" por antonomasia, más de la mitad de la población vive por debajo de la "línea de pobreza", el "riesgo país" es tres veces mayor que aquel de sus rivales más cercanos, el Estado es menos eficaz que la burocracia egipcia de cuatro milenios atrás, el sector financiero está en ruinas y los capitanes de la industria están aprendiendo a decir sí bwana a sus jefes brasileños. En vista de las dimensiones de la debacle, era lógico que hace seis meses el mundo entero creyera que la Argentina iba directo hacia una convulsión de proporciones épicas, que movimientos nuevos surgirían ya para poner fin a la decadencia, ya para sellarla de forma realmente espectacular, que aquí nacería algo sin precedentes que transformaría un panorama latinoamericano largamente dominado por dinosaurios archiconocidos.

Pero, una vez más, los profetas se equivocaban. Acaso lo más asombroso del más de medio año que ha transcurrido a partir del colapso del gobierno de Fernando de la Rúa es que muy poco ha sucedido que no haya sido meramente episódico. Las asambleas barriales no han dado luz a novedades. Tanto los piqueteros como los cacerolistas ya forman parte del folklore porteño. No se ve señal alguna de que esté por surgir un partido distinto, más "moderno" y menos mañoso que los tradicionales que reemplace al PJ, a la UCR y al rejunte progre más reciente, el ARI. Los presuntamente presidenciables siguen siendo los de antes de la caída: De la Sota, Rodríguez Saá, Elisa Carrió y, por esperpéntico que parezca, Menem. También es lo de antes lo que ofrecen: palabrería vacua con mucho sobre "la ética" y poco concreto sobre las reformas necesarias para que en una fecha futura la Argentina alcanzara guardar cierta relación con las expectativas más sobrias de sus habitantes. Los debates, por llamarlos así, tienen más que ver con la caza de responsables del desastre que con la mejor manera de dejarlo atrás. Se repiten ad náuseam las polémicas entre flotadores, convertibilistas y dolarizadores. El corralito sería inexpugnable si no fuera que sus muros ya estén desmoronándose gracias a los esfuerzos de zapadores judiciales a los que no les importa un bledo lo que sucedería a la inmensa mayoría de los ex ahorristas cuando ya hayan puesto el toque final a su obra. La palabra "sustentable" no significa nada porque no habrá futuro. O sea: mucha gente se ha empobrecido, eso sí, pero aparte de esto casi nada ha cambiado.

Australia, go home

Organismos ambientalistas acusaron al gobierno de Australia de presionar al Congreso Nacional y de ignorar la Constitución para tratar de importar basura nuclear. "La embajadora australiana Sharym Minahan pretende desconocer que el ingreso de residuos radiactivos de otros países está prohibido por la Constitución Nacional", aseguró Juan Carlos Villalonga, encargado de asuntos nucleares de Greenpeace. El acuerdo nuclear con Australia fue firmado el año pasado y cuenta con media sanción del Senado y ahora está siendo discutido en la Cámara de Diputados.

Una charla del Diálogo

La mesa del Diálogo Argentino convocó a quienes deseen participar de una conferencia-debate sobre nuevos modelos de crecimiento económico, que dictará hoy el profesor italiano de la Universidad de Bologna y consultor de la Unión Europea, Stefano Zamagni. La conferencia se realizará a las 19 en el Centro Argentino de Ingenieros, en Cerrito 1250, y tendrá como lema: "Hacia una nueva racionalidad económica". Participarán también uno de los elaboradores del Plan Fénix, Abraham Gak; el profesor de la Universidad Sarmiento José Luis Coraggio; y el ex ministro de Educación Juan Llach.

Morón en la red

En respuesta a los reclamos de mayor transparencia administrativa, la municipalidad de Morón dispuso que todos los decretos municipales, empezando por los de mayo y junio, puedan ser consultados en su página de Internet: www.moron.gov.ar. "Queremos que cualquiera pueda conocer los documentos que testimonian los distintos actos de este Gobierno", explicó el intendente Martín Sabbatella. "El derecho de la población a estar informada no puede tener más restricciones de las que impone la ley".

Yabrán, sin misterio

El ex director de Criminalística de la policía de Entre Ríos, Rubén González, afirmó que "no existen dudas" sobre la muerte de Alfredo Yabrán. González explicó que "la identidad (de Alfredo Yabrán) se comprobó, hasta se tuvo la precaución de tomar siete muestras distintas para el examen de ADN que dio un porcentaje de un 99,99 por ciento de certeza". El comisario aseguró que "las dudas las tienen los medios nacionales porque no llegaron a ver el cadáver".

Una tregua en Cuyo

El gobernador de Mendoza, Roberto Iglesias, mantuvo distintas reuniones con referentes del justicialismo y del Partido Demócrata (PD), para superar un conflicto que se generó cuando la Cámara de Senadores rechazó un decreto que dispuso la rebaja salarial a empleados estatales. El tema pasó a consideración de la Cámara de Diputados, que sesionará mañana. Iglesias anunció que renunciaría si los diputados respalaban la postura de los senadores porque se lesionarían las disponibilidades presupuestarias y la provincia se tornaría ingobernable.

Repudio a amenazas

El diputado del ARI Oscar González presentó un proyecto para que el Congreso repudie las amenazas que sufrieron los testigos, abogados y las víctimas de la masacre de Avellaneda, perpetrada por la Policía Bonaerense y otras fuerzas de seguridad el día 26 de junio último. "Los representantes del pueblo no podemos permanecer ajenos a este hecho, que tiene una gravedad inusitada", aseguró.

A no quemar legajos

La diputada del Frente Grande Margarita Jarque solicitó, a través de un proyecto de declaración, que el gobierno de Mendoza "se abstenga de incinerar los legajos policiales elaborados en el marco de las prácticas ilegales de seguimiento de personas realizadas durante la última dictadura militar por el organismo de inteligencia de esa Provincia". El objetivo, afirmó, es "preservar documentación indispensable para la reconstrucción de la historia".

IU le propuso a Luis Zamora que encabece una fórmula conjunta

"La gente nos pide la unidad", explicó la coalición de izquierda y ofreció a Zamora presidir la fórmula. El invitado no respondió ayer, pero viene diciendo que no le interesa aliarse.

Jorge Larrosa



Luis Zamora condujo el sábado un encuentro masivo de Autodeterminación y Libertad.
Quedó pendiente la decisión de presentarse o no a elecciones. Pero ni hablar de coaliciones.

A casi dos meses de la expiración del plazo para presentar listas electorales, Izquierda Unida le ofreció a Luis Zamora encabezar una fórmula compartida para los comicios de marzo. "La gente nos pide la unidad, que nos permitiría enfrentar de igual a igual a los partidos del sistema y, en el caso de Capital Federal, haría el triunfo muy probable", opinó la legisladora de IU, Vilma Ripoll. Desde Autodeterminación y Libertad aseguraron que "en 15 días definiremos si nos presentamos o no" y se remitieron a las posiciones que viene sosteniendo su principal referente. "Está totalmente descartado, serían acuerdos entre cúpulas", había asegurado Zamora el domingo durante el segundo encuentro nacional de AyL.

Hace tiempo que la coalición de izquierda viene proponiéndole a AyL formar un frente partidario, que implicaría una coordinación entre las distintas fuerzas. "Ante las dudas de Luis, estamos planteando una cosa distinta que es compartir solamente la fórmula presidencial y que cada partido presente sus propios candidatos para diputados", explicó Ripoll –dirigente del Movimiento Socialista de los Trabajadores (MST)– a **Página/12**. "La lista podría estar encabezada por Zamora para presidente, y Patricia Walsh, yo, o Patricio Echegaray para vice", agregó. Desde el MST piensan que "si Luis convoca a otras fuerzas alrededor de un programa, la unidad de la izquierda sería casi un hecho porque, en esas condiciones, el que se queda afuera se hunde".

En el segundo encuentro nacional de Autodeterminación y Libertad, Zamora negó la posibilidad de conformar un frente electoral unitario. "Está totalmente descartado; si tuviésemos coincidencias fuertes con otras fuerzas, no haríamos una alianza sino que buscaríamos integrarnos", afirmó, y recordó "las experiencias de frentes que se desarmaron al día siguiente de los comicios". Lo cierto es que la popularidad de Zamora viene reflejándose en las encuestas y desde AyL consideran que compartir listas no reportaría beneficios electorales importantes, y contribuiría a confundir los espacios. También resaltan que tienen diferencias estructurales con "la izquierda tradicional", sobre todo en lo que respecta a la forma de organizarse –buscan la horizontalidad y democracia interna en la toma de decisiones– y a la relación con el movimiento social.

Otro punto de discordia se da en la discusión de la conveniencia de presentarse a las elecciones para la jefatura de gobierno de la ciudad de Buenos Aires. Mientras que desde Izquierda Unida aseguran que "está abierta una muy buena posibilidad de ganar el espacio y construir desde ahí como lo hace el Partido de los Trabajadores en Brasil", Zamora dio por descartado presentarse a ese cargo. Pero, a pesar de las diferencias y de las reiteradas negativas que viene manifestando AyL, Ripoll destacó que "hoy la unidad es muy importante porque la gente quiere una herramienta para pegar", y aseguró que "a pesar de la posición de Luis, hay mucha gente que participa en Autodeterminación y Libertad, y estaría de acuerdo con nuestra propuesta".

Desde el Partido Comunista –la otra fuerza que integra Izquierda Unida– también se muestran favorables a una fórmula unitaria, aunque son más prudentes a la hora de formular las propuestas, y menos optimistas en cuanto a la posible respuesta de Zamora. "Tenemos hasta la tercera semana de septiembre para definir las listas, y ante la negativa de Luis ya estamos trabajando en una fórmula de Izquierda Unida, encabezada por alguno de los tres referentes más importantes a nivel nacional (Walsh, Echegaray y Ripoll)", declaró el dirigente Jorge Kreyness a **Página/12**. "Creemos que la discusión sobre horizontalidad que plantea AyL es un debate como tantos otros, pero más importante es buscar la unidad. No queremos que el tema de la horizontalidad sea el argumento para no coincidir", agregó.

Informe: Alejandro Gaggero.

BULLRICH BUSCA A SU COMPAÑERO DE FORMULA

El hijo de un secuestrado

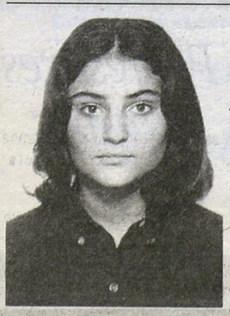
Ante la falta de un acuerdo que permita crear un espacio unitario de centroderecha, Patricia Bullrich informó que el 17 de agosto anunciará la fórmula presidencial de su partido y, que si no arregla con Ricardo López Murphy, existe la posibilidad de ofrecerle la candidatura a vice a Alan Clutterbuck, hijo del empresario secuestrado y asesinado.

En una conferencia de prensa que ofreció en una sede de su partido para presentar su propuesta sobre el financiamiento de los partidos políticos, Bullrich aseguró que "el 17 de agosto se van a dar a conocer los candidatos de Unión por Todos (UT)", aunque evitó pronunciarse sobre las negociaciones con el economista Ricardo López Murphy. "Si él quiere venir a nuestra agrupación, con todo gusto", afirmó la ex ministra de Trabajo del gobierno aliancista, y aseguró que "no se hablará de alianzas con nadie, si no se alcanzan previamente acuerdos programáticos".

Según fuentes de UT, "si no se arriba a un entendimiento con López Murphy para definir la fórmula, Clutterbuck es uno de los dirigentes que integran la lista de nombres que tiene en mente Bullrich para ofrecerle la candidatura a la vicepresidencia". Aunque también afirmaron que todavía se sigue trabajando con el efímero ministro de Economía de Fernando de la Rúa, para llegar a acuerdos programáticos antes del 17 de agosto.

"Están avanzadas las conversaciones con él y se trabaja en un documento de doce puntos, que incluiría una interna abierta para definir el candidato presidencial de las fuerzas de centroderecha", declararon los allegados a Bullrich. Y afirmaron que, en caso contrario, "también cuenta con chances para compartir la fórmula el economista Marcos Rebosoc y existen otros candidatos con un perfil más político, a los que Bullrich está interesada en ofrecerles integrar la lista".

Paloma Alonso
21 años
Detenida-desaparecida



"La gente arrasó con los negocios.
Volvió la represión a la Plaza.
Volvió el atropello, la violencia."
Esto escribió Paloma, una de las tantas jóvenes que querían un país donde no hubiera la pobreza que hoy día nos acecha, un país con identidad, con ideales, con un pueblo unido y no hundido.
Todos los que pensamos y creíamos en esto no perdonamos, ni olvidamos.
Nosotros, Paloma, tu familia, nos sentimos orgullosos de tu lucha, y te queremos y te extrañamos siempre.

Claudio Ferraris
Periodista
Detenido-desaparecido el 30/7/77

¿A dónde fuiste? No sabemos.
¿Por qué desapareciste?
Por ser vos mismo.
¿Cómo te llamamos?
Por tu nombre, Claudio.
¿Cuándo volvés?
Cuando estás, siempre.

No olvidamos, no perdonamos y no nos reconciliamos.

Tu familia, tus sobrinos.



LA INTIMIDACION QUE SALIO DEL GOBIERNO PROVINCIAL

Una amenaza muy sospechosa

El mensaje de muerte que recibió el abogado de la Correpi, Claudio Pandolfi, representante de las víctimas de la represión en Avellaneda salió de un teléfono del sector de Derechos Humanos bonaerense.

El dato suena al menos irónico: la amenaza telefónica que recibió en su estudio el abogado Claudio Pandolfi, que representa a las víctimas de la represión en Avellaneda, salió de un interno de la Secretaría de Derechos Humanos bonaerense, un organismo que conduce Jorge Taiana y que depende de la Gobernación. Eso es lo que detectó una investigación del Ministerio de Justicia y Seguridad de la provincia, a cargo de Juan Pablo Cafiero. El llamado duró 18 segundos y se hizo desde una dependencia de la Torre II de La Plata donde se reciben denuncias y trabaja un equipo de letrados.

"A mí entender todavía faltan elementos para afirmar que ese llamado haya sido el de la amenaza. Aparece atribuido al interno de un sector que suele comunicarse con Pandolfi y otros abogados de la Correpi (Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional) por denuncias que han presentado, e incluso por los hechos del 26 de junio. De todos modos, no pongo las manos en el fuego", dijo Taiana a **Página/12**. Pandolfi sostuvo: "en ese edificio hay mucha presencia de fuerzas de seguridad, quizá intenten hacerse ver para demostrar que fueron ellos, discando desde un número fácil de detectar. Es lo mismo que están haciéndole a los piqueteros del Movimiento Teresa Rodríguez: se plantan todos los días con un auto sin patente en la puerta de su local, bien para hacerse notar".

"Ya sabemos en qué cuevita te escondés. Te vamos a matar como a un perro, como a Santillán", decía el mensaje que recibió Pandolfi el 1º de julio en el contestador automático. El propio abogado detectó días atrás que el número del que provenía la amenaza (0221-429-5500) según los registros de Telefónica con que cuenta la fiscalía de Juan José Vaello, es el conmutador de un edificio en el que hay oficinas de varios ministerios de la provincia de Buenos Aires.

De acuerdo con el registro de llamadas del conmutador de la Torre II obtenido por Cafiero, tres de ellas aparecen atribuidas al interno de la repartición llamada Dirección de Derechos Humanos: una es de las 13.23, dura 32 segundos, y conecta con el estudio de la abogada de la Correpi María del Carmen Verdú; otra es de las 13.24, dura 12 segundos y tiene como destinataria a una señora, pero no está claro el motivo de la comunicación; la tercera es de las 13.25 y es la que recibió Pandolfi.



El abogado de la Correpi, Claudio Pandolfi, cuestionó al ministro Juan Pablo Cafiero.
"A mí entender faltan elementos para afirmar que ese llamado haya sido el de la amenaza", dijo Taiana.

Llamado: ***"De la Dirección de Derechos Humanos me dijeron que ellos nos habían llamado el 1º de julio y que no dejaron mensaje", dijo Pandolfi.***

El ministro le informó todo esto al secretario del sector, Taiana, quien inició sus propias averiguaciones.

Verdú se mostró asombrada: "Tengo toda la lista de llamados que mi secretaria anotó entre las 13 y las 14 y no hay ninguno de Derechos Humanos, yo no estaba en el estudio ese día, estaba en un juicio. Además, ellos cuando llaman se comunican con mi celular. Es todo muy raro. Yo recién recibí los mensajes el jueves, cuando volví a mi oficina, pero casi ninguno era de desconocidos".

"A mí me llamó hoy (por ayer) un funcionario de la Dirección de Derechos Humanos y me dijo que efectivamente ellos nos habían llamado el 1º de julio y que no dejaron mensaje. Si es que fue así, no me explico por qué nadie me dice entonces quién me llamaba y para qué", contó Pandolfi. "A su vez –agregó– esta persona me pidió que aporte las precisiones que yo tuviera sobre la amenaza, la duración, horario, y otros datos, para establecer si realmente son coincidentes con los que dice tener Cafiero. Me parece que no coinciden exactamente. Según los datos que tiene la fiscalía, obtenida de un listado de Telefónica, la amenaza en mi estudio fue a las 13.23, el mismo supuesto horario del llamado a Verdú".

Taiana tiene varias dudas. Insiste en que "es habitual que la Dirección de Derechos Humanos llame a los abogados de la Correpi y era lógico que en esos días se contactaran". A su vez, le parece "muy corta una amenaza de 18 segundos". No descarta algunas opciones como pensar que "el conmutador a veces lo maneja el personal de seguridad, y desde ahí se podría haber tomado intencionalmente el interno en cuestión aunque hay quienes dicen que no es tan fácil técnicamente hacer eso". O quizá el interno haya sido usado desde otro lado, o que la intimidación la efectuó alguien del organismo. Pandolfi tiende a pensar más en la policía. Pero igual aclara: "no me imagino que me hayan llamado al estudio ese día para consultarme algo cuando el Ministerio de Seguridad estaba acéfalo". El abogado se mostró molesto con Cafiero: "tuvo que venir la Comisión Interamericana de Derechos Humanos para que se empiece a ocupar del tema. En este país pasan cosas y el Gobierno mira para otro lado".

Desde 1995 la Correpi recibió sucesivas amenazas de muerte e intimidaciones. Amnistía Internacional alertó cinco veces sobre el tema.

En la II Consulta Latinoamericana de Defensores de Derechos Humanos que se hizo en Guatemala la semana pasada, Argentina quedó incluida entre los cinco países donde más riesgo corren los abogados dedicados a ese tema.

JUBILACIONES DOCENTES EN PROVINCIA

Muchos fuera del aula

Más de 2.500 docentes que cumplieron con los aportes previsionales correspondientes cesarán en sus funciones entre agosto y setiembre, de forma tal que hasta fin de año serán en total más de 10.000 los maestros y empleados administrativos que serán jubilados en la Provincia de Buenos Aires. El presidente del Instituto del Previsión Social (IPS), Ricardo Buiraz, precisó que se trata de educadores que, en forma compulsiva, fueron pasados a retiro por el titular de la Dirección General de Escuelas, Mario Oporto.

La resolución fue repudiada por el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación (Suteba), que lidera Hugo Yasky, quien advirtió que en caso de mantenerse la decisión podrían realizar un paro. El gobernador bonaerense Felipe Solá desmintió que el cese de actividades se realice en forma compulsiva. "Una cosa es que alguien esté completamente pasado de su edad jubilatoria. Es posible que esa persona pueda pasar a ser pasiva y le deje su lugar a alguien nuevo ¿No es cierto?", dijo el gobernador en declaraciones a la FM La Metro y agregó que "eso me parece una rotación importante de la economía. Que si hace falta un maestro aquí bueno, y una maestra que está totalmente pasada de la edad, pueda venir una maestra nueva".

Yasky, en cambio, consideró la eventual medida como "un nuevo ataque a la educación, concretamente a un sector de la docencia que si todavía está trabajando no es por amor a la docencia sino porque jubilarse le significa un trámite que supone estar un año sin percibir un solo centavo en la mano."

Contra el modelo

El Foro Social Mundial llega a la Argentina. Representantes de más de 150 organizaciones sociales que integran el Comité de Movilización presentarán hoy –en una conferencia de prensa que se realizará, a las 16, en la sede que la Facultad de Ciencias Sociales tiene en Marcelo T. de Alvear 2230– el temario y el listado de participantes que entre el 22 y el 25 de agosto debatirán en Buenos Aires sobre "La crisis del modelo neoliberal y los desafíos para el movimiento global". La realización del encuentro forma parte de las resoluciones a las que llegó el FSM en su segunda edición en Porto Alegre en enero–febrero de este año. Además de adherir a distintas movilizaciones internacionales contra la globalización, el neoliberalismo y las desigualdades del capitalismo, se resolvió concretar Foros Regionales que difundan las actividades del FSM y que potencien la tercera versión del cónclave internacional. La Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Attac de Argentina, el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso), la Federación Universitaria Argentina (FUA), la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA), Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora) y la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (Utpba) son algunas de las entidades convocantes a la rueda de prensa.

Política y medios

En el marco del "Ciclo de Encuentros Internacionales sobre Opinión Pública, Política y Medios" tendrá lugar hoy la exposición de Renato Ortiz (Universidad de Campinas) y Luis Alberto Quevedo sobre "Medios, Identidad y Globalización". Gabriela Massuh será la coordinadora. La cita es a las 19 en el Goethe-Institut, Corrientes 319. Entrada libre y gratuita. Organizan el ciclo la Fundación Friedrich Ebert, Fundación Centro de Estudios Brasileiros, Instituto Gino Germani y Goethe-Institut Buenos Aires.

AVISO

Por resolución del Consejo de Administración del BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITADO, de fecha 25 de julio de 2002 convócase a los asociados en condiciones estatutarias a las ASAMBLEAS ELECTORALES DE DISTRITO, para elegir delegados a la 24ª Asamblea General Ordinaria de Delegados de la Entidad, las que se efectuarán el día 09 de octubre de 2002 desde las 19:00 a las 22:00 horas, en los siguientes locales indicándose cantidad de delegados a elegir en cada caso: 1.- Reconquista 480 - Planta Baja - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 001 - Sucursal 001 - CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 21 (veintiuno) y Suplentes 21 (veintiuno). 2.- Avenida Cabildo 3242/46 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 002 - Sucursal 002 - NUÑEZ. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 3.- Bolívar 143 - Ramos Mejía - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 003 - Sucursal 003 - RAMOS MEJIA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 4.- Avenida Caseros 3267 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 004 - Sucursal 004 - PARQUE PATRICIOS. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 5.- Avenida Crovara 1027 - Villa Insuperable - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 005 - Sucursal 005 - VILLA INSUPERABLE. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 6.- Camargo 544 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 006 - Sucursal 006 - VILLA CRESPO. Cantidad de Delegados Titulares 13 (trece) y Suplentes 13 (trece). 7.- Coronel Ramón L. Falcón 6837 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 007 - Sucursal 007 - LINIERS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 8.- Maipú 3977 - Ciudadela - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 008 - Sucursal 008 - CIUDADELA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 9.- Teniente General Juan D. Perón 3335 - Valentín Alsina - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 010 - Sucursal 010 - VALENTIN ALSINA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 10.- Avenida Federico Lacroze 3763 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 011 - Sucursal 011 - COLEGIALES. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 11.- Avenida Regimiento de los Patricios 537 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 012 - Sucursal 059 - BARRACAS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 12.- Martín Irigoyen 478 - Castelar - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 013 - Sucursal 013 - CASTELAR. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 13.- Avenida Corrientes 3300 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 014 - Sucursal 014 - ABASTO. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 14.- Avenida La Plata 2428 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 015 - Sucursal 015 - POMPEYA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 15.- Galicia 745 - Piñeyro - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 017 - Sucursal 017 - PIÑEYRO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 16.- Enrique Santamarina 162 - Monte Grande - Partido de Esteban Echeverría - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 018 - Sucursal 018 - MONTE GRANDE y en Sucursal 198 - 9 DE ABRIL. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 17.- Diagonal 80 Nº 992 - La Plata - Partido de La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 019 - Sucursal 019 - LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 18.- San Lorenzo 2500 - San Martín - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 020 - Sucursal 020 - SAN MARTIN. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 19.- Avenida Juan Domingo Perón 4884 - Berazategui - Partido de Berazategui - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 021 - Sucursal 021 - BERAZATEGUI. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 20.- Avenida General Mosconi 2793 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 022 - Sucursal 022 - VILLA PUEYRREDON. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 21.- García Lorca 2420 - José Ingenieros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 023 - Sucursal 023 - JOSE INGENIEROS. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 22.- 3 de Febrero 540 - San Fernando - Partido de San Fernando - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 024 - Sucursal 024 - SAN FERNANDO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 23.- Jauretche 1101 - Hurlingham - Partido de Hurlingham - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 025 - Sucursal 025 - HURLINGHAM. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 24.- Azcuénaga 322 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 026 - Sucursal 026 – ONCE y en la Sucursal 153 - BALVANERA. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 25.- Sanabria 2963 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 027 - Sucursal 027 - VILLA DEVOTO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 26.- O'Higgins 2071 - Lanús - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 028 - Sucursal 028 - LANUS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 27.- Calle 14 Nº 3972 - Villa Lynch - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 029 - Sucursal 029 - VILLA LYNCH. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 28.- Merlo 2860 - Moreno - Partido de Moreno - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 030 - Sucursal 030 - MORENO. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 29.- Avenida Honorio Pueyrredón 1891 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 031 - Sucursal 031 - PATERNAL. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 30.- Avenida Francisco Fernández de la Cruz 3314 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 032 - Sucursal 032 - VILLA SOLDATI. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 31.- Avenida Vélez Sarsfield 5108 - Munro - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 033 - Sucursal 033 - MUNRO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 32.- Presidente Illia 2223 - San Justo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 034 - Sucursal 034 - SAN JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 33.- Buenaventura 421 - Turdera - Partido de Lomas de Zamora - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 035 - Sucursal 035 - TURDERA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 34.- Juncal 34 - Ituzaingó - Partido de Ituzaingó - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 036 - Sucursal 036 - ITUZAINGO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 35.- Avenida Rivadavia 16238 - Haedo - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 037 - Sucursal 037 - HAEDO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 36.- Nuestra Señora del Buen Viaje 760 - Morón - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 038 - Sucursal 038 - MORON. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 37.- Avenida Entre Ríos 1245 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 039 - Sucursal 039 - SAN CRISTOBAL NORTE. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 38.- Avenida Juan Bautista Alberdi 5964 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 040 - Sucursal 050 - MATADEROS. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 39.- Avenida La Plata 1437 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 041 - Sucursal 041 - PARQUE CHACABUCO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 40.- Avenida Ricardo Balbín 4130 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 042 - Sucursal 042 - SAAVEDRA. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 41.- Avenida Teniente General Donato Alvarez 2137 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 043 - Sucursal 043 - VILLA MITRE. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 42.- Alvear 636 - Quilmes - Partido de Quilmes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 044 - Sucursal 044 - QUILMES. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 43.- Avenida Eva Perón 4735 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 046 - Sucursal 046 - FLORES SUD. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 44.- Crisóstomo Alvarez 576 - San Miguel de Tucumán - Provincia de Tucumán, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 047 - Sucursal 047 - TUCUMAN. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 45.- Laprida 444 - Lomas de Zamora - Partido de Lomas de Zamora - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 049 - Sucursal 049 - LOMAS DE ZAMORA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 46.- Avenida Nazca 2208 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 052 - Sucursal 052 - VILLA SAHORES. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 47.- Avenida Mitre 390 - Avellaneda - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 054 - Sucursal 054 - AVELLANEDA. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 48.- Avenida de Mayo 1388 - Villa Adelina - Partido de San Isidro - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 055 - Sucursal 055 - VILLA ADELINA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 49.- Estrada Nº 2359 - Villa Maipú - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 056 - Sucursal 056 - VILLA MAIPU. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 50.- Bucarelli 2696 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 057 - Sucursal 057 - VILLA URQUIZA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 51.- San Jerónimo 2692 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 058 - Sucursal 416 - SAN VICENTE. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 52.- Avenida Triunvirato 3987 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 060 - Sucursal 060 - VILLA ORTUZAR. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 53. - Avenida Mitre 6340 - Wilde - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 061 - Sucursal 061 - WILDE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 54.- Avenida 844 Nº 398 - San Francisco Solano - Partido de Quilmes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 062 - Sucursal 062 - SAN FRANCISCO SOLANO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 55.- Rivadavia (O) 125 - San Juan - Provincia de San Juan, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 063 - Sucursal 063 - SAN JUAN. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 56.- Rivera Indarte 112 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 065 - Sucursal 065 - FLORES. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 57.- Hipólito Yrigoyen 6055 - Remedios de Escalada - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 066 - Sucursal 066 - REMEDIOS DE ESCALADA. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 58.- Avenida Debenedetti 1418 - Dock Sud - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 067 - Sucursal 067 - DOCK SUD. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 59.- Avenida Mitre 3165 – Villa Parque Caseros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 068 - Sucursal 068 - VILLA PARQUE CASEROS. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 60.- Avenida Laprida 3499 - Villa Martelli - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 069 - Sucursal 069 - VILLA MARTELLI. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 61.- Avenida Corrientes 1574 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 070 - Sucursal 070 - TRIBUNALES. Cantidad de Delegados Titulares 13 (trece) y Suplentes 13 (trece). 62.- Avenida Brigadier General Juan Manuel de Rosas 1010 - Lomas del Mirador - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 072 - Sucursal 072 - LOMAS DEL MIRADOR. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 63.- Balcarce 243 - San Salvador de Jujuy - Provincia de Jujuy, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 073 - Sucursal 073 - JUJUY. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 64.- Avenida Urquiza 4724 - Caseros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 074 - Sucursal 074 - CASEROS CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 65.- Hipólito Yrigoyen 1547/55 - Martínez - Partido de San Isidro - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 076 - Sucursal 076 - MARTINEZ. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 66.- Avenida Carlos Casares 548 - Rafael Castillo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 078 - Sucursal 078 - RAFAEL CASTILLO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 67.- Avenida Mitre 1329 - Avellaneda - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 079 - Sucursal 079 - CRUCESITA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 68.- San Martín 46 - Puán - Partido de Puán - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 080 - Sucursal 080 - PUAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 69.- Ovidio Lagos 132 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 081 - Sucursal 081 - ROSARIO NORTE. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 70.- 25 de Mayo 844 - Comodoro Rivadavia, Departamento Escalante - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 082 - Sucursal 082 - COMODORO RIVADAVIA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 71.- 27 de Febrero 1501 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 083 - Sucursal 083 - 27 DE FEBRERO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 72.- Avenida Independencia 4412 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 084 - Sucursal 084 - JUAN B. JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 73.- España 435 - Salta - Provincia de Salta, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 085 - Sucursal 085 - SALTA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 74.- Boulevard Rondeau 3422 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 086 - Sucursal 086 - LA FLORIDA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 75.- Avenida Independencia 1844 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 089 - Sucursal 089 - MAR DEL PLATA CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 76.- Belgrano 3751 - Ingeniero White - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 090 - Sucursal 090 - INGENIERO WHITE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 77.- Ovidio Lagos 3605 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 091 - Sucursal 091 - OVIDIO LAGOS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 78.- Justa Lima de Atucha 299 - Zárate - Partido de Zárate - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 092 - Sucursal 092 – ZARATE. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 79.- Juan B. Justo 160 - Neuquén - Departamento Confluencia - Provincia de Neuquén, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 093 - Sucursal 093 - NEUQUEN. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 80.- 12 de Octubre 3599 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 094 - Sucursal 094 - PUERTO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 81.- San Martín 198 - Luján - Partido de Luján - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 095 - Sucursal 095 - LUJAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 82.- Avenida Hipólito Yrigoyen 134 - San Rafael - Departamento San Rafael - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 096 - Sucursal 096 - SAN RAFAEL. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 83.- Avenida Leandro N. Alem 1650 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 098 - Sucursal 429 - ALEM. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 84.- 25 de Mayo 131 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 100 - Sucursal 100 - CORDOBA CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 85.- Calle 62 Nº 3132 - Necochea - Partido de Necochea - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 103 - Sucursal 103 - NECOCHEA. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 86.- Chacabuco 99 - Tres Arroyos - Partido de Tres Arroyos - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 104 - Sucursal 104 - TRES ARROYOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 87.- Avellaneda 53 - Santiago del Estero - Provincia de Santiago del Estero, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 105 - Sucursal 105 - SANTIAGO DEL ESTERO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 88.- San Martín 465 - Hilario Ascasubi - Partido de Villarino - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 106 - Sucursal 106 - HILARIO ASCASUBI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 89.- Juan D. Perón 202 - Maipú - Departamento Maipú - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 108 - Sucursal 108 - MAIPU. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 90.- España y Ciudad de Rodez - Pigüé - Partido de Saavedra - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 111 - Sucursal 111 - PIGÜE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 91.- Buenos Aires 1329 - Villa María - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 112 - Sucursal 112 - VILLA MARIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 92.- Adolfo Calle 599 - Dorrego - Departamento Guaymallén - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 113 - Sucursal 113 - DORREGO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 93.- 9 de Julio 1228 - Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 115 - Sucursal 115 - MENDOZA CENTRO y en las Sucursales 316 - MORANDINI y 317 - MERCADO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 94.- Avenida San Martín 200 - Godoy Cruz - Departamento Godoy Cruz - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 116 - Sucursal 116 - GODOY CRUZ. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 95.- Libertad 876 - 9 de Julio - Partido de 9 de Julio - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 117 - Sucursal 117 - 9 DE JULIO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 96.- Avenida Luro 6580 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 118 - Sucursal 118 - MONOLITO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 97.- Maipú 72 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 119 - Sucursal 119 - MONSERRAT. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 98.- Sarmiento 2200 local 179/80/81 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 120 - Sucursal 120 - PLAZA SHOPPING. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 99.- Legarra 1730 - Miramar - Partido de General Alvarado - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 121 - Sucursal 121 - MIRAMAR. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 100.- Tucumán 478 - Pilar - Partido de Pilar - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 122 - Sucursal 122 - PILAR. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 101.- Avenida Alejandro Caride 148 - Casbas - Partido de Guaminí - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 124 - Sucursal 124 - CASBAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 102.- San Martín 450 - Las Flores - Partido de Las Flores - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 125 - Sucursal 125 - LAS FLORES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 103.- San Martín 950 - Carhué - Partido de Adolfo Alsina - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 126 - Sucursal 126 - CARHUE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 104.- Donado 66 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 127 - Sucursal 127 - BAHIA BLANCA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 105.- Pellegrini 1302 - Bragado - Partido de Bragado - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 128 - Sucursal 128 - BRAGADO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 106.- Garibaldi 360 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 129 - Sucursal 129 - LAS VILLAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 107.- Don Bosco 1120 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 130 - Sucursal 130 - NOROESTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 108.- Moreno 3144 - Saladillo - Partido de Saladillo - Provincia Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 131 - Sucursal 131 - SALADILLO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 109.- Roca 441 - Cipolletti - Departamento de General Roca - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 132 - Sucursal 132 - CIPOLLETTI. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 110.- Sarmiento 564 - Río Colorado - Departamento de Pichi Mahuida - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 134 - Sucursal 134 - RIO COLORADO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 111.- Juan José Paso 399 - General Daniel Cerri – Partido de Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 135 - Sucursal 135 - GENERAL CERRI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 112.- General Rodríguez 780 - Tandil – Partido de Tandil - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 136 - Sucursal 136 - TANDIL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 113.- Mitre 762 – San Carlos de Bariloche - Departamento de Bariloche - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 137 - Sucursal 137 - BARILOCHE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 114.- Avenida Centenario esquina Calle 132 - Batán - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 138 - Sucursal 138 - BATAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 115.- Calle 29 Nro. 802 - 25 de Mayo – Partido de 25 de Mayo - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 139 - Sucursal 139 - 25 DE MAYO. Cantidad de Delegados Titulares

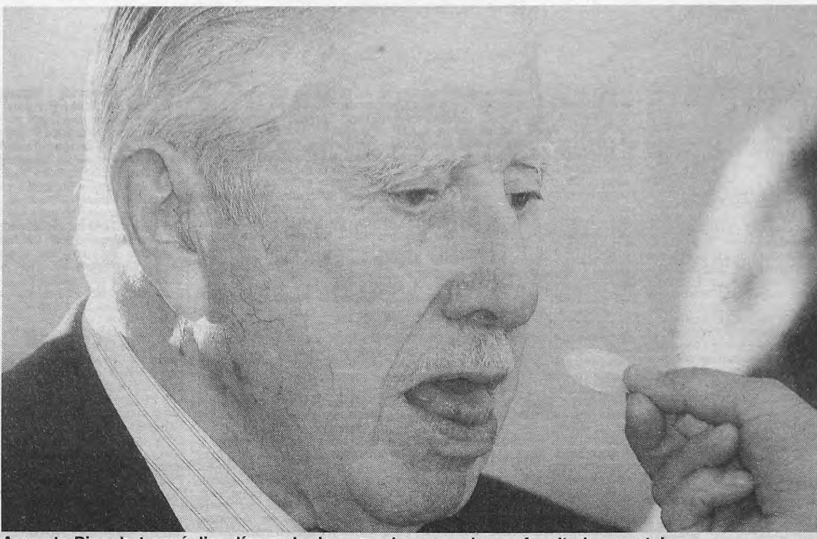
BANCO CREDICOOP

Matr. INAES 8945

1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 116.- Av. Juan Manuel de Rosas 3333 - San Justo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 140 - Sucursal 140 – PROVINCIAS UNIDAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 117.- San Martín 14 - Concordia - Departamento de Concordia - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 141 - Sucursal 141 - CONCORDIA y en la Sucursal 219 - CONCEPCION DEL URUGUAY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 118.- Avenida Alsina 19 - Chacabuco - Partido de Chacabuco - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 142 - Sucursal 142 - CHACABUCO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 119.- Brasil 119 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 143 - Sucursal 143 - HOSPITAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 120.- Avenida Sarmiento 102 - Chivilcoy - Partido de Chivilcoy - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 144 - Sucursal 144 - CHIVILCOY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 121.- Urquiza 1078 - Paraná - Departamento de Paraná - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 145 - Sucursal 145 - PARANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 122.- Av. 9 de Julio 270 - Trelew - Partido de Rawson - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 146 - Sucursal 146 - TRELEW. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 123.- San Martín 198 - Jacinto Arauz - Departamento Hucal - Provincia de La Pampa, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 147 - Sucursal 147 - JACINTO ARAUZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 124.- Hipólito Yrigoyen 199 - Darregueira - Partido de Puán - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 148 - Sucursal 148 - DARREGUEIRA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 125.- Av. Maipú 2267 - Olivos - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 149 - Sucursal 149 - OLIVOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 126.- Roque Saenz Peña 99 - Puerto Madryn - Partido de Biedma - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 151 - Sucursal 151 - PUERTO MADRYN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 127.- Av. Gral. Paz 40 - Bolívar - Partido de Bolívar - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 156 - Sucursal 156 - BOLIVAR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 128.- Avenida General Arias 2305 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 157 - Sucursal 157 - VILLA ROSAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 129.- San Martín 350 - Centenario - Departamento Confluencia - Provincia de Neuquén, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 168 - Sucursal 168 - CENTENARIO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 130.- Viamonte 930 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 173 - Sucursal 173 - PLAZA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 131.- Av. Alicia Moreau de Justo 2036/38 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 174 - Sucursal 174 - PUERTO MADERO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 132.- Uruguay 179 - Trenque Lauquen - Partido de Trenque Lauquen - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 186 - Sucursal 186 - TRENQUE LAUQUEN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 133.- Hipólito Yrigoyen 2367 - El Talar - Partido de Tigre - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 197 - Sucursal 197 - EL TALAR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 134.- 25 de Mayo 701 - Gualeguaychú - Departamento de Gualeguaychú - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 217 - Sucursal 217 – GUALEGUAYCHU. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 135.- Viamonte 1432 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 218 - Sucursal 218 - PLAZA LAVALLE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 136.- Buenos Aires 1395 - Centeno - Departamento Provincial San Jerónimo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 262 - Sucursal 262 - CENTENO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 137.- Alvear y Mitre - María Teresa - Departamento Provincial General López, Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 264 - Sucursal 264 - MARIA TERESA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 138.- Italia 298 - Las Rosas - Departamento Provincial Belgrano - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 265 - Sucursal 265 - LAS ROSAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 139.- Boulevard América 963 - El Trébol - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 266 - Sucursal 266 - EL TREBOL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 140.- San Martín 282 - María Juana - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 267 - Sucursal 267 - MARIA JUANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 141.- Pueyrredón 954 - Fighiera - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 268 - Sucursal 268 - FIGHIERA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 142.- Sarmiento 601 - Alejo Ledesma - Departamento Provincial Marcos Juárez - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 270 - Sucursal 270 - ALEJO LEDESMA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 143.- Urquiza 699 - San Lorenzo - Departamento Provincial San Lorenzo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 272 - Sucursal 272 - SAN LORENZO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 144.- Presidente Roca 946 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 274 - Sucursal 274 - CORAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 145.- Ocampo 978 - Cañada de Gómez - Departamento Provincial Iriondo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 275 - Sucursal 275 - CAÑADA DE GOMEZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 146.- Avenida Juan Domingo Perón 2199 - Villa Gobernador Gálvez - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 276 - Sucursal 276 - VILLA GOBERNADOR GALVEZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 147.- Belgrano 823 - Venado Tuerto - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 281 - Sucursal 281 - VENADO TUERTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 148.- Calle 20 Nro. 920 - Las Parejas - Departamento Provincial Belgrano - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 283 - Sucursal 283 - LAS PAREJAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 149.- San Martín 671 - General Lagos - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 285 - Sucursal 285 - GENERAL LAGOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 150.- Mitre 304 - Arroyo Seco - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 286 - Sucursal 286 - ARROYO SECO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 151.- Juan Bautista Alberdi 1121 - Pueblo Esther - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 287 - Sucursal 287 - PUEBLO ESTHER. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 152.- Santa Fe 1056 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 288 - Sucursal 288 - ROSARIO CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 153.- Avenida Libertad esquina Uruguay - Arribeños - Partido de General Arenales - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 289 - Sucursal 289 - ARRIBEÑOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 154.- Avenida 25 de Mayo 95 - Lincoln - Partido de Lincoln - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 291 - Sucursal 291 - LINCOLN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 155.- San Martín 1846 - Pérez - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 292 - Sucursal 292 - PEREZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 156.- Santa Fe 1159 - Firmat - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 293 - Sucursal 293 - FIRMAT. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 157.- Avenida Blas Parera 6776 - Las Flores - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 294 - Sucursal 294 - LAS FLORES (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 158.- Brigadier Estanislao López 1106 - Soldini - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 295 - Sucursal 295 - SOLDINI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 159.- General López 839 - María Susana - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 296 - Sucursal 296 - MARIA SUSANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 160.- San Martín esquina Boulevard General Belgrano - Lavalle - Departamento Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 315 - Sucursal 315 -LAVALLE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 161.- San Isidro 599 e Independencia - Rivadavia - Departamento Rivadavia - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 318 - Sucursal 318 - RIVADAVIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 162.- Av. Mitre y Salvador González - Junín - Departamento Junín - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 319 - Sucursal 319 – JUNIN (PROVINCIA DE MENDOZA). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 163.- Uriburu Esquina Soberanía Popular - Palmira - Departamento San Martín - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 320 - Sucursal 320 - PALMIRA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 164.- San Martín 1099 - Tunuyán - Departamento Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 321 - Sucursal 321 - TUNUYAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 165.- Belgrano 503 - Tupungato - Departamento Tupungato - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 322 - Sucursal 322 - TUPUNGATO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 166.- Av. Maza 2650 - Gutierrez - Departamento Maipú - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 323 - Sucursal 323 - GUTIERREZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 167.- Av. Bandera de los Andes 9658 - Rodeo de La Cruz - Departamento Guaymallén - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 324 - Sucursal 324 - RODEO DE LA CRUZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 168.- Sarmiento 1264 - Piamonte - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 331 - Sucursal 331 - PIAMONTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 169.- Pedro Antonio Gutierrez 696 - Videla - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 333 - Sucursal 333 - VIDELA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 170.- 9 de Julio 2402 - San Justo - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 334 - Sucursal 334 - MARIANO CABAL SAN JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 171.- Avenida San Martín 1922 - Sastre - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 335 - Sucursal 335 - SASTRE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 172.- Santa Clara de Asís 118 - Santa Clara de Saguier - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 336 - Sucursal 336 - SANTA CLARA DE SAGUIER. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 173.- San Nicolás 900 - Pergamino - Partido de Pergamino - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 338 - Sucursal 338 - PERGAMINO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 174.- Primera Junta 2663 - Santa Fe - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 340 - Sucursal 340 - SANTA FE. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 175.- Avenida San Martín 213/15 - Carlos Casares - Partido de Carlos Casares - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 341 - Sucursal 341 - CARLOS CASARES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 176.- Julio Iribarne 387 - Rojas - Partido de Rojas - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 342 - Sucursal 342 - ROJAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 177.- Calle 9 Nro. 499 - Avellaneda - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 343 - Sucursal 343 - AVELLANEDA (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 178.- Avenida Arijón 320 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 344 - Sucursal 344 - ROSARIO SUR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 179.- San Martín 1799 - Malabrigo - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 345 - Sucursal 345 - MALABRIGO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 180.- Boulevard 25 de Mayo 1763 - San Francisco - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 346 - Sucursal 346 - SAN FRANCISCO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 181.- Lisandro de la Torre esquina Mendoza - San Vicente - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 348 - Sucursal 348 - SAN VICENTE (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 182.- Calle 21 Nro. 648 - Colón - Partido de Colón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 349 - Sucursal 349 - COLON. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 183.- Buenos Aires 502 - Salto - Partido de Salto - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 350 - Sucursal 350 - SALTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 184.- Belgrano 977 - Santa Isabel - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 353 - Sucursal 353 - SANTA ISABEL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 185.- Sarmiento 398 - Carmen - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 357 - Sucursal 357 - CARMEN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 186.- Belgrano 83 - Arrecifes - Partido de Arrecifes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 358 - Sucursal 358 - ARRECIFES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 187.- San Martín 900 - Elortondo - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 359 - Sucursal 359 - ELORTONDO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 188.- Bartolomé Mitre 1103 - San Jorge - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 362 - Sucursal 362 - SAN JORGE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 189.- Belgrano 31 - Granadero Baigorria - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 364 - Sucursal 364 - GRANADERO BAIGORRIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 190.- Alvear 662 - San Cristóbal – Departamento Provincial San Cristóbal - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 365 - Sucursal 365 - SAN CRISTOBAL (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 191.- Avenida San Martín esquina Maipú - Laguna Paiva - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 366 - Sucursal 366 - LAGUNA PAIVA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 192.- Lisandro de la Torre 301 - Los Cardos - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 368 - Sucursal 368 - LOS CARDOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 193.- San Martín 25 - Rafaela - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 369 - Sucursal 369 - RAFAELA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 194.- Islas Malvinas 368 - Bombal - Departamento Provincial Constitución - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 370 - Sucursal 370 - BOMBAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 195.- Bartolomé Mitre 299 - Pehuajó - Partido de Pehuajó - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 371 - Sucursal 371 - PEHUAJO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 196.- Boulevard Belgrano 308 - Calchaquí - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 372 - Sucursal 372 - CALCHAQUI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 197.- Dr. D. Alfonso 923 - San Martín de las Escobas - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 374 - Sucursal 374 - SAN MARTIN DE LAS ESCOBAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 198.- José María Paz 301 - Resistencia - Departamento Provincial San Fernando - Provincia de Chaco, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 375 - Sucursal 375 - RESISTENCIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 199.- Catamarca 801 - Corrientes - Provincia de Corrientes, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 376 - Sucursal 376 - CORRIENTES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 200.- Belgrano 1817 - Vera - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 377 - Sucursal 377 - VERA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 201.- 25 de Mayo 464 - Presidente Roque Saenz Peña - Departamento Provincial Comandante Fernández - Provincia de Chaco, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 378 - Sucursal 378 - PRESIDENTE ROQUE SAENZ PEÑA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 202.- San Martín 767 - Villa Mugueta - Departamento Provincial San Lorenzo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 380 - Sucursal 380 - VILLA MUGUETA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 203.- Buenos Aires 2068 - Casilda - Departamento Provincial Caseros - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 381 - Sucursal 381 - CASILDA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 204.- Rivadavia 1457 - Bigand - Departamento Provincial Caseros - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 383 - Sucursal 383 - BIGAND. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 205.- Avenida Angel S. Igobone 1201 - San Genaro - Departamento Provincial San Jerónimo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 385 - Sucursal 385 - SAN GENARO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 206.- Caseros 158 - Murphy - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 386 - Sucursal 386 - MURPHY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 207.- General Obligado 932 - Reconquista - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 388 - Sucursal 388 - RECONQUISTA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 208.- Av. 7 Nro. 1899 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 432 - Sucursal 432 - ZONA SUR LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 209.- La Merced 149 - Ensenada - Partido de Ensenada - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 434 - Sucursal 434 - ENSENADA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 210.- Av. 44 Nro. 2099 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 435 - Sucursal 435 - ZONA OESTE LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 211.- Diagonal 73 Nro. 3477 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 437 - Sucursal 437 - LA CUMBRE LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 212.- Calle 47 Nro. 608 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 439 - Sucursal 439 - PLAZA SAN MARTIN LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 213.- San Martín 215 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 440 - Sucursal 440 - CATEDRAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 214.- 16 de Agosto y Brigadier E. López - Margarita - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 490 - Sucursal 490 - MARGARITA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 215.- Buenos Aires 47 - Río Cuarto - Departamento Provincial Río Cuarto - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 494 - Sucursal 494 - RIO CUARTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 216.- San Martín y 9 de Julio - Alcira Gigena - Departamento Provincial Río Cuarto - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 495 - Sucursal 495 - ALCIRA GIGENA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 217.- Tucumán esquina Francisco Orozco - Almafuerte - Departamento Provincial Tercero Arriba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 496 - Sucursal 496 - ALMAFUERTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 218.- Garibaldi 15 - Río Tercero - Departamento Provincial Tercero Arriba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 497 - Sucursal 497 - RIO TERCERO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 219.- Avenida 50 Nro. 41 - Villa Cañas - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 533 - Sucursal 533 - VILLA CAÑAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 220.- Bartolomé Mitre 150 - Junín - Partido de Junín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 637 - Sucursal 537 - JUNIN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). NOTA: Las Asambleas precedentes han sido convocadas y se realizarán válidamente conforme lo dispuesto por los Arts. 37º al 44º del Estatuto Social Reformado, aprobado e inscripto en los registros del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social, por Resolución Nº 1451 del 03.07.98 y conforme el Reglamento Interno Electoral de Asambleas de Distrito y de Delegados Reformado, aprobado e inscripto en los Registros del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social, según Resolución Nº 1452 del 03.07.98 cuyos ejemplares obran a disposición de los Señores Asociados. La nómina de asociados o padrón correspondiente a cada Distrito-Sucursal, el Estatuto Social Reformado y el Reglamento Interno Electoral de Asambleas de Distrito y de Delegados Reformado, se exhibirán para su consulta en cada uno de los domicilios del presente aviso, de lunes a viernes en los siguientes horarios: para los Distritos-Sucursales de: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Provincia de Buenos Aires -excepto Sucursal 120-Plaza Shopping-, Ciudad de Rosario, Granadero Baigorria y Villa Gobernador Gálvez de 10:00 a 15:00 horas; para la Sucursal 120-Plaza Shopping de 12:00 a 17:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Ciudades de Córdoba y Tucumán de 8:30 a 13:30 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincias de Salta, Jujuy y Río Negro de 9:00 a 14:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincias de Córdoba, Mendoza, San Juan, Neuquén y Chubut de 8:00 a 13:00 horas; para el Distrito-Sucursal de Santiago del Estero de 7:45 a 12:45 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Chaco de 7:30 a 11:30 horas; para el Distrito-Sucursal de: Provincia de Corrientes de 7:00 a 11:30 horas; para los Distritos-Sucursales de: Ciudades de Santa Fe y Las Flores -Provincia de Santa Fe- de 8:15 a 13:15 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Santa Fe de 7:15 a 12:15 horas -excepto para los de Rosario, Granadero Baigorria, Villa Gobernador Gálvez, Las Flores-Santa Fe y Santa Fe-Capital-; para el Distrito-Sucursal de: Jacinto Arauz de 9:00 a 14:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Entre Ríos de 8:00 a 13:00 horas; o en la Secretaría de la Administración Central sita en la calle Reconquista 484 - Piso 7º - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de lunes a viernes en el horario de 10:00 a 15:00 horas, a partir del día 05 de agosto de 2002. Las listas de candidatos deberán presentarse para su oficialización en Reconquista 484 - Piso 7º - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, domicilio legal de la Entidad, de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 horas hasta el día 18 de setiembre de 2002 inclusive. Se previene lo dispuesto por el Art. 44º del Estatuto Social que dice: "Las Asambleas de Distrito se realizarán válidamente sea cual fuere el número de asistentes una hora después de la fijada en la convocatoria si antes no se hubiere reunido la mitad más uno de los asociados inscriptos en el padrón electoral del Distrito". Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 25 de julio de 2002.--

RAUL GUELMAN
Presidente

El reclamo de la jueza Servini de interrogar a Pinochet por el asesinato en Buenos Aires de Prats, general y ministro de Allende, avanzó ayer un casillero importante: la Justicia chilena aceptó examinar el pedido de quitarle los fueros al dictador.



Augusto Pinochet pasó diez días en Iquique en pleno uso de sus facultades mentales.
"Pinochet está lúcido, cuerdo, razona, piensa", dijo la abogada de la familia Prats.

Pista argentina para que Pinochet no siga siendo un loco suelto

Por Martín Granovsky

Cuando el escritor Elías Canetti vivió en Viena, eligió residir frente al manicomio. "Quiero controlar que los locos estén todos adentro", decía. "Que ninguno ande suelto." Como Canetti, el martes que viene los chilenos podrán instalarse frente a los tribunales. La Corte de Apelaciones de Santiago admitió ayer que hay elementos para analizar el pedido de quitarle la protección de ex presidente al dictador Augusto Pinochet. Si después anula los fueros, la jueza argentina María Romilda Servini de Cubría podrá interrogarlo por el asesinato en Buenos Aires del general constitucionalista Carlos Prats.

La abogada de la familia Prats se mostró contenta con la nueva instancia judicial. "En la audiencia vamos a demostrar que Pinochet está perfectamente lúcido, cuerdo, razona, piensa, toma decisiones y se interrelaciona con personas", dijo Pamela Pereira.

En el caso de la Caravana de la Muerte, como se conoce a la patota militar que en octubre de 1973 cumplió la orden de Pinochet de matar y secuestrar a 75 personas, Pinochet fue privado de la inmunidad como senador vitalicio. La Corte tenía "sospechas fundadas" sobre su culpabilidad. Pero renunció a principios de este mes y se acogió a un nuevo fuero, el de los ex presidentes. En el medio, la propia Corte renunció a seguir el proceso penal argumentando un supuesto estado de locura irreversible del reo.

A Canetti le sería difícil elegir un sitio desde donde controlar a Pinochet. Está loco, pero no en un manicomio. Y tampoco en casa, al cuidado de su esposa Lucía Hiriart. El dictador se ha convertido, más bien, en un paciente ambulatorio. Estuvo diez días en Iquique, al norte, donde tiene un departamento de 380 metros cuadrados revestido con vidrios antibalas en el edificio Portal del Pacífico. En *Siete+7*, el semanario más confiable de Chile, su directora Mónica González reconstruyó la "milagrosa recuperación" de Pinochet:

◆ "Reconoció de inmediato a sus antiguos conocidos y amigos, como la ex alcaldesa designada Mirtha Dubost".

◆ "Tan satisfactorio es su estado de salud que no necesitó tiempo para reponerse. Esa misma tarde (de la llegada, el viernes 12) salió a visitar la Zona Franca y a su regreso y sin pausa se reunió con el empresario Leonardo Solari, presidente de la Fundación Pinochet local".

◆ "El sábado caminó por la playa sin necesidad de bastón y sin ayuda".

◆ "Al día siguiente volvió a dar muestras de su excelente salud: se e vio seguir atento el desarrollo de la misa dominical en la capilla Virgen de los Rayos y estrechar entusiasta la mano de sus adherentes".

◆ El lunes paseó saludando "a sus antiguas relaciones".

◆ El martes 16, los escoltas del general detuvieron violentamente a tres jóvenes que portaban rifles de aire comprimido.

◆ El viernes 19 recibió a un grupo de generales retirados.

Dice González –la misma periodista que en 1986 halló en los tribunales argentinos la documentación que permitió el inicio de la pesquisa judicial– que las imágenes de un Pinochet rozagante impactaron en los tribunales y en el Ejército. El dictador recibió la sugerencia de que volviera de su show en Iquique. Lo hizo el lunes 22, justo la fecha fijada para la audiencia. Pero la audiencia se postergó hasta ayer. Y ayer, cuando la Corte de Apelaciones en lugar de rechazar el pedido de la familia Prats dijo que lo examinaría, pareció el final lógico. El desafío público de Pinochet había sido intolerable. "Pinochet demostró que no está loco ni demente", decía la tapa de la cobertura publicada en *Siete+7*. "¿Qué hará la Justicia ahora?", se preguntaba. **Página/12** pudo establecer que esa pregunta desveló a Santiago de Chile el último fin de semana y simbolizó la nueva esperanza de que el caso Prats sea resuelto y Pinochet juzgado como Héctor Arancibia Clavel, el agente de la DINA, la policía secreta, que cumple perpetua en la Argentina.

Prats fue comandante en jefe del Ejército durante casi todo el gobierno del presidente socialista chileno Salvador Allende, entre 1970 y 1973, a quien acompañó también como ministro del Interior y de Defensa, y después del golpe se exilió en Buenos Aires. La DINA lo asesinó aquí por órdenes de Pinochet el 30 de septiembre de 1974. Cuarenta minutos después de la medianoche, una bomba colocada bajo el asiento del conductor y activada por control remoto hizo volar los cuerpos de Prats y de su mujer, Sofía Cutberth. Los dos venían de ver *Pan y chocolate* en el cine y cenar en la casa del ex embajador de Allende en la Argentina, Ramón Huidobro, y su esposa, la madre de la escritora Isabel Allende.

El fantasma de Prats persigue desde hace 28 años a Pinochet. Es nada menos que el asesinato de un general –además, antecesor suyo en el cargo y luego su principal crítico militar en el exterior–, cometido en el exterior por miembros de la inteligencia militar y agravado por el homicidio de la esposa de Prats. Ni siquiera los combates más crueles legitiman que muera la mujer de un militar.

La jueza Servini de Cubría jugará el martes, a distancia, una de sus últimas cartas. Si se debilita la acusación contra Pinochet, se perjudicarán los procesos contra el grupo de militares acusado de la muerte de Prats. Por eso dentro de una semana tendrán gran peso los alegatos. Luego, la Corte de Apelaciones decidirá. Y después el caso puede llegar a la Corte Suprema con un doble antecedente de importancia. Uno, los indicios contra la patota que mató a Prats por orden de Pinochet. Y otro, la magnífica salud mental del dictador. Un problema que, si Canetti viviera, ojalá pudiera resolver instalándose junto a la familia de Prats. Pero no frente al manicomio sino ante los tribunales de Santiago.

> **Clave:** ***"Pinochet demostró que no está loco ni demente", decía la tapa del semanario Siete+7. "¿Qué hará la Justicia ahora?", se preguntaba.***

PIDEN LA

Otra

Por Victoria Ginzberg

Hay dos meses en la vida de María Carolina Guallane (Paula Cortassa) que son como un agujero negro. Es el tiempo que va desde el 11 de febrero hasta el 6 u 8 de abril de 1977. El tiempo que estuvo en manos del Ejército. Desde que María Carolina supo que era en realidad Paula, hija de los desaparecidos Enrique Cortassa y Blanca Zapata, se dedicó a la búsqueda de su hermano y de justicia para el crimen de sus padres. En ese camino avanzó ayer su abogado, quien solicitó la detención del dictador Leopoldo Fortunato Galtieri y otros tres represores por el secuestro y ocultamiento de la niña y la desaparición de su papá.

Galtieri supo ayer que podrá cumplir en su casa la detención que le impuso el juez federal Claudio Bonadío por la desaparición de 18 personas. (ver aparte) Pero ahora se enterará de que su situación judicial puede empeorarse, porque son muchas las deudas que tiene con la Justicia. Jorge Pedraza, abogado de María Carolina (Paula) reclamó al juez federal de Santa Fe Reynaldo Rodríguez que interrogue y arreste al dictador que fue jefe del II Cuerpo del Ejército con sede en Rosario; al coronel Juan Orlando Rolón, responsable del Comando de Artillería; al coronel Domingo Marcellini, jefe del destacamento de Inteligencia 122 de Santa Fe y a su segundo, el coronel Manuel Eduardo Morales.

El 11 de febrero de 1977 el Ejército irrumpió en la casa de la calle Casteli 4531, de Santa Fe. Allí fue herida Blanca Zapata –embarazada– que murió después de agonizar durante dos semanas en el Hospital José María Cullen. Y fue secuestrado Enrique Cortassa y Paula, su hija de un año que tiempo después fue adoptada por la familia Guallane, que desconocía su origen.

En la causa judicial hay una nota firmada por el teniente Carlos Enrique Pavón, dirigida al juzgado de menores de Santa Fe en la que se registra la entrega a los menores que vivían en la casa de la calle Castelli. (Paula y otros dos niños que fueron devueltos a su familia). El documento lleva la fecha 4 de febrero de 1977, pero se trata de un dato falso, incorporado para desvincular al Ejército

> **Paula:** ***secuestran a Enrique Cortassa y Paula, su hija de un año que tiempo después fue adoptada por la familia Guallane, que desconocía su origen.***

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 1° piso Tel.: 4342-6000. Email: comerc@pagina12.com.ar

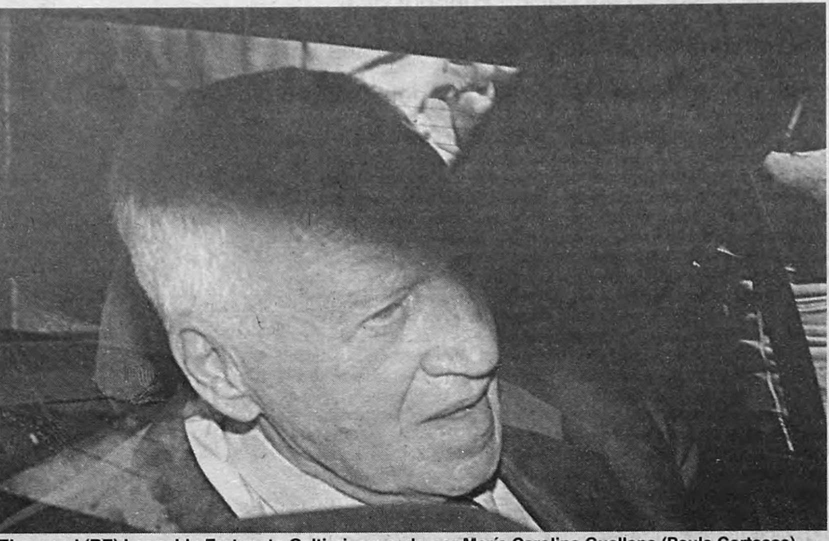
Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

DETENCION DE GALTIERI POR UN CASO DE APROPIACION DE MENORES

gesta del "general majestuoso"

Un abogado pidió en Santa Fe la detención del "general majestuoso", como definieron en West Point a Galtieri, por la apropiación de una menor y la desaparición de su padre. También solicitó al juez la anulación del Punto Final y la Obediencia Debida.



El general (RE) Leopoldo Fortunato Galtieri, acusado por María Carolina Guallane (Paula Cortassa).
Tras ser detenido en su domicilio por la desaparición de 18 personas, surgen nuevas acusaciones.

de los dos meses en los que la niña estuvo en sus manos en algún lugar incierto, probablemente un centro clandestino de detención de Santa Fe.

El hecho de que el dato es mentiroso surge incluso de la torpeza de los represores quienes con el objetivo de encubrir la desaparición de la menor, pusieron una fecha anterior a la del operativo, que se realizó el 11 de febrero. Además, el papel tiene el número de orden 238 y otro documento del Ejército del mismo tipo, pero del 8 de marzo de ese año tiene el número 165. Por si faltaran evidencias, el ex juez de menores Luis María Vera Candioti aseguró en su declaración que no recordaba haber leído con anterioridad al mes de abril de 1977 el oficio firmado por el teniente Pavón.

"Recién cuando la niña Paula Cortassa desmejora notablemente en su salud, en manos de sus militares apropiadores, que se la quedaron no para adoptarla ilegalmente sino para utilizarla en el proceso de tortura de su padre, es cuando deciden pasarla a Casa Cuna y al Juzgado de Menores", aseguró Pedraza en el escrito presentado ayer. El abogado destacó que este secuestro de la niña por dos meses "coadyudó a ocultar su verdadera identidad hasta veinte años después. Al entregarla al juzgado se omite indicar al menos el nombre del padre, secuestrado en su poder".

La causa en la que se investigan las desapariciones y asesinatos de los miembros de la familia Cortassa fue reactivada hace cuatro meses con las declaraciones del ex mayor Manuel Batto y el doctor José María Colli, quien consignó en el libro de la sala policial del hospital que Blanca Zapata tuvo, mientras agonizaba, un "parto normal prematuro con feto muerto". Al dar su testimonio, Colli ratificó este hecho, pero para María Carolina (Paula) y su abogado, el caso aún no está cerrado. Ayer, Pedraza reclamó el arresto y procesamiento de Galtieri, Rolón, Marcellini y Morales por las desapariciones de Paula (María Carolina) y su padre". En el caso de Enrique Cortassa solicitó que el juez declare la inconstitucionalidad de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final, que se contradicen con la Constitución y los Tratados Internacionales.

Represores a su casa

El dictador Leopoldo Fortunato Galtieri y otros siete detenidos por el secuestro y desaparición de 18 militantes montoneros a principios de 1980 obtuvieron el beneficio de cumplir prisión domiciliaria. Galtieri, que estaba en el Regimiento de Granaderos a Caballo, quedó alojado en su casa de Villa Devoto, donde deberá cumplir un régimen de arresto. La medida fue dispuesta por el juez federal Jorge Urso, a cargo durante la feria de la causa que lleva adelante su colega Claudio Bonadío. Además de Galtieri, regresaron a sus hogares los militares Luciano Jáuregui, Carlos Alberto Tepedino –ex jefe del Batallón 601 de Inteligencia–, Waldo Carmen Roldán, Mario Alberto Gómez Arenas, Juan Carlos Gualco, Santiago Manuel Hoya y Jorge Ezequiel Suárez Nelson.

EL ACUSADO DE ENTREGADOR QUE ACUSO A UNA ABUELA DE LA PLAZA

Los alumnos de Tránsito Rigatuso

Por Mónica Gutiérrez
Desde Córdoba

En dos semanas se conocerá la sentencia del primer juicio que concluyó ayer en Córdoba contra una abuela de Plaza de Mayo. Sonia Torres fue acusada de calumniar a Tránsito Rigatuso, ex director de la Escuela Manuel Belgrano de Córdoba en los tiempos previos a la dictadura, por afirmar que había delatado chicos que luego resultaron desaparecidos. Los cinco días de debate sólo descubrieron detalles nuevos de cómo este personaje –que luego fuera diputado nacional– fue colaboracionista de la represión más sangrienta de la historia del país. "El querellante dice que no puede pensarse que fuera colaborador de sus agresores, pero ofrece como testigos a Menéndez y a Anadón, y se reunió con éstos y el coronel Santiago", argumentó Elvio Zanotti, uno de los defensores de Sonia y agregó: "Es como decir, yo no he pecado, pregúntenle al diablo". El abogado de Rigatuso, con cacerolazo de fondo incluido, pidió para Sonia "la pena mínima" que prevé el Código Penal.

La exposición de Mariano Arbonés, patrocinante de Rigatuso, abundó en consideraciones personales, para tratar de explicar que no es quien parece ser. "También supe de la persecusión militar", anunció y de allí pasó a contar su "denodada defensa de la libertad" cuando escribió un artículo positivo sobre un fallo que reconocía la unión de una pareja de homosexuales, en Mendoza. Dijo que las opiniones de un juez no constituyen cosa juzgada porque no son parte de la sentencia", en referencia a un fallo de Gustavo Becerra Ferrer de 1987, en la causa por la desaparición de Jorge Nadra, alumno del Belgrano. "Su actuación, la de confeccionar listas y entregarlas a los organismos de seguridad, está probada", dice el juez en relación al ex director de la escuela. También Silvina Parodi estudió en el Belgrano y fue desaparecida por la dictadura, embarazada del hijo que Sonia busca hace 26 años. Su abogada María Teresa Sánchez recordó que "los considerandos de un fallo son parte de la sentencia. No vamos a permitir que Rigatuso venga a limpiarse de una sentencia que es cosa juzgada".

En tiempos de Rigatuso, la intervención de la policía federal era normal en el colegio: "cuando la alteración del orden se vuelve incontrolable, qué hay de reprochable en llamar a la policía", preguntó su abogado. Quince de los chicos del Belgrano desaparecieron y muchos más se tuvieron que ir del país. Pero Arbonés siguió justificando: "de los testimonios que se han escuchado no se puede probar nada, yo también puedo organizar una patota de 20 personas que vengan a decir que soy autor de un homicidio", señaló, en referencia a los ex docentes y a los sobrevivientes del horror del Belgrano que hicieron un memorioso repaso de la actuación de Rigatuso. Llamó "festival del rumor" a lo que es un dato público desde 1975 y que figura en libros y diarios e intentó explicar que, siendo peronista, el ex director de la escuela no podría haber servido al gobierno golpista. Pero Rigatuso reconoció haberse reunido con Luciano Benjamín Menéndez cuando era interventor del PJ en Córdoba y luego, en 1984, con el ex jefe de Inteligencia del Tercer Cuerpo César Anadón y el coronel Fernando Santiago. "¿No recordaba cuando se reunió con Menéndez que De la Sota y Menem, por ejemplo, estaban detenidos a disposición del Poder Ejecutivo?; esto echa por tierra la supuesta victimización que hace el querellante", argumentó Zanotti y concluyó: "Esa forma de defenderse es poco seria, es como decir, yo no he pecado, pregúntenle al diablo".

Los abogados de Sonia pidieron su absolución: la querella es absurda porque le atribuye dichos que son del periodista, no hubo ánimo de injuriar y Rigatuso, evidentemente, es un delator, porque lo dijo la Justicia y porque lo dicen cientos de personas.

Abuela en el banquillo

Estela Carlotto presenció la última audiencia del juicio contra Sonia Torres. Deploró que se haya sentado en el banquillo "a una abuela que se mueve con la verdad. Sabemos que nuestros hijos están muertos, pero no tenemos los cuerpos y nos piden pruebas, qué pruebas se pueden pedir de etapas dictatoriales", señaló. Carlotto consideró que fue positivo que se vaya "agregando luz sobre una historia de la que no se quiere hablar, que nos obliga a la convivencia con personajes como éste. Hay gente que hizo uso de la dictadura, colaboró con ella, es responsable de señalar y entregar gente y no eran uniformados; ellos tienen responsabilidad y que la sociedad los conozca es lo menos que podemos esperar", afirmó.

EL DATO

Foro social en Sociales

La Facultad de Ciencias Sociales (UBA) será sede del Foro Social Mundial, que se hará entre el 22 y 25 de agosto. El eje temático será "La crisis del modelo neoliberal en Argentina y los desafíos para el movimiento global" y, además de analizar la crisis política, social y económica del régimen en el país, se buscará potenciar los procesos de articulación de los diferentes movimientos sociales que enfrentan al modelo. Entre las organizaciones convocantes se cuentan CTA, Attac, Clacso, FUA, FUBA, Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora), Serpaj, Utpba y otras.

Concurso y premio

La Facultad de Farmacia y Bioquímica (UBA) llama a concurso –durante agosto– para acceder al Premio Arideo Costa, que este año será otorgado al mejor trabajo experimental en temas de higiene o microbiología. Informes: Dirección de Docencia, Junín 956, de 13 a 16, 4964-8215; docencia@ffyb.uba.ar.

EL NUMERO

135

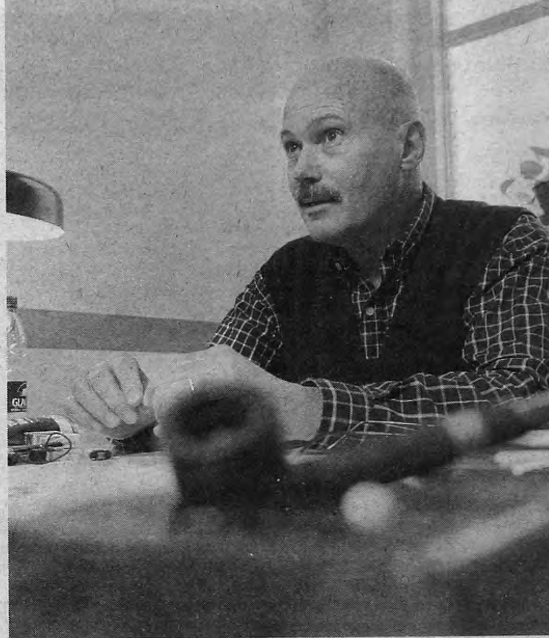
Es el porcentaje en que el Ministerio de Educación pretende aumentar el presupuesto científico en los rubros insumos y servicios técnicos correspondientes a los proyectos PICT 98 y 99. Según se informó ayer, la Secretaría de Ciencia y Tecnología inició acciones para concretar un pago excepcional para enfrentar el aumento de los insumos importados tras la devaluación.

ENTREVISTA CON PEDRO KROTSCH, DIRECTOR DEL GERMANI

"La universidad está cautiva"

El especialista en educación superior dice que partidos y corporaciones profesionales controlan los planes de estudios y debates.

Por Javier Lorca


Bernardino Avila

"Tenemos que construir una universidad autónoma", dice Krotsch.
Dirige el Instituto de Investigaciones Gino Germani (Sociales, UBA).

"La universidad argentina está fuertemente controlada por los partidos y las corporaciones profesionales", advirtió Pedro Krotsch a *Página/12*. Además de dirigir el Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA), Krotsch se especializa en lo que denomina "una sociología de la educación superior". En esta entrevista analiza las reformas que el sistema universitario atravesó en los últimos años. Advierte que las corporaciones controlan los planes de estudios y que los partidos han generado "una privatización de espacios públicos".

–¿Cómo analiza el proceso histórico que desembocó en las reformas de los '90 para la educación superior de Latinoamérica?

–En América latina hubo tres reformas importantes. La primera es la de 1918, que es endógena, producto del movimiento generacional de los estudiantes. Es una reforma democrática, con preocupación por la autonomía y por lo social. No obstante, se da en el contexto de una universidad que sigue siendo muy elitista. La segunda reforma entra en la Argentina hacia el '55, muy incidida por los organismos de ayuda internacional y por la Alianza para el Progreso. Hay un enorme proceso de transferencia del modelo norteamericano, una modernización que incluye acortamiento de las carreras y desarrollo de los posgrados. Esto entra con fuerza en Brasil y México, pero con dificultad en la Argentina, porque ya había una universidad madura, con una importante tradición.

–La tercera reforma es la de la década pasada.

–La que vivimos en los '90. Fue más gris, una reforma tributaria de los organismos internacionales, del Banco Mundial y la perspectiva de que es necesario vincular la universidad al mercado, no sólo a la empresa. Se trataba de desarrollar el mercado universitario y que las universidades se guíen por las señales del mercado y se orienten al sector privado. Los organismos impulsaron las problemáticas de la calidad y la evaluación, la eficiencia interna y externa, deserción e inserción laboral. Y también, fuertemente, la cuestión del financiamiento: la búsqueda de que la universidad se autofinancie. El argumento del Banco es que la universidad pública estaría financiando el estudio de los sectores medios. Esto es cuestionable a la luz de lo que pasó en los '90, cuando hubo un enorme proceso de exclusión y el quiebre de los sectores medios. Por otro lado, todos los cálculos indican que un arancel no podría financiar más que un 7 por ciento del presupuesto. Hoy sería una locura arancelar.

> **Locura:** ***"Todos los cálculos indican que un arancel no podría financiar más que un 7 por ciento del presupuesto. Hoy sería una locura arancelar".***

–¿Qué características asumió este proceso en la Argentina?

–Buscó profundizar la reforma del '55. La Argentina fue tradicionalmente un país con pocas políticas para la universidad. Hubo control en diversos momentos, pero no políticas explícitas. Más que por el Estado, la universidad fue moldeada por los sectores medios en ascenso. El primer período con políticas activas fue 1972–75, con la creación de 19 universidades en el interior. El período 1993–96 fue el segundo momento activo: la ley de educación superior, el Fomec, las políticas de incentivos y de evaluación, la creación de la Coneau, del Consejo de Universidades y de la Secretaría de Políticas Universitarias. Todo esto complejizó el sistema y creó un cuerpo de técnicos especializados. Fueron políticas de muy rápida implementación al calor de la hegemonía menemista, pese a que hubo mucha resistencia universitaria. El gran problema de estas políticas fue su impacto, que todavía es muy difícil precisar: los incentivos, por ejemplo, tuvieron consecuencias diferentes por universidad y por disciplina, pero lo que seguro produjeron fue una fisura en el cuerpo académico, dividiendo a los docentes entre los que tenían incentivos y los que no, entre cosmopolitas y locales.

–¿Cuál cree que es hoy el problema clave de la universidad pública?

–La recuperación de la autonomía. Hemos peleado mucho por la autonomía respecto del Estado, pero nos debemos un fuerte debate sobre la articulación de la universidad con los partidos políticos. Todavía tenemos el lastre de una fuerte penetración de los partidos. La universidad fue en los últimos años un campo de maniobras de los grandes partidos, y a veces también de los pequeños. La universidad está cautiva, a la vez, porque su fuerte profesionalismo pone en cuestión la autonomía por la presencia de las corporaciones. La universidad argentina está fuertemente controlada por los partidos y por las corporaciones profesionales. Esto es algo de lo que no se habla.

–¿Cómo afectan a la universidad las corporaciones y los partidos?

–Las corporaciones inciden a través del control de la currícula, los contenidos y la incumbencia de los títulos. En general, son un elemento conservador. La incidencia de los partidos se ha dado en casi todas las universidades, pero de diferentes maneras. Hemos llegado al absurdo de nombrar a las universidades según el color político de quiénes la presiden. Esta situación la tomamos como natural y no lo es. La irrupción plena y franca de los partidos se da en la universidad argentina desde los '60. Los partidos han dificultado mucho la discusión: aparece el control político del debate en términos de intereses partidarios y se debilita lo académico. Además, produjeron una privatización de espacios públicos, la ocupación de cargos por parte de miembros de determinados partidos y no por personas idóneas. Si queremos salvar a la universidad pública, donde hay un millón de alumnos estudiando, tenemos que abrir un profundo debate y construir una universidad autónoma, con su columna vertebral en la producción de conocimiento y muy comprometida con las necesidades de la sociedad civil.

El germen del cambio

Un tema que Krotsch considera de importancia en la renovación de la universidad, es la emergencia de agrupaciones independientes, que ya son 14 sólo en la UBA. "Este movimiento no puede ser fácilmente asimilado a lo que sucede en la sociedad civil hoy, pues se remite a 1995 –asegura–. Pero lo interesante es que por el énfasis que casi todas las agrupaciones ponen en la identidad estudiantil, en la necesidad de reconstruir el espacio público, desterrar la instrumentación de este espacio para los fines de los partidos políticos y por la importancia que le otorgan a la autonomía, el conocimiento, la horizontalidad de las prácticas, la ética y el rechazo de todas las formas de clientelismo, pueden constituirse en el germen de cambios y reformas de la universidad pública. En su carácter endógeno, pero a la vez en sintonía con los reclamos sociales, reside su verdadera potencialidad y fecundidad."

Para el tiempo libre... (si queda)

Teatro. Hoy, a las 19, Norman Erlich presenta *Haga click* en la UB. Gratis, en Zabala 1837.

Astros. El Observatorio Buenos Aires inscribe en cursos de astronomía para chicos. Desde el lunes 12, en Tres Arroyos 2267, 4583-7918.

Caracol. La Facultad de Veterinarias dará el 23 de agosto, de 9 a 18, un curso helicicultura. Informes: Chorroarín 280, 4524-8478, informes@fvet.uba.ar.

Mitos. La UADE dará mañana, a las 17, el seminario "Sobre mitos y palimpsestos: la vida de Eva Perón". En Lima 717, sala decanato. Gratis.

Derecho. La Facultad de Derecho (UBA) inscribe desde el 5 de agosto en sus cursos de posgrado. En Figueroa Alcorta 2263, Posgrados, 4809-5610.

Danza. El domingo que viene, a las 20, se presentará la obra *Cincuenta y pico*, en J.B. Justo 889. Entrada 3 pesos (copa de licor incluida).

Tras estudiar la legislación de menores en toda América latina, García Méndez concluye que "la situación de la Argentina es excepcionalmente grave" y critica a los sectores que se oponen a una ley penal para menores.


Gustavo Mujica

EMILIO GARCIA MENDEZ, CONSULTOR DE UNICEF

"No juzgan a los menores por lo que hacen sino por lo que son"

Por Cristian Alarcón

No hay país de este continente que Emilio García Méndez no haya pisado en los últimos diez años como consultor para América latina y el Caribe de Unicef. No hay legislación sobre menores que desconozca. Y no hay sitio más atrasado en esa materia para el especialista que la Argentina, su propio país. "Creo que en la provincia de Buenos Aires, más del 60 por ciento de los menores presos no debería estarlo, porque se utiliza para encerrarlos un sistema penal encubierto como una forma reforzada de política social", le dice a *Página/12* en una casa de Palermo donde los libros de derecho y criminología en todos los idiomas llenan las paredes hasta de los pasillos. Profesor de criminología en la UBA, consultor de la organización internacional para Argentina, Chile y Uruguay, García Méndez es un crítico feroz del actual sistema por el cual se criminaliza a los jóvenes pobres en el país, pero también de los sectores más "progres" y más reaccionarios que se oponen a la existencia de una justicia penal de menores. "Tenemos una ley vergonzosa que le permite al juez juzgar a los menores de 16, no por lo que hacen sino por lo que son, y que le ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social", dice.

–¿Quiénes son los que creen que no debe crearse una ley penal juvenil?

–Aquí la sociedad se divide en lo que yo llamo los *paternalistas ingenuos* que hacen un vínculo automático entre pobreza y criminalidad y que dicen "como es pobre no puede asumir responsabilidades"; y los *retribucionistas hipócritas* que también hacen un vínculo automático y que dicen "como es pobre no hay que esperar a que cometa ningún delito, hay que sancionar su peligrosidad antes de que vayan a cometerlo". Yo pensé durante un tiempo que estos eran dos bandos reales, ahora me doy cuenta de que son los mismos, que de mañana son *retribucionistas hipócritas* y de tarde se van poniendo *paternalistas ingenuos*.

–¿Qué habrán pensado estos dos sectores ante la toma de rehenes donde se hizo famoso "Miguelito"?

–Algunos pudieron pensar que esto es un buen ejemplo para bajar la edad de la imputabilidad e imponer penas desproporcionadas, y más porque a estos sectores no les alcanza: quieren hacer desaparecer lisa y llanamente la garantía. Los otros dirían "aquí está, este es el resultante de la pobreza y la exclusión". Cosa que es cierta, pero hay que quebrar este circulo de la irresponsabilidad que implica esto. Unos hubieran pensado que esos adolescentes eran demonios. Los otros que eran ángeles. Por el contrario, el mensaje del "sistema de responsabilidad penal juvenil" es "basta de ver a los adolescentes como ángeles o demonios, veámoslos como sujetos de derecho, para lo cual deben asumir responsabilidades".

> **Sujetos:** ***"Basta de ver a los adolescentes como ángeles o demonios, veámoslos como sujetos de derecho, para lo cual deben asumir responsabilidades".***

–¿Cuál es la diferencia entre la baja de la edad de imputabilidad y el sistema penal juvenil?

–La baja de la edad de imputabilidad consiste lisa y llanamente en hacer funcionar el sistema penal de adultos para los menores de 16. Porque a pesar de que hay una ley que considera que los de entre 16 y 18 deben ser juzgados con un criterio más leve, hay imputabilidad plena para los chicos mayores de 16 y contra todas las convenciones internacionales, la Corte avaló una cadena perpetua para un chico de esa edad. El sistema de responsabilidad penal juvenil es establecer una franja especial de responsabilidad –el consenso es entre los 14 y los 18– donde se utiliza la prisión limitada, como último recurso. El proyecto del ARI plantea tres años como máximo para los chicos de entre 14 y 15, y cinco años para los de entre 15 y 17. Hay uno del Gobierno que establece un máximo de 7 años para la franja de 14 a 15 y 9 para la franja 15 a 17. Pero comparemos cuántos están adentro y cuántos deberían estar adentro. Creo que en la provincia un número mayor del 60 por ciento de los menores presos, no deberían estarlo, porque se usa un sistema penal encubierto como forma reforzada de política social ausente.

–Hay proyectos que proponen llevar la edad de imputabilidad a los 12.

–Hay algunos proyectos que me causan indignación, otros me causan vergüenza. Los medios deberían reflexionar sobre el ridículo que significa acompañar un mamarracho de tamaña naturaleza.

–Otro de los inconvenientes es que casi no hay datos sobre los menores.

–En la Argentina falta la más elemental información cualitativa. No sabemos cuántos menores de edad hay privados de su libertad en la ciudad de Buenos Aires. El único informe del Consejo Nacional que obtuvimos es el de entre enero y marzo del 2000 cuando eran 525 en la ciudad. Mi idea es que si se les aplicaba a esos 525 el terrible Código Penal un 75 o 80 por ciento iba a salir en libertad, porque estaban presos o por venganza social o por una forma vedada de política social.

–¿Por qué es tan fácil para la opinión pública demonizar a estos adolescentes?

–Tenemos una ley vergonzosa que le permite al juez juzgar a los menores, no por lo que hacen sino por lo que son, y que le ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social.

–¿La situación de la Argentina es como la del resto del continente?

–Me ha tocado trabajar durante años en todos los procesos de reforma legislativa de América latina y el Caribe. Y diría que la situación de la Argentina es un caso excepcionalmente grave. La ley de patronato, flagrantemente inconstitucional, es la fuente de las decisiones judiciales y la más vieja en todo el continente. Desde el día que se hizo fue una ley profundamente criminalizadora de la pobreza. Cuando se aprobó la ley de residencia, algunos años después, los hijos de los extranjeros indeseables ya eran argentinos y no se los podía expulsar. Entonces la ley de patronato implicó que, ya que como ya no se les podría expulsar a otro país, se los podría expulsar a la internación.

–Pero la criminalización no es algo excluyente de la Argentina.

> **Sucio:** ***"La ley ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social".***

–Lo que yo advierto que distingue a la sociedad argentina de otras es el rechazo masivo a la responsabilidad. Es decir que en ningún país existe este rechazo que además está "democráticamente" dividido entre sectores que se perciben como progresistas y otros que se definen como reaccionarios. Esta sociedad de tolerante tiene muy poco. Es más fácil interpelar al otro como enemigo, que interpelarlo como sujeto responsable.

–¿Cuál es el riesgo del cambio?

–Aunque es muy difícil empeorar lo existente, siempre es posible. Lacan decía "no es posible que sea posible que la solución empeore". Hay que tener cuidado en qué contexto se decide. El péndulo va de un lado a otro, ya sea cuando los menores aparecen masivamente como victimarios, o puede dar una vuelta si mañana la policía asesina a tres jóvenes desarmados, como es absolutamente posible.

LO SECUESTRA

Sin pis

Por Carlos Rodríguez

"Lo único que pido es una llamada, la última, para saber dónde está, dónde me lo dejaron." Luis Alberto Peralta tiene la cara quemada por el sol y el viento, el pelo y los bigotes casi rubios. Heredó la imagen de esos inmigrantes que se asentaron en los suburbios y laburaron toda la vida para llegar al final con algunos mangos, una casa, nada de lujos. Ahora está ante una situación nunca soñada: frente a las cámaras de la TV les pidió a los autores del secuestro de su hijo, ocurrido hace casi un mes, que "cumplan con lo acordado" y lo devuelvan. Luis pagó por Diego Alberto Peralta, de 17 años, una suma compuesta por 9 mil pesos y 2 mil dólares, reunidos billete a billete, con la ayuda de amigos y vecinos. Siguiendo las instrucciones de los delincuentes, el paquete con el dinero fue arrojado en un puente de Claypole, el 20 de julio a la medianoche, pero Diego sigue sin aparecer. En las primeras semanas, en el caso de Diego intervino la Brigada de Investigaciones Complejas de Lomas de Zamora, donde tres de cuyos miembros fueron acusados el 22 de julio de participar en otro secuestro extorsivo.

"Es un caso raro, extraño, y por el momento no se tiene ninguna pista firme", admitió a este diario una fuente del Grupo Especial Antisecuestros creado recientemente por la Policía Bonaerense. Si bien se cree que fue "un secuestro extorsivo", no se descarta del todo "alguna venganza". Esa posibilidad es rechazada de plano por la familia y por todo el barrio El



UN MUERTO Y UN RE

Otro raid re

Primero robaron un auto y tomaron como rehén a su dueño. Después, quisieron llevarse la moto de un joven y, como se resistió, le dieron un balazo en la espalda que terminó con su muerte. Seis delincuentes armados fueron los protagonistas de este violento raid delictivo que empezó en la medianoche del domingo y tuvo como escenario al partido bonaerense de Lanús.

Marcelo Sara conducía su Volkswagen Polo rojo por Lanús Este, cuando en la esquina de Las Piedras y Córdoba fue sorprendido por seis ladrones que lo amenazaron y lo obligaron a subir junto a cuatro de ellos al Duna que manejaban. Los otros dos escaparon

Tras estudiar la legislación de menores en toda América latina, García Méndez concluye que "la situación de la Argentina es excepcionalmente grave" y critica a los sectores que se oponen a una ley penal para menores.



Gustavo Mujica

EMILIO GARCIA MENDEZ, CONSULTOR DE UNICEF

"No juzgan a los menores por lo que hacen sino por lo que son"

Por Cristian Alarcón

No hay país de este continente que Emilio García Méndez no haya pisado en los últimos diez años como consultor para América latina y el Caribe de Unicef. No hay legislación sobre menores que desconozca. Y no hay sitio más atrasado en esa materia para el especialista que la Argentina, su propio país. "Creo que en la provincia de Buenos Aires, más del 60 por ciento de los menores presos no debería estarlo, porque se utiliza para encerrarlos un sistema penal encubierto como una forma reforzada de política social", le dice a *Página/12* en una casa de Palermo donde los libros de derecho y criminología en todos los idiomas llenan las paredes hasta de los pasillos. Profesor de criminología en la UBA, consultor de la organización internacional para Argentina, Chile y Uruguay, García Méndez es un crítico feroz del actual sistema por el cual se criminaliza a los jóvenes pobres en el país, pero también de los sectores más "progres" y más reaccionarios que se oponen a la existencia de una justicia penal de menores. "Tenemos una ley vergonzosa que le permite al juez juzgar a los menores de 16, no por lo que hacen sino por lo que son, y que le ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social", dice.

–¿Quiénes son los que creen que no debe crearse una ley penal juvenil?

–Aquí la sociedad se divide en lo que yo llamo los *paternalistas ingenuos* que hacen un vínculo automático entre pobreza y criminalidad y que dicen "como es pobre no puede asumir responsabilidades"; y los *retribucionistas hipócritas* que también hacen un vínculo automático y que dicen "como es pobre no hay que esperar a que cometa ningún delito, hay que sancionar su peligrosidad antes de que vayan a cometerlo". Yo pensé durante un tiempo que estos eran dos bandos reales, ahora me doy cuenta de que son los mismos, que de mañana son *retribucionistas hipócritas* y de tarde se van poniendo *paternalistas ingenuos*.

–¿Qué habrán pensado estos dos sectores ante la toma de rehenes donde se hizo famoso "Miguelito"?

–Algunos pudieron pensar que esto es un buen ejemplo para bajar la edad de la imputabilidad e imponer penas desproporcionadas, y más porque a estos sectores no les alcanza: quieren hacer desaparecer lisa y llanamente la garantía. Los otros dirían "aquí está, este es el resultante de la pobreza y la exclusión". Cosa que es cierta, pero hay que quebrar este circulo de la irresponsabilidad que implica esto. Unos hubieran pensado que esos adolescentes eran demonios. Los otros que eran ángeles. Por el contrario, el mensaje del "sistema de responsabilidad penal juvenil" es "basta de ver a los adolescentes como ángeles o demonios, veámoslos como sujetos de derecho, para lo cual deben asumir responsabilidades".

> **Sujetos:** ***"Basta de ver a los adolescentes como ángeles o demonios, veámoslos como sujetos de derecho, para lo cual deben asumir responsabilidades".***

–¿Cuál es la diferencia entre la baja de la edad de imputabilidad y el sistema penal juvenil?

–La baja de la edad de imputabilidad consiste lisa y llanamente en hacer funcionar el sistema penal de adultos para los menores de 16. Porque a pesar de que hay una ley que considera que los de entre 16 y 18 deben ser juzgados con un criterio más leve, hay imputabilidad plena para los chicos mayores de 16 y contra todas las convenciones internacionales, la Corte avaló una cadena perpetua para un chico de esa edad. El sistema de responsabilidad penal juvenil es establecer una franja especial de responsabilidad –el consenso es entre los 14 y los 18– donde se utiliza la prisión limitada, como último recurso. El proyecto del ARI plantea tres años como máximo para los chicos de entre 14 y 15, y cinco años para los de entre 15 y 17. Hay uno del Gobierno que establece un máximo de 7 años para la franja de 14 a 15 y 9 para la franja 15 a 17. Pero comparemos cuántos están adentro y cuántos deberían estar adentro. Creo que en la provincia un número mayor del 60 por ciento de los menores presos, no deberían estarlo, porque se usa un sistema penal encubierto como forma reforzada de política social ausente.

–Hay proyectos que proponen llevar la edad de imputabilidad a los 12.

–Hay algunos proyectos que me causan indignación, otros me causan vergüenza. Los medios deberían reflexionar sobre el ridículo que significa acompañar un mamarracho de tamaña naturaleza.

–Otro de los inconvenientes es que casi no hay datos sobre los menores.

–En la Argentina falta la más elemental información cualitativa. No sabemos cuántos menores de edad hay privados de su libertad en la ciudad de Buenos Aires. El único informe del Consejo Nacional que obtuvimos es el de entre enero y marzo del 2000 cuando eran 525 en la ciudad. Mi idea es que si se les aplicaba a esos 525 el terrible Código Penal un 75 o 80 por ciento iba a salir en libertad, porque estaban presos o por venganza social o por una forma vedada de política social.

–¿Por qué es tan fácil para la opinión pública demonizar a estos adolescentes?

–Tenemos una ley vergonzosa que le permite al juez juzgar a los menores, no por lo que hacen sino por lo que son, y que le ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social.

–¿La situación de la Argentina es como la del resto del continente?

–Me ha tocado trabajar durante años en todos los procesos de reforma legislativa de América latina y el Caribe. Y diría que la situación de la Argentina es un caso excepcionalmente grave. La ley de patronato, flagrantemente inconstitucional, es la fuente de las decisiones judiciales y la más vieja en todo el continente. Desde el día que se hizo fue una ley profundamente criminalizadora de la pobreza. Cuando se aprobó la ley de residencia, algunos años después, los hijos de los extranjeros indeseables ya eran argentinos y no se los podía expulsar. Entonces la ley de patronato implicó que, ya que como ya no se los podría expulsar a otro país, se los podría expulsar a la internación.

–Pero la criminalización no es algo excluyente de la Argentina.

> **Sucio:** ***"La ley ha permitido a la sociedad quedarse tranquila, porque alguien se ha dedicado a hacer el trabajo sucio de siempre, barrer la basura social".***

–Lo que yo advierto que distingue a la sociedad argentina de otras es el rechazo masivo a la responsabilidad. Es decir que en ningún país existe este rechazo que además está "democráticamente" dividido entre sectores que se perciben como progresistas y otros que se definen como reaccionarios. Esta sociedad de tolerante tiene muy poco. Es más fácil interpelar al otro como enemigo, que interpelarlo como sujeto responsable.

–¿Cuál es el riesgo del cambio?

–Aunque es muy difícil empeorar lo existente, siempre es posible. Lacan decía "no es posible que sea posible que la solución empeore". Hay que tener cuidado en qué contexto se decide. El péndulo va de un lado a otro, ya sea cuando los menores aparecen masivamente como victimarios, o puede dar una vuelta si mañana la policía asesina a tres jóvenes desarmados, como es absolutamente posible.

LO SECUESTRARON HACE 24 DIAS. POLICIAS QUE INVESTIGABAN ESTAN DETENIDOS

Sin pistas sobre el paradero de Diego

Por Carlos Rodríguez

La gente del barrio El Jagüel, en Ezeiza, salió a reclamar por Diego Peralta, de 17 años, por quien su padre pagó rescate, pero no apareció. Los investigadores admiten que no tienen datos. Tres policías del caso fueron acusados por intervenir en otro secuestro.

"Lo único que pido es una llamada, la última, para saber dónde está, dónde me lo dejaron." Luis Alberto Peralta tiene la cara quemada por el sol y el viento, el pelo y los bigotes casi rubios. Heredó la imagen de esos inmigrantes que se asentaron en los suburbios y laburaron toda la vida para llegar al final con algunos mangos, una casa, nada de lujos. Ahora está ante una situación nunca soñada: frente a las cámaras de la TV les pidió a los autores del secuestro de su hijo, ocurrido hace casi un mes, que "cumplan con lo acordado" y lo devuelvan. Luis pagó por Diego Alberto Peralta, de 17 años, una suma compuesta por 9 mil pesos y 2 mil dólares, reunidos billete a billete, con la ayuda de amigos y vecinos. Siguiendo las instrucciones de los delincuentes, el paquete con el dinero fue arrojado en un puente de Claypole, el 20 de julio a la medianoche, pero Diego sigue sin aparecer. En las primeras semanas, en el caso de Diego intervino la Brigada de Investigaciones Complejas de Lomas de Zamora, donde tres de cuyos miembros fueron acusados el 22 de julio de participar en otro secuestro extorsivo.

"Es un caso raro, extraño, y por el momento no se tiene ninguna pista firme", admitió a este diario una fuente del Grupo Especial Antisecuestros creado recientemente por la Policía Bonaerense. Si bien se cree que fue "un secuestro extorsivo", no se descarta del todo "alguna venganza". Esa posibilidad es rechazada de plano por la familia y por todo el barrio El Jagüel, cerca de Ezeiza, que repite a coro: "Detrás de esto hay policías". El secuestro ocurrió a las 7.40 del 5 de julio. Diego Peralta, que está terminando el polimodal en la escuela privada "El Jagüel", siempre va al colegio en bicicleta, pero ese día lloviznaba y se fue en remise. A cuatro cuadras de la casa familiar, en Cabildo 317, el auto fue interceptado por tres hombres que se movilizaban en un Senda de color rojo y que dijeron ser policías. "Uno llevaba chaleco antibalas", dijo Luis, quien recibió el dato de testigos presenciales.

Daniel Jayo

Los vecinos del barrio salieron a pedir por Diego.

Luego de pegarle un golpe en la cabeza al remisero, de apellido Amarilla, los delincuentes le preguntaron al chico: "¿Vos sos Diego?", y antes de que pudiera responder, ya lo estaban sacando por la fuerza, para subirlo al Senda y perderse de vista. Amarilla le avisó primero a la familia y junto con Luis, en el mismo remise, salieron a buscar a Diego por las calles vecinas. Cuando el padre volvió a su casa para avisar a la policía, recibieron la primera llamada de los secuestradores. No habían pasado 20 minutos. "Me pidieron 200 lucas, 200 mil dólares. Lo primero que les dije es: '¿De dónde los voy a sacar?'", recordó Luis sin poder reponerse todavía del asombro inicial.

El vocero de la banda –las nueve llamadas siempre fueron hechas por el mismo hombre– parecía tener los datos cambiados: "Vos tenés cuenta en el banco. Vos tenés plata en la caja. Andá y sacá todo. ¿Lo vale o no lo vale el pendejo", fue el comentario que escupió la voz en el teléfono. Luis habló con este diario en el frente de su casa, luego de una marcha de silencio hasta la plaza de Monte Grande, frente al municipio. "Yo trabajo como mecánico en la pollería Cresta Roja, y en mi casa tengo un pequeño depósito para la distribución de cerveza Quilmes en la zona. Soy un laburante, no me sobra la guita", dijo Luis mientras con sus gestos señalaba hacia el galpón, hacia su casa todavía sin terminar. Desde hace 24 años que viven en la zona, de clase media baja, con algunos barrios privados que están ubicados lejos de El Jagüel, en las cercanías de las bajadas de la autopista Riccheri o la Ruta 225.

Aunque carece de experiencia, Luis consideró que "hasta el día 19 hubo una negociación normal" con los secuestradores. Ese día, ellos le comunicaron que "estaban de acuerdo" con la oferta final, que consistía en los 9 mil pesos más los 2 mil dólares en efectivo que fueron dejados en Claypole, siguiendo las instrucciones. El acuerdo era que Diego sería liberado cerca del penal de mujeres de La Plata, en la localidad de Los Hornos. "Hicimos todo lo que nos pidieron, pero hasta el día de hoy notenemos novedades sobre Diego y no hubo más contactos." Fuentes policiales admitieron que no hay "ninguna pista firme" que lleve hacia los autores.

Horacio Pizzi, tío de Luis, le dijo a este diario que todos los llamados de los secuestradores fueron hechos desde teléfonos públicos, ubicados en zonas tan diversas como La Plata, San Miguel o los barrios porteños de San Cristóbal o San Telmo. Otros contactos se produjeron a través de "celulares descartables, de esos a los que se les compra una tarjeta y después se tiran". Pizzi dejó entrever las dudas de la familia sobre el accionar policial: "A los pocos días del secuestro detuvieron a varios policías de la delegación de Lomas de Zamora que estaba investigando", dijo refiriéndose a la detención del cabo Aníbal Masgoreet y del sargento Hernán Palomeque, acusados de haber participado en el secuestro extorsivo del hijo de un comerciante de Rafael Calzada. En esa causa hay un tercer policía que sigue prófugo. "No sabemos qué pensar, si ni siquiera pudimos escuchar su voz durante las llamadas, que eran muy cortitas", dijo Luis refiriéndose a la pérdida total de datos sobre su hijo Diego.



Daniel Jayo

Desesperado, el padre de Diego reclama "una llamada, la última, para saber dónde está".
Juntó, con ayuda de amigos y vecinos, 9 mil pesos y 2 mil dólares para el rescate.

UN MUERTO Y UN REHEN LIBERADO

Otro raid resultó fatal

Primero robaron un auto y tomaron como rehén a su dueño. Después, quisieron llevarse la moto de un joven y, como se resistió, le dieron un balazo en la espalda que terminó con su muerte. Seis delincuentes armados fueron los protagonistas de este violento raid delictivo que empezó en la medianoche del domingo y tuvo como escenario al partido bonaerense de Lanús.

Marcelo Sara conducía su Volkswagen Polo rojo por Lanús Este, cuando en la esquina de Las Piedras y Córdoba fue sorprendido por seis ladrones que lo amenazaron y lo obligaron a subir junto a cuatro de ellos al Duna que manejaban. Los otros dos escaparon en el vehículo de Sara, que finalmente abandonaron porque tenía alarma. En tanto, la banda decidió liberar al rehén sano y salvo en Villa Albertina.

De acuerdo con fuentes policiales, el mismo grupo de delincuentes disparó un balazo en la espalda de Carlos Satriano, lo que le perforó el homóplato derecho y le causó la muerte. El joven de 27 años estaba ingresando en su domicilio de Juan B. Justo al 3200, también en Lanús, con su motocicleta Honda bordó. En aquel momento, los ladrones habrían intentado sacársela, a lo que la víctima se habría resistido. Entonces, sin la moto, decidieron huir en el mismo vehículo que habían llegado.

INHUMARON A LOS CHICOS MUERTOS EN LA PERSECUCION

"No utilizaron las sirenas"

Los restos de los tres jóvenes atropellados en Pablo Podestá por ladrones que escapaban de la policía, fueron inhumados en el cementerio de esa localidad del partido de Tres de Febrero, entre muestras de dolor de sus familiares que reclamaban justicia. Sus amigos y vecinos denunciaron que el patrullero no utilizó las sirenas durante la persecución, lo que podría haber evitado la embestida del vehículo en el que fugaban los delincuentes con el auto que las tres víctimas estaban arreglando.



DyN

Más de cien personas participaron del entierro de los tres jóvenes.

Más de cien personas participaron del sepelio de Norberto Bonifacio, de 23 años; Carlos Flores, de 19 años y Emanuel Barreto de 16 años. "La policía también es culpable de lo que pasó. No utilizaron las sirenas y si lo hubieran hecho, los chicos se hubiesen corrido de la calle al detectar que algo pasaba", se quejaron los familiares. La madre de una de las víctimas exigió que "los políticos hagan algo para evitar que los delincuentes sigan matando a nuestros hijos".

La investigación judicial –a cargo de la fiscal de San Martín Karina Carbonella– no permitió aún establecer si el patrullero que iba tras el vehículo de los ladrones circulaba con balizas y sirenas en funcionamiento. Pero sí se pudo determinar que el auto policial estaba a cuatro cuadras de distancia cuando ocurrió el choque. Quienes participaron del velatorio de los tres jóvenes, criticaron por igual la actitud de los policías y de los delincuentes. Y como los tres asaltantes murieron, no hay posibilidades de acción penal. Según fuentes judiciales, "las muertes de los tres asaltantes y de los tres chicos que reparaban el auto fueron por el choque, no hubo heridas de bala ni tampoco disparos en la persecución".

La seguidilla se había iniciado la noche del sábado cuando a bordo de un auto robado, los ladrones habrían asaltado un supermercado en Ituzaingó y asesinado a balazos al policía Antonio Rojas. Después, los delincuentes habrían robado una estación de servicio en El Palomar y otros dos mercados. Cuando trataron de llevarse una camioneta Caravan, comenzaron a ser perseguidos por la policía por la zona de Pablo Podestá. Y finalmente chocaron contra el auto de Norberto Bonifacio, lo que desencadenó la tragedia.

RON HACE 24 DIAS. POLICIAS QUE INVESTIGABAN ESTAN DETENIDOS

tas sobre el paradero de Diego

La gente del barrio El Jagüel, en Ezeiza, salió a reclamar por Diego Peralta, de 17 años, por quien su padre pagó rescate, pero no apareció. Los investigadores admiten que no tienen datos. Tres policías del caso fueron acusados por intervenir en otro secuestro.

Jagüel, cerca de Ezeiza, que repite a coro: "Detrás de esto hay policías". El secuestro ocurrió a las 7.40 del 5 de julio. Diego Peralta, que está terminando el polimodal en la escuela privada "El Jagüel", siempre va al colegio en bicicleta, pero ese día lloviznaba y se fue en remise. A cuatro cuadras de la casa familiar, en Cabildo 317, el auto fue interceptado por tres hombres que se movilizaban en un Senda de color rojo y que dijeron ser policías. "Uno llevaba chaleco antibalas", dijo Luis, quien recibió el dato de testigos presenciales.

Luego de pegarle un golpe en la cabeza al remisero, de apellido Amarilla, los delincuentes le preguntaron al chico: "¿Vos sos Diego?", y antes de que pudiera responder, ya lo estaban sacando por la fuerza, para subirlo al Senda y perderse de vista. Amarilla le avisó primero a la familia y junto con Luis, en el mismo remise, salieron a buscar a Diego por las calles vecinas. Cuando el padre volvió a su casa para avisar a la policía, recibieron la primera llamada de los secuestradores. No habían pasado 20 minutos. "Me pidieron 200 lucas, 200 mil dólares. Lo primero que les dije es: '¿De dónde los voy a sacar?'", recordó Luis sin poder reponerse todavía del asombro inicial.

El vocero de la banda –las nueve llamadas siempre fueron hechas por el mismo hombre– parecía tener los datos cambiados: "Vos tenés cuenta en el banco. Vos tenés plata en la caja. Andá y sacá todo. ¿Lo vale o no lo vale el pendejo", fue el comentario que escupió la voz en el teléfono. Luis habló con este diario en el frente de su casa, luego de una marcha de silencio hasta la plaza de Monte Grande, frente al municipio. "Yo trabajo como mecánico en la pollería Cresta Roja, y en mi casa tengo un pequeño depósito para la distribución de cerveza Quilmes en la zona. Soy un laburante, no me sobra la guita", dijo Luis mientras con sus gestos señalaba hacia el galpón, hacia su casa todavía sin terminar. Desde hace 24 años que viven en la zona, de clase media baja, con algunos barrios privados que están ubicados lejos de El Jagüel, en las cercanías de las bajadas de la autopista Riccheri o la Ruta 225.

Aunque carece de experiencia, Luis consideró que "hasta el día 19 hubo una negociación normal" con los secuestradores. Ese día, ellos le comunicaron que "estaban de acuerdo" con la oferta final, que consistía en los 9 mil pesos más los 2 mil dólares en efectivo que fueron dejados en Claypole, siguiendo las instrucciones. El acuerdo era que Diego sería liberado cerca del penal de mujeres de La Plata, en la localidad de Los Hornos. "Hicimos todo lo que nos pidieron, pero hasta el día de hoy no tenemos novedades sobre Diego y no hubo más contactos." Fuentes policiales admitieron que no hay "ninguna pista firme" que lleve hacia los autores.

Horacio Pizzi, tío de Luis, le dijo a este diario que todos los llamados de los secuestradores fueron hechos desde teléfonos públicos, ubicados en zonas tan diversas como La Plata, San Miguel o los barrios porteños de San Cristóbal o San Telmo. Otros contactos se produjeron a través de "celulares descartables, de esos a los que se les compra una tarjeta y después se tiran". Pizzi dejó entrever las dudas de la familia sobre el accionar policial: "A los pocos días del secuestro detuvieron a varios policías de la delegación de Lomas de Zamora que estaba investigando", dijo refiriéndose a la detención del cabo Aníbal Masgoreet y del sargento Hernán Palomeque, acusados de haber participado en el secuestro extorsivo del hijo de un comerciante de Rafael Calzada. En esa causa hay un tercer policía que sigue prófugo. "No sabemos qué pensar, si ni siquiera pudimos escuchar su voz durante las llamadas, que eran muy cortitas", dijo Luis refiriéndose a la pérdida total de datos sobre su hijo Diego.

Daniel Jayo



Desesperado, el padre de Diego reclama "una llamada, la última, para saber dónde está".
Juntó, con ayuda de amigos y vecinos, 9 mil pesos y 2 mil dólares para el rescate.

Daniel Jayo



Los vecinos del barrio salieron a pedir por Diego.

HEN LIBERADO

sultó fatal

en el vehículo de Sara, que finalmente abandonaron porque tenía alarma. En tanto, la banda decidió liberar al rehén sano y salvo en Villa Albertina.

De acuerdo con fuentes policiales, el mismo grupo de delincuentes disparó un balazo en la espalda de Carlos Satriano, lo que le perforó el homóplato derecho y le causó la muerte. El joven de 27 años estaba ingresando en su domicilio de Juan B. Justo al 3200, también en Lanús, con su motocicleta Honda bordó. En aquel momento, los ladrones habrían intentado sacársela, a lo que la víctima se habría resistido. Entonces, sin la moto, decidieron huir en el mismo vehículo que habían llegado.

INHUMARON A LOS CHICOS MUERTOS EN LA PERSECUCION

"No utilizaron las sirenas"

Los restos de los tres jóvenes atropellados en Pablo Podestá por ladrones que escapaban de la policía, fueron inhumados en el cementerio de esa localidad del partido de Tres de Febrero, entre muestras de dolor de sus familiares que reclamaban justicia. Sus amigos y vecinos denunciaron que el patrullero no utilizó las sirenas durante la persecución, lo que podría haber evitado la embestida del vehículo en el que fugaban los delincuentes con el auto que las tres víctimas estaban arreglando.

Más de cien personas participaron del sepelio de Norberto Bonifacio, de 23 años; Carlos Flores, de 19 años y Emanuel Barreto de 16 años. "La policía también es culpable de lo que pasó. No utilizaron las sirenas y si lo hubieran hecho, los chicos se hubiesen corrido de la calle al detectar que algo pasaba", se quejaron los familiares. La madre de una de las víctimas exigió que "los políticos hagan algo para evitar que los delincuentes sigan matando a nuestros hijos".

La investigación judicial –a cargo de la fiscal de San Martín Karina Carbonella– no permitió aún establecer si el patrullero que iba tras el vehículo de los ladrones circulaba con balizas y sirenas en funcionamiento. Pero sí se pudo determinar que el auto policial estaba a cuatro cuadras de distancia cuando ocurrió el choque. Quienes participaron del velatorio de los tres jóvenes, criticaron por igual la actitud de los policías y de los delincuentes. Y como los tres asaltantes murieron, no hay posibilidades de acción penal. Según fuentes judiciales, "las muertes de los tres asaltantes y de los tres chicos que reparaban el auto fueron por el choque, no hubo heridas de bala ni tampoco disparos en la persecución".

La seguidilla se había iniciado la noche del sábado cuando a bordo de un auto robado, los ladrones habrían asaltado un supermercado en Ituzaingó y asesinado a balazos al policía Antonio Rojas. Después, los delincuentes habrían robado una estación de servicio en El Palomar y otros dos mercados. Cuando trataron de llevarse una camioneta Caravan, comenzaron a ser perseguidos por la policía por la zona de Pablo Podestá. Y finalmente chocaron contra el auto de Norberto Bonifacio, lo que desencadenó la tragedia.

DyN



Más de cien personas participaron del entierro de los tres jóvenes.

Procesan a un psiquiatra por no medicar al paciente

El psiquiatra fue procesado por lesiones culposas en un fallo controvertido de la Cámara del Crimen. El paciente lo había demandado por su falta de mejoría tras un largo tratamiento.

En una decisión dividida y más que controvertida, la Cámara del Crimen dio vuelta un fallo en primera instancia y terminó acusando a un psiquiatra por "lesiones culposas", ya que, según el dictamen, el especialista no habría suministrado los medicamentos que la salud de su paciente requería. El caso, que pone en el tapete la polémica acerca de hasta dónde puede juzgarse legalmente como correcto o incorrecto un tratamiento terapéutico, presenta algunos puntos cuestionables. Entre ellos, el de que la resolución se basó en evaluaciones hechas por un perito de parte contratado por el demandante, las cuales contrarían las conclusiones de los forenses, quienes sostuvieron que el tratamiento suministrado en su momento "no se encuentra reñido con la práctica psicoanalítica".

La causa se había iniciado el 20 de junio del año pasado cuando el paciente, el abogado Marcelo Enrique Aftalión, al no observar mejoría alguna en su cuadro pese a los once años que según él llevaba tratándose, denunció ante la Justicia a su médico psiquiatra, José Tosun. En primera instancia el juez Ricardo Farías, del juzgado Criminal de Instrucción Nº 14, había dictado la "falta de mérito" del psiquiatra, al entender, junto con los especialistas forenses, que el método aplicado por Tosun era el indicado para el tipo de patologías que presentaba Aftalión, patologías aparentemente distintas de las que asegura observar el perito de parte.

De hecho, el nuevo fallo, en este caso de la Sala IV de la Cámara del Crimen, se basa en que "el profesional de parte consideró que no es posible tipificar como correcto al tratamiento de un paciente con características psicopatológicas durante un tiempo tan prolongado instrumentando herramientas psicoterapéuticas –psicoanálisis y psicoterapia–, excluyendo el necesario tratamiento psicofarmacológico". De acuerdo con el escrito, el acusado no le suministró a su paciente y demandante la medicación correspondiente, con el consecuente no mejoramiento detectado por el propio Aftalión. Además se cita "el detrimento económico" sufrido por el paciente "con motivo del costo" del extenso tratamiento.

En consecuencia, tras arribar a la conclusión de que el profesional incurrió en una "inadecuada práctica médica", los camaristas Alfredo Barbarosch y Mariano González Palazzo, en disidencia con su par Carlos Elbert, resolvieron procesar por "lesiones culposas" a Tosun, embargándole sus bienes en la suma de 50 mil pesos. De acuerdo a las constancias del expediente se dio por acreditado que Aftalión presentaba una "patología neurótica" y "trastorno obsesivo compulsivo", pese a lo cual "no le fue suministrada medicación alguna". Elbert, por su parte, si bien compartió "el pormenorizado análisis" efectuado por sus colegas, se posicionó en contra del procesamiento contra Tosun y, en cambio, aconsejó revocar el fallo de primera instancia, solicitando una nueva investigación judicial.

Cambio: ***En primera instancia el juez había dictado la falta de mérito del psiquiatra, al entender que el método aplicado por Tosun era el indicado.***

En diálogo con **Página/12**, Tosun aseguró que a lo largo del tratamiento brindado a su paciente, en varias oportunidades le recetó un antidepresivo denominado Bromazepán que, según el propio médico, constituía "la medicación indicada" de acuerdo con los síntomas que presentaba Aftalión. "Además, ningún perito forense documentó que Aftalión sufra trastorno obsesivo compulsivo, que es lo que dice observar el especialista de parte y que obviamente demanda otra medicación de la que se le recetó durante el tratamiento", agregó el psiquiatra, quien anunció que apelará el fallo en los próximos días ante la Cámara de Casación.

Los cargos contra Tosun están contemplados en el artículo 94 del Código Penal, que establece penas de hasta tres años de prisión e inhabilitación de hasta cuatro años para quien "por imprudencia o negligencia, por impericia en su arte o profesión o por inobservancia de los reglamentos o deberes a su cargo, causare a otro un daño en el cuerpo o en la salud".

Image Bank



El fallo abrió controversias.
Se basó en un perito de parte.

FUE ABSUELTO UN ACUSADO POR LA MUERTE DE SU NOVIA

Sin culpas por el afrodisíaco

Y.J., un chino acusado de homicidio culposo por la muerte de su novia, Li Dan Ni, a la que le había proporcionado un afrodisíaco, fue absuelto por la Justicia Correccional. Y.J. había adquirido el producto, afrodina –clorhidrato de yohimbina– en una farmacia. Pero en lugar de entregarle cápsulas, le dieron la droga en su estado puro, sin contraindicaciones y en una cantidad excesiva, que provocó la muerte de la mujer. En la causa, también fue absuelta la directora técnica del comercio, mientras que el dueño permanece prófugo.

En febrero del '96, Y.J. leyó en un diario el aviso sobre la venta de afrodina como "ayuda durante las relaciones sexuales", y un número telefónico. Ese mes, Li Dan Ni, "Angélica", cumplía años e Y.J., dispuesto a festejarlo, acudió a una farmacia para comprar el producto. Usualmente, la afrodina es vendida en cápsulas, pero ese día una persona del local a la que Y.J. no supo identificar le vendió dos frascos conteniendo un polvo blanco por los que pagó 20 pesos. Después se supo que aquel polvo era la droga en su estado puro.

El 21 de febrero de ese año, Y.J. y Li Dan Ni concurrieron a un albergue transitorio, donde ambos consumieron el contenido de cada frasco. Pero a Y.J. el sabor le resultó desagradable y lo escupió. La pareja mantuvo las relaciones sexuales y luego se durmieron. Pero al despertar, Y.J. observó que su novia se encontraba descompensada y, con ayuda del conserje, la llevaron a su auto, para luego trasladarla al Hospital Alemán. Tras los primeros auxilios, una enfermera les permitió retirarse. Pero poco después, Li Dan Ni debió ser internada nuevamente, al sufrir una encefalopatía hipóxica que derivó en un paro cardiorrespiratorio, que le provocó la muerte, el 25 de febrero.

Y.J. y la directora técnica de la farmacia, C.C.S. fueron acusados de homicidio culposo. Durante el juicio oral, el juez correccional Luis Schelgel consideró que el acusado no había cometido delito, ya que había comprado la droga en una farmacia en la que en ese momento no se encontraba trabajando ninguno de sus responsables, o sea que el local no estaba en condiciones de vender más que productos de perfumería y medicamentos de circulación libre.

Respecto de la directora técnica, el juez tampoco la encontró culpable, ya que no se encontraba en el establecimiento en ese momento y, de haber estado presente, le "hubiera sido imposible –señaló el fallo– sospechar la maniobra, de quien entregó la droga".

Ambos, Y.J. y C.C.S., resultaron absueltos por Schelgel. Lo que aún quedó por definir es la responsabilidad del dueño de la farmacia: está prófugo.

LA SITUACION DE LA MUJER SEGUN SIETE ONG

La crisis en género femenino

Por Mariana Carbajal

El informe, que será presentado en la ONU, fue elaborado por siete organizaciones. Denuncia la discriminación laboral, la falta de acceso a anticonceptivos y el aumento de la prostitución.

"Hoy más que nunca, por la agudización de la crisis, las mujeres recurren al aborto por falta de políticas públicas que garanticen el acceso a la anticoncepción." La advertencia es parte de un extenso informe que refleja el deterioro en materia de derechos humanos que está sufriendo la población femenina del país como consecuencia de la debacle económica y de la falta de políticas de gobierno. El documento, de 30 páginas –al que tuvo acceso *Página/12*–, fue elaborado por siete ONG, entre ellas el CELS, y será presentado el 16 de agosto en Nueva York ante un comité de expertas de las Naciones Unidas. "La esfera laboral –denuncian las entidades– es uno de los ámbitos donde se da la mayor discriminación contra la mujer" y, como ejemplo, mencionan que "el ingreso promedio de ellas representa el 60 por ciento del de los varones de iguales condiciones educativas".

El informe está rigurosamente fundamentado. Refleja el panorama de las mujeres en distintas áreas. Desde la situación con relación a los derechos sexuales y reproductivos y el problema de la violencia hacia las mujeres hasta el acceso a la salud y el desempleo. Se trata del contrainforme que las siete ONG elevarán en oposición al informe del gobierno argentino ante el Comité de Seguimiento de la Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, conocido por su sigla en inglés como Cedaw. Este comité de expertas internacionales evalúa cada cuatro años el cumplimiento de esa convención en los distintos países. En esta oportunidad le toca el turno a la Argentina, que deberá rendir cuentas sobre las recomendaciones que el mismo organismo realizó al país en 1997.

"La situación es igual o peor que la que se informó en 1997. La evaluación, en general, es negativa. Una vez más, el gobierno argentino desconoció recomendaciones de un comité internacional en materia de derechos humanos", advirtió Andrea Pochak, directora jurídica del CELS y una de las redactoras del documento. "No es una crítica a un gobierno en particular. Desde el gobierno menemista en adelante se hizo poco y nada por mejorar la situación de las mujeres", aclaró María José Lubertino, del Instituto Social y Político de la Mujer, otra de las ONG autoras del *paper*.

El contrainforme indica que "si más del 50 por ciento de la población se encuentra bajo la línea de pobreza", se puede concluir que "la mayoría de las mujeres argentinas vive en una situación de grave desprotección de su salud, especialmente la sexual y reproductiva". En otro orden, considera como "muy preocupante" el aumento de la prostitución, incluso a edades cada vez más tempranas. La violencia sexual –advierte– "sigue siendo una acción generalmente impune del cual son víctimas, mayoritariamente, las mujeres jóvenes". La cantidad de sentencias condenatorias –destaca– es diez veces menor al número de denuncias. Por otra parte, "el 42 por ciento de las mujeres víctimas de homicidio (cuyos autor es descubierto) fueron asesinadas por sus parejas". La esfera laboral es uno de los ámbitos donde se da la mayor discriminación hacia la mujer. "El ingreso promedio de ellas representa el 60 por ciento del de los varones de iguales condiciones educativa. Esta desproporción se incrementa con la edad y la calificación. Las que padecen mayor desproporción son las mujeres mayores de 40 años, y quienes trabajan en actividades por cuenta propia (como el sector de servicios, comercio o industria) y las que poseen niveles superiores de instrucción", enumera el documento. La falta de políticas públicas que garanticen el acceso a la anticoncepción y que obligan a las mujeres a recurrir cada vez más al aborto para regular su natalidad; el aumento del embarazo adolescente; la ausencia de legislación que castigue el acoso sexual en el sector privado; la escasa representación de mujeres en los cargos más altos del Poder Judicial, son otros de los aspectos denunciados.

El contrainforme lleva, además, la firma de Adeuem, Asociación Mujeres en Acción, Cladem Argentina, FEIM y Feministas en Acción, y la adhesión de otras treinta organizaciones de derechos humanos y de mujeres. En representación del Gobierno nacional, la titular del Consejo Nacional de la Mujer, Gloria Abán, será la encargada de defender el 16 de agosto el informe oficial en Nueva York.

Gustavo Mujica



La discriminación en ámbitos de trabajo es uno de los aspectos presentes en el informe.
"Su ingreso promedio representa el 60 por ciento del de los varones en iguales condiciones."

EN EE.UU.

Encallaron 50 ballenas



Más de 50 ballenas encallaron ayer en la costa de Chapin Beach, Massachusetts, y al menos nueve de ellas murieron. Expertos y voluntarios lucharon contra las elevadas temperaturas para mantenerlas refrigeradas y húmedas hasta el regreso de la marea alta. Al final la mayoría regresó al mar, aunque murieron nueve. Teri Frady, portavoz del Servicio de Pesquería Marina, señaló que existía un alto riesgo de que las liberadas encallaran nuevamente. "Mucho dependerá de cuán desorientadas están", sostuvo.

Dólares en Ezeiza

Había metido los verdes billetes entre su ropa y el equipaje, pero no le alcanzó. Un ciudadano español que representaba a una empresa de venta y reparación de tragamonedas intentó salir del país llevándose 114.000 dólares. Fue descubierto al tratar de abordar un vuelo a París. Debió conformarse con llevar los 10.000 permitidos en la era del corralito.

Recordando a Favaloro

En el segundo aniversario de la muerte del médico René Favaloro, un grupo de pacientes autoconvocados se reunió ayer en la puerta de la Fundación para homenajearlo y propusieron que el 29 de julio sea instituido como el Día Nacional de los Valores Humanos. En tanto, la organización explicó que se prefirió recordar al cardiocirujano el 14 de julio pasado, día de su cumpleaños.

MIRADOR

VENEZUELA

¿Bush no lo hizo?



Mientras una investigación interna del Departamento de Estado norteamericano afirmaba que el gobierno norteamericano no tuvo nada que ver con el intento golpista en Venezuela el 11 de abril pasado, el vicepresidente venezolano José Vicente Rangel (foto) afirmó ayer tajantemente que está en desacuerdo con la apertura de una "Oficina de Iniciativas para la Transición" en la embajada estadounidense en Caracas, como lo anunciaron las autoridades de la representación diplomática. "Aquí no hay transición, aquí hay un régimen constitucional, democrático, se respetan plenamente las libertades, aquí funcionan todas las instituciones, aquí no hay crisis. Hay un proceso de diálogo y pueden surgir fórmulas pero eso no se puede caracterizar como una transición", aseveró Rangel. La investigación interna en el Departamento de Estado, a cargo de la oficina del Inspector General, había sido solicitada por el senador demócrata Christopher Dodd. "Ahora se ha demostrado que las autoridades norteamericanas actuaron con apego a la política de Estados Unidos", dijo un portavoz del Departamento de Estado, Philip Reeker, a pesar de que hay evidencias y testimonios que confirman que, por vía directa o indirecta, Estados Unidos avaló el intento golpista.

CUBA

Deserción de alto rango

Un funcionario cubano se convirtió en el desertor de mayor rango en llegar a Miami, tras huir de la isla en una balsa, informó el diario estadounidense *El Nuevo Herald*. Alcibiades Hidalgo Basulto, de 56 años, había trabajado en los años 80 como asistente en la oficina de Raúl Castro, número dos del gobierno cubano, ministro de las Fuerzas Armadas de Cuba, hermano del presidente Fidel Castro. Además, Hidalgo fue embajador ante Naciones Unidas de junio de 1992 hasta septiembre de 1993, y en Namibia, así como viceministro de Relaciones Exteriores y miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba (partido único, en el poder), elegido en octubre de 1991. Hidalgo dijo al diario que se le pidió que trabaje para el rotativo cubano Trabajadores durante ocho años y se le advirtió que "no tendría otro trabajo y tendría que quedarse allí". "Mi única opción era buscar una forma clandestina para salir. Decidí que no sería otro obrero del rancho del doctor Castro", dijo a *El Nuevo Herald*.

"No logré la paz, pero sí logré fortalecer militarmente al país"

El presidente colombiano hace el balance de su gobierno. Una joven murió por la explosión de una granada en el centro de Bogotá.

Por Daniela Creamer *
Desde Quito

AFP



"Estoy seguro de que la historia va a reconocer nuestra labor."
Pastrana dejará el poder el 7 de agosto a Alvaro Uribe.

"Cuando uno ya está a pocas horas de culminar su gobierno, cuando uno se sienta consigo mismo y con su conciencia, lo importante es tener la tranquilidad y la satisfacción del deber cumplido, y eso es lo que yo tengo", afirma Andrés Pastrana a pocos días de ceder la presidencia de Colombia a Alvaro Uribe. "Estoy seguro de que la historia nos va a reconocer nuestra labor, realizada con toda nuestra buena fe, porque si algo caracterizó a mi gobierno fue precisamente eso, la buena fe." Pastrana conversó con este diario en Quito, donde participó la semana pasada en una cumbre de presidentes sudamericanos, su última aparición internacional como presidente de Colombia. Ayer, una granada mató a una adolescente en una zona céntrica comercial de Bogotá. Las autoridades acusaron a las FARC.

–¿Se siente frustrado por el fracaso en el proceso de paz durante su gobierno?

–Claro que existe la frustración de no haber logrado la paz. Ese era el anhelo, no sólo de Andrés Pastrana, sino de todos los colombianos. Pero yo tengo una percepción distinta de lo que fue nuestro proceso de paz. Más que un fracaso, fueron muchas las cosas positivas que logramos obtener. En primera instancia, ganamos la batalla más importante en los últimos años: la batalla política. Y la ganamos nacional e internacionalmente. Hoy las FARC tienen el uno por ciento de popularidad en Colombia. Están en la lista de terroristas de los Estados Unidos y de la Unión Europea. En segunda instancia, logramos conformar una agenda común. Por primera vez los colombianos nos pusimos de acuerdo, y en ella participaron las FARC, el gobierno, los sindicatos, el sector privado, la Iglesia, los partidos políticos. En tercera instancia, la legitimación del Estado, también internacionalmente. Yo sigo creyendo en la solución política negociada. Creo que ese es el único camino hacia la paz.

–¿Cómo piensa manejar la renuncia de más de un centenar de alcaldes, atemorizados por las amenazas de las FARC?

–Lo que me preocupa es que se conozcan sólo las noticias negativas y no las positivas sobre el tema. He ido a sitios de verdadero conflicto, como el caso del Putumayo o del Casanare, donde los alcaldes están amenazados por la guerrilla y, sin embargo, han asegurado que no renunciarán. Han respaldado al gobierno. ¿Qué hemos hecho nosotros? Hemos generado mecanismos, como planes especiales de protección para ellos y su familia, brindándoles mayor seguridad. Hemos creado consejos de seguridad permanentes en las regiones más afectadas y en todas ellas hemos constatado los buenos propósitos de los alcaldes, que afirman: "A nosotros nos envió el pueblo, pues nos vamos a quedar. No nos vamos a ir porque un grupo insurgente esté al margen de la ley". Trabajamos sin descanso también en cuanto a los secuestros, pero en Colombia somos muy desmemoriados. Hemos liberado a más de 50 soldados y policías que estaban en poder de las FARC. Y hoy estamos recuperando al año cerca de 700 a 900 ciudadanos nacionales y extranjeros secuestrados.

–El presidente estadounidense George W. Bush quiere que personas comunes trabajen como confidentes del gobierno para combatir el terrorismo. ¿Cree que esto podría implementarse también en su país?

–El problema es distinto. Hace algunos años, en Colombia, se hizo el experimento con la población civil trabajando como colaboradores de las entidades. Pero esto atrajo consigo muchos asesinatos. Lo que está funcionando en este momento, y creo que es lo que tenemos que impulsar, es el tema de las recompensas por la información. Estamos hablando de dos millones de dólares por los cabezas, de un millón por jefe de bloque, 500.000 por los jefes de frente. Y está comenzando a dar resultados, con la tranquilidad de que cuentan con nuestra protección ellos y sus familias, e inclusive con la posibilidad de llevarlos fuera del país.

–El narcotráfico ha contribuido al deterioro de la imagen internacional del emigrante colombiano. ¿Qué sugiere usted para contrarrestar esto?

–En estos cuatro años hemos trabajado mucho en el tema con la denominada "diplomacia por la paz". Y creo que ha dado buen resultado. Más que seguir en el juego de apuntar con el dedo acusador a los consumidores o productores, lo que hemos hecho es unir esfuerzos a nivel mundial para combatir ese gran enemigo común que es el narcoterrorismo.

–¿Qué piensa sobre la política de su sucesor, Alvaro Uribe, quien ha anunciado el fortalecimiento militar para pacificar el país?

–El fortalecimiento militar ya se dio en mi gobierno. Nunca antes en la historia de Colombia se habían fortalecido tanto nuestras fuerzas militares como en estos cuatro años, con un elemento adicional: los Estados Unidos autorizaron hace unos días el uso del equipo que tenía restricciones contra el narcotráfico, las insurgencias y las autodefensas. Yo siempre afirmé que durante mi gobierno no habría intervención militar en Colombia, viniera de donde viniera.

–¿Cómo vislumbra usted el futuro de Colombia?

–Creo que entregamos un país distinto al que recibimos en 1998. Si miramos las cifras económicas, a pesar de las dificultades que hemos tenido, vemos que hemos logrado bajar las tasas de interés a niveles muy importantes, los más bajos en las ultimas décadas, al igual que la inflación. Y en buena parte el presidente electo ha querido continuar muchas de nuestras políticas. En otras, lógicamente habrá ajustes, pero creo que en ello hay un reconocimiento importante de la labor que hemos hecho.

** De* El País *de Madrid. Especial para* ***Página/12.***

CRITICAS VARIOPINTAS AL PRESIDENTE PERUANO

Toledo, sin el pan y sin la torta

AFP



La cara de preocupación del presidente Alejandro Toledo.
Nadie cree en el prometido cambio de rumbo de su gobierno.

Si éste es el resultado de un *mea culpa*, lo que sería si diera signos de soberbia. Diversos sectores políticos peruanos salieron a comerse vivo al presidente Alejandro Toledo, que el fin de semana, en un reconocimiento de errores, anunció que hará un giro en su gobierno luego de la renuncia de sus dos figuras principales: el ministro de Economía, Pedro Pablo Kuczynski, y el premier Roberto Dañino. Parece que despedir al ala neoliberal de su gobierno no le asegura la lealtad del arco político peruano: desde los ex presidentes Alan García y Valentín Paniagua, la jefa del partido Unidad Nacional, Lourdes Flores Nano, hasta dirigentes sindicales, todos criticaron la "falta de plan" del actual gobierno.

Alan García dijo que Toledo "ha demostrado que no tiene programa político" y que mantiene una posición distinta de las demandas ciudadanas para que cambie su política económica. El ex presidente reiteró así su posición de exigir que Toledo produzca cambios importantes en momentos que el país atraviesa por un serio problema de "confianza y credibilidad". Por su parte, Paniagua dijo que en el mensaje del presidente, en ocasión de haber cumplido un año en el poder, no hay definiciones de puntos clave para que el país "pueda salir del atolladero en que se encuentra". Lourdes Flores Nano declaró que el gobierno "carece de norte". El titular del opositor Partido Popular Cristiano (PPC), el congresista Antero Flores-Aráoz, consideró que, en su discurso, "Toledo empeñó una larga lista de ofrecimientos populistas que no puede cumplir".

El máximo líder empresarial peruano, Julio Favre, se quejó del tardío reconocimiento de la situación económica peruana: "Le reclamo a Kuczynski que aclare por qué se le informó al país que la situación económica era manejable". El presidente de la Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP), Mario Huamán, dijo que el mensaje "estuvo lleno de generalidades". Las encuestas de opinión pública de muchas empresas privadas le otorgan a Toledo un escaso nivel de popularidad –no supera el 15 por ciento–, el 74 por ciento en promedio de desaprobación de su gobierno, y el fantasma de De la Rúa acechándolo.

UN FRENTE DISIDENTE EN EL LABORISMO PREOCUPA A SHARON

Las fracturas de toda unidad

El diputado Haim Ramon denunció que el ataque del lunes en Gaza impidió una tregua palestina. Esto puede ser el inicio de una división en el laborismo que restaría apoyo al gobierno.

En Israel, los gobiernos de unidad nacional siempre tienen, cada tanto, este problema. El presidente de la comisión de Defensa y Relaciones Exteriores del Parlamento israelí, el diputado laborista Haim Ramon denunció ayer que el ataque del ejército israelí contra Gaza el lunes pasado –que mató a un jefe militar del movimiento islámico Hamas– acabó con la posibilidad de que los palestinos decidiesen un alto el fuego, tal y como estaban considerando. Las palabras de Ramon podrían tener más eco en la medida en que, luego de una semana de renuncias en el gabinete del premier Ariel Sharon, un grupo de dirigentes laboristas estaría considerando abandonar el gobierno. Dependiendo de cuántos son en el Parlamento israelí (Knesset), y de si algún grupo más decidiría hacer lo mismo, el gobierno de Sharon podría tener problemas para tener mayoría parlamentaria. Mientras tanto, Israel dijo ayer que está dispuesto a conversar con funcionarios de la seguridad palestina para proseguir con el aflojamiento del cerco en Cisjordania.

Ramon apoyó así una declaración del líder palestino Yasser Arafat, quien dijo que estaba negociando un cese del fuego con Hamas y Jihad Islámica para terminar con los atentados contra civiles israelíes. Arafat reiteró ayer que está negociando este "alto el fuego interno". Ramon mostró el texto de ese acuerdo, sin firmar aún, y dijo: "Me sorprendería que los servicios de información militares israelíes no conocieran este documento y no entiendo por qué no informaron al poder político". El ministro de Defensa, el laborista de línea dura Benjamin Ben Eliezer, minimizó la importancia del documento al afirmar

Peleas: ***El diputado Haim Ramon, el presidente del Knesset, Avraham Burg, y el ex canciller Yossi Beilin enfrentan el ministro Ben Eliezer dentro del laborismo.***

que no contaba con el "compromiso de Tanzim (los grupos armados del movimiento Al Fatah de Arafat) y aún menos el de Hamas".

Ramon y Ben Eliezer están enfrentados dentro del laborismo. Ramon tiene el apoyo del presidente de la Knesset, Avraham Burg, y del ex canciller Yossi Beilin. Explotando estas diferencias, el líder del partido Meretz (izquierda) Yossi Sarid está dispuesto a fundar un nuevo partido de izquierda que reúna a los independientes y laboristas disidentes. A esto se suma el hecho de que Sharon perdió la semana pasada a su viceministra de Defensa, Dalia Rabin Filosof (hija del asesinado premier israelí Yitzhak Rabin), y que Dalia Itzik abandonó el cargo de ministra de Industria para pedirle al canciller Shimon Peres el traslado a la embajada israelí en Londres. Todos ellos son laboristas. Anteayer, renunció el ministro sin cartera David Levy, del partido Gesher.

Si Sharon pierde a las palomas más palomas del laborismo, podrá seguir gobernando en alianza con los partidos a la derecha de su movimiento Likud, pero quedaría a merced de los tradicionales chantajes ultraortodoxos que son garantía de inestabilidad. En un hipotético llamado a elecciones anticipadas, Sharon tendría todas las de ganar, pero el hecho de que el renunciante Levy se haya reunido con el ex premier Benjamin Netanyahu poco antes de su renuncia, como revela el diario israelí *Maariv*, podría hablar de una operación más compleja.

Mientras tanto, las relaciones entre Israel y la Autoridad Palestina están recomponiéndose en algo. El gobierno israelí acordó la entrega de fondos correspondientes a la Autoridad Palestina en materia de impuestos aduaneros y piensa dar permisos de trabajo a 12.000 palestinos. Pero Nabil Abé Rudeina, consejero de Arafat, desmintió ayer que las medidas hayan sido puestas en práctica. Estas medidas incluían la reducción de las horas de toque de queda en los territorios autónomos, la parcial remoción de los puestos de bloqueo militares y menos restricciones para el ingreso a Israel de comerciantes y hombres de negocios palestinos. A los contactos entre funcionarios de Economía de ambas partes, Ben Eliezer dijo que esta semana podrían comenzar las conversaciones con el ministro del Interior palestino, Abdel Razzak al-Yahya. Si esto va acompañado de un "cese del fuego" intrapalestino, quizás estas reuniones tengan efectivamente lugar.

AFP



El premier israelí Ariel Sharon perdió esta semana a dos ministros y una viceministra.
Puede gobernar con la derecha, pero quedaría preso de partidos chantajistas como el Shass.

AFP



El líder palestino Yasser Arafat con el reverendo Jesse Jackson.
El norteamericano lo visitó en su bunker en Ramalá.

PROSCRIPCION EN PUERTA EN FRANCIA

Neonazis afuera

Por Jon Henley *
Desde París

El ministro de Interior francés confirmó ayer que pensaba proscribir a Unidad Radical, el grupo de extrema derecha que cuenta entre sus miembros al activista neonazi que a principios de este mes trató de asesinar al presidente Jacques Chirac en Champs-Elysées. Un vocero dijo que el gobierno invocaría una ley de 1936 que permite que el presidente de la república disuelva milicias privadas y "grupos de combate" por decreto. Unidad Radical, formado en 1998 para federar las facciones de la extrema derecha de Francia, niega ser una organización paramilitar.

El sombrío grupo, cuyo único medio de comunicación es su sitio en la web, se negó a tomar distancia de Maxime Brunerie, de 25 años, que sacó un rifle 22 durante el desfile del Día de la Bastilla y disparó un tiro contra Chirac antes de ser inmovilizado en el suelo por la policía y el público. Brunerie todavía está en una unidad psiquiátrica de seguridad sometiéndose a tests antes de que los magistrados pueden determinar si su condición le permite ser juzgado por intento de asesinato. Mientras tanto, varias asociaciones antirracistas y de derechos humanos han instado al ministro de Interior, Nicolas Sarkozy, a proscribir el grupo.

El vocero dijo que se le pediría a Unidad Radical que conteste una serie de preguntas formales sobre sus objetivos y estrategia, pero "casi con seguridad" el decreto presidencial proscribiendo al grupo sería pronunciado durante una reunión de gabinete de rutina el 7 de agosto. El movimiento antirracista MRAP elogió ayer el "coraje político" del gobierno pero añadió que la decisión "debe ir acompañada por una vigilancia particular para evitar la posible reagrupación" de Unidad Radical, que puede evadir cualquier prohibición simplemente cambiando de nombre.

Uno de los líderes del grupo, Guillaume Luyt, denunció la planeada proscripción como "irrisoria", diciendo que resultaría en "una verdadera oportunidad para reformarnos bajo un nombre distinto y erradicar a los rufianes y a los skinheads" que le han dado un mal nombre a Unidad Radical.

* *De* The Guardian *de Gran Bretaña. Especial para* ***Página/12***

Traducción: Celita Doyhambéhère.



MIRADOR

BOLSAS

Euforia y trapos sucios



La Bolsa y el real brasileños se desplomaron. Pero el resto del mundo bursátil vivió ayer un inusual día de euforia (en la foto, un operador de Wall Street viendo sus ganancias). Wall Street terminó la jornada con una ganancia de 5,41 por ciento en el índice Dow Jones y 5,79 por ciento en el Nasdaq: esto es, la tercera ganancia más alta de la historia en una sola jornada. Y así como el contagio es para abajo, también es para arriba. La Bolsa de París registró un avance record de 7,04 por ciento, un alza en el porcentaje que sólo fue superado una vez desde la creación del CAC 40, el principal índice de la Bolsa parisina. La de Londres ganó 4,63 por ciento, Madrid el 5,65 por ciento, Milán el 4,61 por ciento, Amsterdam el 7,68 por ciento, Zurich el 4,95 por ciento, Bruselas el 6,3 por ciento, y Frankfurt, el 7,85 por ciento. Y eso que el domingo por la noche, el operador de telecomunicaciones Qwest anunció que dibujó más de 1100 millones de dólares en sus libros contables. Además, la empresa se rehusó a toda previsión de resultados para 2002.

IRAK-EE.UU.

Otra variante de ataque

La prensa norteamericana sigue especulando y citando fuentes diversas para descubrir cómo será el ataque a Irak, cuya realidad parece de todos modos lejana, a no ser por alguna teoría conspirativa que aluda a la necesidad de Bush de desviar la atención respecto de los problemas financieros. Ahora el *New York Times* publicó que la Administración Bush está explorando tomar primero Bagdad y uno o dos puntos de mando y almacenes de armamentos claves para un derrocamiento rápido del gobierno de Saddam Hussein. El gobierno no ha hecho ningún comentario, y lo único que se escucha es la voz del secretario de Defensa, Donald Rumsfeld, trinando contra los que intentan revelar información secreta, "poniendo en peligro las vidas de soldados estadounidenses" y exigiendo que deberían ser encarcelados. La idea de tomar Bagdad primero y atacar desde "adentro hacia afuera" permitiría a Estados Unidos operar en grandes distancias, maniobrando fuerzas para envolver un blanco de envergadura, dijo el diario. Existen algunos rumores de que el ataque sería inminente, al punto de que el comando militar central iraquí estuvo analizando la situación.

Buen inicio en Toronto

Guillermo Cañas y David Nalbandian avanzaron a la segunda ronda del Masters Series de Toronto. Cañas, 19º del ranking, eliminó al suizo Roger Federer por 7-6 (12-10) y 7-5, en tanto que Nalbandian, 14º del ranking, se recuperó de dos derrotas consecutivas en la primera ronda de los torneos de Gstaad y Umag tras su final en Wimbledon, y superó 6-4, 6-3 al francés Cyril Saulnier.

Chacón defiende

El mendocino Pablo Chacón, actual campeón pluma en receso de la OMB, defenderá la corona en octubre ante el escocés Scott Harrison y, si gana, podría exponer ese título ante el mexicano Marco Antonio Barrera. Chacón está radicado en Córdoba bajo la dirección del entrenador Carlos Tello, quien también dirige al chubutense Omar Narváez, flamante monarca de los moscas de la OMB.

Doping en el Tour

El ciclista lituano Raimondas Rumsas, tercero en el Tour de Francia, fue suspendido por el equipo Lampre a raíz de la detención de su esposa en Chamonix en posesión de productos prohibidos para la competencia, como eritropoyetina. "Si efectivamente se comprobase cualquier responsabilidad del corredor, el equipo Lampre-Daikin lo despediría enseguida" se anunció.

ESTA SEMANA PUEDE QUEDAR DEFINIDA LA NUEVA

Bielsa tendrá su revancha

Julio Grondona le dijo a este diario que no hay plan B ni de Bianchi ni de ningún otro técnico. Otra comisión de notables empieza a discutir hoy los detalles del contrato y el proyecto de trabajo con el técnico rosarino: no habrá reunión del Comité Ejecutivo para que puedan viajar a Rosario a dialogar con él. Pekerman ya no va más a trabajar a Ezeiza.

Por Gustavo Veiga

Nadie puede cambiar el pasado, pero sí contarlo al revés. Nadie daba dos centavos por Marcelo Bielsa hasta hace una semana y, sin embargo, ahí está, como el único competidor en pie de la carrera. El camino hacia la resurrección se lo allanó el hombre que tiene la sartén por el mango en el fútbol argentino y, el mango también, desde hace veintitrés años: Julio Grondona. El mismo dirigente a quien sus íntimos elevaron a la categoría de víctima de ciertos desplantes del técnico, ahora reivindicado desde la AFA. Habrá que creerle al presidente cuando dice: "Me pondría muy feliz que acepte". Esa es la respuesta cantada que ya adivina un triunvirato negociador integrado por José Luis Meiszner, Héctor Domínguez y Julio Alegre, después que los dos principales protagonistas de esta novela volvieron a comunicarse, a mirarse a los ojos, a dirigirse la palabra. "Es un gesto de personas que han pensado, antes de cualquier otra cosa, que el fútbol argentino está por encima de todo", certificó el propio Grondona. Quien, como para que nadie dude de sus palabras, hasta desmintió que tuviera un plan B, con be de Bianchi. "No acostumbro a tener más que un solo plan, ése será el que puedan pensar algunos otros, yo no", dijo a *Página/12* después del encuentro, cuando el entrenador en el último Mundial volvía a sentirse feliz en Rosario, según su *alter ego* y hermano mayor, Rafaèl Bielsa.

Si esta novela no avanzó hacia su epílogo es porque todavía el técnico no difundió su pensamiento por sí mismo. Grondona, en cambio, ya hizo lo suyo. Dio un paso adelante que hasta tomó desprevenidos a quienes mejor lo conocen. "No hablé con él, pero estoy sorprendido", confesó Eduardo Deluca, al día siguiente de que en la AFA recobró fuerzas un segundo ciclo del entrenador.

"No me cierra por ningún lado", agregó otro hombre cercano al presidente. El dirigente no quiso dar precisiones sobre el lugar del encuentro, pero confirmó que dialogó con Bielsa sin arrogarse la iniciativa de la reunión o conversación telefónica.

Asimismo avanzó cauteloso hacia el futuro y con el afán de resguardarse:

–No quiero que haya ni un sí ni un no conmigo. Porque no estoy en condiciones de responder por las condiciones económicas de un país anormal. Esta es otra época. No puedo asumir una responsabilidad. Mi palabra, con los locos que hay, no sirve para nada...

–¿A qué locos se refiere? –fue la repregunta. Grondona hizo una pausa y agregó:

–Si a vos te cierran un banco y la plata no te la dan, ¿qué es eso? Hay hechos que no están a mi alcance. Si un dólar se va de 1 peso a 1,40 está fenómeno, pero si pasa de un peso a cinco, no. Entonces, ¿cómo vamos a hacer?

Es aquí, en el espinoso terreno de los números, donde tallará, presumiblemente a partir de hoy, la comisión de Meiszner, Domínguez y Alegre. "Vamos a hablar desde lo económico hasta del proyecto", dijo este último.

Comisión: ***En el terreno de los números tallará la comisión de Meiszner, Domínguez y Alegre. "Vamos a hablar desde lo económico hasta el proyecto".***

Sin embargo, otras eran las frases que se escuchaban apenas Argentina quedó eliminada en Japón. "Tuvo la suma del poder", "le hizo perder dinero a la AFA cuando se negó a jugar ciertos amistosos", sonaron como pases de factura hacia el técnico.

Esos mensajes contienen los cabos sueltos de esta historia. Apuntan al proyecto de trabajo, la médula de un entendimiento que, a juzgar por los allegados a Bielsa, relega a un segundo plano la discusión sobre la deuda (en dólares hasta el 2001, en pesos desde este año) y el futuro contrato en devaluada moneda nacional.

Los tuyos, los míos, los nuestros

Hay integrantes del cuerpo técnico que se desempeñó en estos últimos cuatro años que no están firmes en su puesto de trabajo. No en vano, el nombre de Luis Bonini, el preparador físico, apareció como centro de algunos cuestionamientos. La contracara de Bielsa –por su comunicación, contención y modo de relacionarse hacia adentro y afuera del grupo– ha sido depositario de un recado que genera incertidumbre. Alguien lo dejó allí y, por ahora, no se hace cargo.

En sintonía con esta versión, se escucha desde hace unos días el nombre de Gabriel Macaya, quien acaba de terminar su tarea como preparador físico del seleccionado paraguayo. Desde Asunción, adonde viajó la semana pasada para entregar un informe final a las autoridades del fútbol local, dijo que nadie había conversado con él sobre la posibilidad de integrarse al grupo de colaboradores que volvería a liderar Bielsa.

Macaya es un viejo conocido del técnico. Lo acompañó en su paso por Vélez, en la temporada 1997-1998, donde salieron campeones y luego, mientras él permanecía en Liniers, el rosarino viajó a Barcelona para hacerse cargo del Espanyol. Fue en ese momento que Bonini se cruzó en el camino de Bielsa y, desde entonces, siguieron juntos hasta hoy.

El porvenir del profesor no es el único amenazado por los rumores de cambios. Durante la conversación telefónica que mantuvo este diario con Grondona, el dirigente no descartó que pudiera haber cambios en el área de selecciones juveniles que acaba de quedarse sin su principal conductor. "Le hablé a Tocalli para decirle que, sí se iba José (Pekerman), estaba de acuerdo en que quedara él. Ahora, los demás no sé, los demás veremos. Porque ahí el que manda es Tocalli..."

Es irrefutable que, con el alejamiento del director de selecciones nacionales, el fútbol pierde a un hombre vital en una estructura clave y la AFA al interlocutor que tenía para comunicarse con Bielsa. Por tanto, superado el distanciamiento que mantenían Grondona y el entrenador rosarino, quizá una de las cosas que más se note tras la salida de Pekerman sea la pérdida de sustento de un proyecto que a él lo tenía como abanderado: la constitución de un plantel Sub-23, más o menos estable, nutrido de los jugadores que se desempeñan en el país.

¿Bielsa estará dispuesto a respaldar esa idea? Sus antecedentes indicarían que no. Porque optó casi siempre por los futbolistas que pertenecen a clubes del exterior. Pero, ahora, se topará con una dificultad insoslayable. El presupuesto para la Selección se achicará, al menos, hasta nuevo aviso. Esa política incluye desde su futuro sueldo –a tono con el medio local y con lo que cobran Pellegrini en River y Tabárez en Boca–

Eliminatorias en tres años

Por G.V.

Sólo resta el visto bueno de la FIFA. En la Confederación Sudamericana esperan con cierta ansiedad la respuesta a una propuesta de disputar las próximas eliminatorias a partir de agosto del 2003. El programa de partidos ideado por Nicolás Leoz y Eduardo Deluca, entre otros, extendería el torneo clasificatorio para el Mundial de Alemania a tres años, a razón de seis encuentros por temporada. Esto marcaría un cambio fundamental con respecto a la última experiencia, en que las diez selecciones del continente se midieron durante dos años, con un calendario más apretado.

El plan maduró después de la conflictiva situación que se plantea con los clubes europeos propietarios de los pases de las principales figuras, sobre todo, brasileños, argentinos y uruguayos. Fue entonces cuando, desde la CSF, con sede en Asunción, se pensó en espaciar los encuentros, pero no en resignar el negocio, ya que las eliminatorias, con dieciocho fechas, reportan considerables divisas provenientes de la televisión.

Si el suizo Joseph Blatter y su Comité Ejecutivo –en el que ahora tienen mayoría los socios políticos de Julio Grondona– autorizan la postura sudamericana, la Selección Argentina vería su horizonte futbolístico más cerca. Y es que, de no mediar estos partidos oficiales, recién a principios del 2004 –y con vistas al Preolímpico de Atenas primero, y a la Copa América de Perú, después– la estructura comenzaría a ponerse en pleno funcionamiento. Demasiado tiempo, aunque algo es algo.

El próximo 20 de noviembre, en Tokio, la Selección volverá a probarse los cortos ante los japoneses. Justo ahí, el lugar del que Bielsa no quiere ni acordarse.

CONTRATACION DEL ENTRENADOR ROSARINO

en la Selección Argentina



DyN

Marcelo Bielsa en el predio de la AFA en Ezeiza, un lugar de trabajo al que regresará muy pronto.
"Ojalá que diga que sí", dijo Grondona con las cartas contra el pecho. Faltan sólo detalles.

La reunión puede ser hoy

"Todavía ni siquiera hubo una primera conversación con la gente designada por AFA y Bielsa, ellos son los los encargados y tal vez puede ser el miércoles o jueves. Ojalá siga, es el deseo que uno tiene", sostuvo ayer Julio Grondona en las puertas de la AFA.

Información fidedigna recogida por este diario asegura que la primera reunión entre la comisión integrada por Domínguez, Meiszner y Alegre con el entrenador podría llevarse a cabo hoy. La habitual reunión del Comité Ejecutivo de la AFA se postergó para el miércoles, lo que alimentó las especulaciones.

"La prioridad la tiene Bielsa –insistió ayer Grondona–. Creemos que su actuación fue satisfactoria, para todos, y por eso debe tener la prioridad. Se merece la revancha, no sólo él sino todos los argentinos. Yo estoy con alguien que trabajó cuatro años conmigo", insistió el dirigente.

hasta los pasajes en clase ejecutiva que la AFA siempre abonó, a razón de 6 mil dólares por jugador, en cada oportunidad que el Seleccionado disputó partidos por las eliminatorias o en los ocasionales amistosos.

Después del *affaire* que protagonizó por sus declaraciones contra Gabriel Batistuta y Hernán Crespo, resulta difícil imaginarse a Claudio López regresando desde Italia convocado por el técnico para jugar un encuentro. Si el episodio que involucró al propio Bielsa con José Luis Calderón en 1999, tras la Copa América en Asunción, le costó la cabeza al delantero en la Selección por ventilar los trapos sucios, lo lógico sería que con López suceda otro tanto.

Al lado de estas cuestiones, parece menor que se cierre el predio de Ezeiza un par de días a la semana, cuando ya sucede eso en la práctica. Los sábados y domingos, la actividad es casi nula. Por ahora, sólo dos preselecciones juveniles practican allí de lunes a viernes bajo la atenta mirada de Hugo Tocalli y Miguel Angel Tojo. Además, ni siquiera el propio Bielsa se desvivía por pasar sus horas de trabajo en el lugar, ya que apelaba también al ambiente bucólico de una estancia próxima a Rosario o a su residencia en aquella ciudad, donde ha vuelto a ponerse en movimiento junto a su grupo de colaboradores más íntimo.

Primero: ***"Para mí, Pekerman, particularmente, no se aleja. Porque si yo tuviera que averiguar algo, al primero que iría a buscar es a él".***

Cuando un amigo se va

Grondona sostiene que no lo tomó desprevenido el renunciamiento de Pekerman. "A mí no me sorprendió. El trajín lo desbordó a él, física y mentalmente, durante estos ocho años de trabajo. Noté que no estaba a gusto y no podía obligar al amigo a que se quede. Estaba cansado, estresado, ésa es la realidad. Yo siento tristeza de que se vaya...", comentó el presidente de la AFA. El técnico que se consagró tres veces campeón mundial con equipos menores de 20 años ya abandonó su función de director de selecciones nacionales.

Desde hace una semana no se lo ve por el predio de Ezeiza. Su contrato finaliza el 30 de septiembre, aunque para Grondona lo mismo da: "Cuando quiera se puede ir porque, para mí, Pekerman, particularmente, no se aleja. Porque si yo tuviera que averiguar algo, al primero que iría a buscar es a él".

En el entorno del entrenador sí se sintieron extrañados por el desenlace. Donato Villani, el médico del plantel que lo acompañó desde el Mundial Juvenil de Qatar en 1995, dijo que se enteró la noche del martes pasado, por la radio, mientras manejaba su auto. "Jamás había hablado con nosotros del tema", le informó a este diario.

Pekerman escogió el silencio como compañía y, en la actitud, se aproximó a Bielsa. Sin embargo, todo lo que tenía para decir se lo expresó a Grondona en aquella reunión de hace un par de semanas, cuando señaló la necesidad de respaldar a quien él había llevado al Seleccionado. Si no aceptó la propuesta de suceder en el cargo al rosarino, todo indica que privó el ajetreo de ocho años de labor y, además, su postura ética. No podía reemplazar a quien él recomendó. Eso es lo que hicieron deslizar desde su intimidad.

Ojalá que la enseñanza de esta historia se vincule con una convicción de los hombres para seguir asociados, más allá de la decepción que ocasionó el Mundial. Sería como un efecto balsámico entre tanto exitismo y palabrería hueca. Suponer lo contrario, equivaldría a pensar que se optó por un atajo, que lo hecho durante cuatro años no sirvió de nada y que Bielsa encarna aquello del mal menor.

Fotobaires



"Bielsa se merece la revancha".
Lo aseguró ayer Julio Grondona.

Fotobaires



Luis Bonini, el ex preparador físico de Bielsa.
Una versión sindica a Macaya, pero el técnico no estaría de acuerdo.

Cavenaghi, para un mes

Fernando Cavenaghi será sometido a una artroscopía mañana y estará inactivo durante 25 a 30 días. El delantero de River padece un síndrome meniscal interno de la rodilla izquierda, según el resultado que arrojó la resonancia magnética que le practicaron ayer. Por eso está muy cerca de incorporarse Esteban Fuertes.

Planes para técnicos

La Asociación de Técnicos del Fútbol Argentino (ATFA) solicitó ayer a la ministra de Trabajo, Graciela Camaño, la inclusión de entrenadores desocupados en los Planes Trabajar. El secretario general del gremio, Victorio Nicolás Cocco, fue acompañado por el técnico de Chacarita, José Pastoriza, Juan Carlos Cárdenas y José Ramos Delgado.

Riquelme por TV

El entrenador del Barcelona, Louis Van Gaal, sostuvo que Juan Román Riquelme no jugará en la misma posición que tuvo en Boca. "Era el conductor y aquí tenemos más posibilidades, por lo que debe hacer un esfuerzo para adaptarse al sistema", afirmó. Barcelona juega esta tarde un amistoso frente al Servette, que será televisado por Fox Sports a las 14.

Encuentro postergado

Chacarita y Vélez iniciarán hoy su participación en el torneo Apertura, cuando se enfrenten, a partir de las 20.10, en San Martín, completando la primera fecha, con arbitraje de Roberto Ruscio y televisación de TyC Sports. Chacarita jugará con Navarro Montoya; Furios, Gamboa, Pena, Pedernera; Rivero, Rosada, Mignini, Moreno; Torales, Bevacqua. Vélez lo hará con Sessa; Dudar, Uglessich, Fuentes; Falcón, Cubero, Bustos, Domínguez, Pérez; Husaín, Nanni.

Herido compensado

Juan Carlos Gigena, el hincha de Newell's que resultó gravemente herido en los incidentes ocurridos en las inmediaciones de la cancha de River, está compensado y permanece en la sala de cirugía general del Hospital Pirovano. Gigena había sufrido una herida de arma blanca que le perforó el pulmón y el hígado.

ESCOLASO

Quiniela Nacional (U-G-T-W)

1	8690	8	2441	15	0606
2	5422	9	6565	16	5293
3	0345	10	0605	17	3664
4	7642	11	6230	18	0973
5	0953	12	5986	19	9714
6	3313	13	2552	20	7899
7	7976	14	0990		

Quiniela Nacional (A-B-C-F) Vespertina

1	0436	8	6723	15	9645
2	4994	9	3382	16	6611
3	9767	10	8368	17	4033
4	0900	11	5972	18	8732
5	2294	12	5619	19	3110
6	7925	13	0550	20	6601
7	2607	14	6890		

Quiniela Bonaerense Vespertina

1	7673	8	4240	15	3825
2	0734	9	6312	16	9680
3	8109	10	2349	17	1942
4	4178	11	3986	18	6029
5	4359	12	1913	19	2281
6	2744	13	7001	20	8721
7	0795	14	2895		

Quiniela Nacional (O-G-X-Y) Nocturna

1	4851	8	9946	15	9887
2	1177	9	4427	16	5757
3	6705	10	1542	17	8682
4	9551	11	5161	18	8359
5	2746	12	5214	19	2135
6	7566	13	5582	20	6985
7	2605	14	6086		

Quiniela Bonaerense Nocturna

1	9602	8	1357	15	7169
2	4443	9	0757	16	8579
3	7103	10	2638	17	2177
4	5441	11	6266	18	9227
5	7115	12	5876	19	1734
6	2448	13	0781	20	0811
7	0761	14	8410		

CANAL 7 TRANSMITE ESTA NOCHE UNA

Una celebración que se



"Televisión registrada" debería ganar cómodamente su categoría.
¿Será este programa de América una alternativa para el Oro?

Por Emanuel Respighi

En un país devaluado hasta extremos insospechables, los premios a la televisión no son la excepción. Pero a la devaluación de su derredor, los premios Martín Fierro suman este año su propia devaluación, a tal punto que la realización de la ceremonia parece más un empeño de Aptra por darse un futuro que una realidad vinculada con su actual credibilidad. Hay un dato central para entender este concepto: ningún canal privado quiso pagar por la ceremonia, que a mediados de los '90 llegó a cotizarse en 600 mil dólares. Ninguno se presentó a la licitación y ninguno quiso negociar luego con una empresa que recibió el mandato de Aptra para intentar colocar la fiesta, principal fuente de ingresos de la entidad que agrupa a un sector de periodistas de la farándula y, en menor medida, el espectáculo. La fiesta, así, terminó en manos de Canal 7, que en realidad tiene una deuda tácita de gratitud con la devaluada entidad organizadora, que en la anterior entrega distinguió su programación del 2000 con nada menos que siete premios. Las nominaciones para este año, que juzgan la producción televisiva del 2001, muestran en la cabeza a Canal 13 con 46, contra 28 de Telefé, 11 de América y Canal 7, y 7 de Azul. La ceremonia podrá verse desde las 21 por la pantalla del canal estatal.

La comisión directiva de la Asociación de Periodistas de Radio y Televisión Argentina (Aptra), que nuclea apenas un centenar de profesionales, organizó esta 33ª edición de los Martín Fierro nadando contra todas las corrientes: las externas y las que tienen que ver con la credibilidad del premio. Programada en un principio para los primeros días de mayo, la ceremonia estuvo en un cono de sombras hasta hace tres semanas por la falta de interés de la patria televisiva en su realización. Finalmente, Aptra y Canal 7 firmaron un acuerdo que establece que ambas partes se hacen cargo de los 50 mil dólares que

La ceremonia será emitida por el canal estatal porque ninguno de los privados accedió a pagarle a Aptra. Los premios no sólo están devaluados por la realidad circulante sino también por sus propias incongruencias y manejos extraños, que alejaron de sus fiestas a numerosas figuras de peso.

cuesta la organización de la transmisión de exteriores en el Hotel Sheraton. María Belén Aramburu y Gustavo Lutteral conducirán la ceremonia, que se emitirá en dúplex por Radio Nacional (AM 870), en una curiosa apuesta de un multimedios del Estado a un evento cuyos beneficios económicos van a parar a una entidad privada. La explicaicón más lógica es que esta fiesta no producirá beneficios, al menos económicos.

Luego de la polémica desatada por la entrega del Martín Fierro de oro de 1999 a Nicolás Repetto, cuando la lógica del medio indicaba que debía quedar en manos de Adrián Suar por su desempeño al frente de Pol-Ka, las voces que se alzaron cuestionando la objetividad del premio taparon a aquellas que aún lo defendían. Es que, por razones cristalinas o por puro ego e interés, son numerosas las figuras clave de la televisión que al mencionárseles el Fierro se cargan de adjetivos calificativos. Por eso, esta noche brillarían por su ausencia Alfredo Casero, Mario Pergolini, Julián Weich, Jorge Lanata, Mariano Grondona, Nicolás Repetto y Mirtha Legrand. Lo mismo debería ocurrir con Adrián Suar... salvo que le garanticen que gana el de oro. Mientras se espera hasta último momento a Susana Giménez, el que sí confirmó su presencia esta noche es Marcelo Tinelli, que desde "El show de Videomatch" apoyó públicamente la premiación. Es más: voces maliciosas de la industria especulan que el cambio de día de la ceremonia (de lunes a martes) se debe a que los miembros de Aptra decidieron asegurarse la presencia de Tinelli, ante la amenaza de que ninguno de los "pesos pesados" de la TV vaya a la fiesta.

Las conjeturas y rumores acerca de quién se llevará la estatuilla de oro son numerosos. Aunque el canal de Constitución es el que tiene más nominaciones (ver aparte), nada de ello garantiza que un programa de su grilla se alce con el mayor premio de la noche. Sobre todo considerando las polémicas, y en algunos casos sorpresivas, elecciones de los heterogéneos integrantes de Aptra en las diez ediciones en que se entregó ese galardón y, sumado a eso, el hecho de que el canal ahora no pone un peso para las arcas de los organizadores. Si se tiene en cuenta que de las 46 nominaciones de Canal 13, 31 corresponden a productos Pol-Ka, está claro que hay un gesto hacia Suar, que juró odio eterno hacia Aptra cuando creyó que ganaba en 1999 y vio cómo le daban el oro a Repetto por segunda vez en ocho años. El joven empresario que maneja la programación del 13 no está nominado personalmente en ninguna de las ternas... Pero, ¿qué tal si el oro fuese a Pol-Ka? ¿O la entidad utilizará cualquier otra estrategia destinada a calmar los ánimos del hombre fuerte de la programación del ca-

Las ternas de la radio

Estos son los nominados al Martín Fierro en el área de radio.

AM

◆**Periodístico:** "Edición Chiche" (Radio 10); "Hoy por Hoy" (Mitre); "Jaque Mate" (Del Plata).
◆**Deportivo:** "Competencia" (Continental); "La Oral Deportiva" (Rivadavia); "Súper 80 deportivo" (Mitre).
◆**Interés general:** "El Oro y el Moro" (Radio 10); "La venganza será terrible" (Del Plata); "Tarde de perros" (Mitre); "La Fonola" (Nacional); "La Moviola" (Rivadavia).
◆**Labor periodística:** Marcelo Zlotogwiazda ("Aire comprimido", Rock & Pop; Román Lejtman ("Jaque Mate", Del Plata); Samuel Gelblung ("Edición Chiche", Radio 10).
◆**Conducción:** Lalo Mir ("Lalo Bla Bla", Del Plata); Oscar González Oro ("El Oro..."); Quique Pesoa ("En la vereda", 10).
◆**Labor cómica:** Estela Montes ("Cada mañana" y "El Oro...", 10); Guillermo Stronatti ("La venganza..."); Juan Carlos Mesa ("El Surtidor", El Mundo); Rolo Villar ("Cada mañana", Radio 10).
◆**Locución:** María Isabel Sánchez (10); María Muñoz (Mega); Rina Morán (El Mundo).
◆**Informativo:** "Mitre informa primero"; "Rivadavia informa mejor"; "Siempre noticias" (10).
◆**Labor en programa deportivo:** Alejandro Fantino ("Súper 80 deportivo", Mitre); Enrique Wolff ("ESPN Radio", Del Plata); Gonzalo Bonadeo ("Rockangol", La Red).

FM

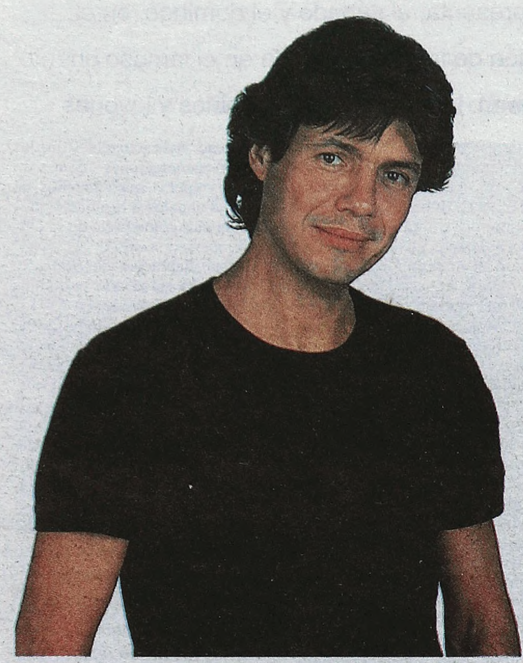
◆**Interés general:** "Animal de radio", "Cuál es" (Rock & Pop); "El parquímetro" (Metropolitana).
◆**Programación musical:** Aspen, Mega, Millenium.
◆**Periodístico:** "El exprimidor" (Metropolitana); "La cornisa" (Radioshow); "La mañana de Julio Lagos" (Aspen).

Aquí están, éstos son, los nominados de la televisión

◆ **Unitario y/o miniserie:** "Culpables" (13); "Tiempofinal" (Telefé); "Un cortado, historias de café" (7).
◆ **Novela:** "22, el loco" (13); "Los buscas" (Azul); "Yago" (Telefé).
◆ **Comedia:** "Campeones" (13); "El sodero de mi vida" (13); "Ilusiones" (13).
◆ **Periodístico:** "Detrás de las noticias" (América); "Punto Doc/2" (América); "Telenoche investiga" (13).
◆ **Entretenimientos:** "Expedición Robinson II" (13); "Popstars" (Azul); "¿Quién quiere ser millonario?" (13).
◆ **Interés general:** "El buscador" (13); "Sábado bus" (Telefé); "Susana Giménez" (Telefé).
◆ **Deportivo:** "Carburando" (13); "Fútbol de Primera" (13); "MDQ" (13).
◆ **Humorístico:** "El show de Videomatch" (Telefé); "La Biblia y el calefón" (América); "TVR" (América).
◆ **Musical:** "Fiestas populares argentinas" (7); "La movida" (Telefé); "Sin estribos" (7).
◆ **Noticiero:** "América noticias" (América); "El noticiero de Santo" (13); "Telenoche" (13).
◆ **Actor protagonista de unitario:** Alfredo Casero ("Culpables", 13); Carlos Calvo ("El hacker", Telefé); Diego Peretti ("Culpables", 13).
◆ **Actriz protagonista de unitario:** Gabriela Toscano, Mercedes Morán ("Culpables", 13); Valeria Bertucelli ("Cuatro amigas", Telefé).
◆ **Actor protagonista de comedia:** Dady Brieva ("El sodero...", 13); Osvaldo Laport ("Campeones", 13); Patricio Contreras ("Ilusiones", 13).
◆ **Actriz protagonista de comedia:** Andrea del Boca ("El sodero...", 13); Claribel Medina ("Buenos vecinos", Telefé); Patricia Palmer ("Ilusiones", 13).
◆ **Actor protagonista de novela:** Facundo Arana ("Yago", Telefé); Jorge Marrale ("Los médicos de hoy 2", 13); Pablo Echarri ("Los buscas", Azul).
◆ **Actriz protagonista de novela:** Carina Zampini ("Luna salvaje", Telefé); Nancy Dupláa ("Los buscas", Azul, y "22", 13); Leticia Bredice ("22", 13).
◆ **Labor humorística:** Antonio Gasalla ("Susana...", Telefé); Fabio Alberti ("Todo x 2 pesos", 7); Guillermo Francella ("Poné a...", Telefé).
◆ **Actor de reparto:** Arturo Bonín ("Los buscas"); Alberto Martín, Favio Posca ("El sodero..."); Damián de Santo ("22").
◆ **Actriz de reparto:** Carola Reyna, Rita Cortese, Dolores Fonzi ("El sodero..."); Thelma Biral ("22").
◆ **Actuación especial:** Antonio Gasalla, Héctor Alterio, Norma Aleandro, Norman Briski, todos por "Tiempo final".
◆ **Actuación infantil:** Jimena Barón, Matías del Pozo ("El sodero...); Nazareno Casero ("Culpables").
◆ **Labor periodística femenina:** Cristina Pérez ("Azul noticias" y "Zona de investigación"); María Laura Santillán ("Telenoche investiga"); Mónica Gutiérrez ("América informa"); Pinky ("La conversación", 7).
◆ **Labor periodística masculina:** Daniel Hadad, Jorge Lanata, Marcelo Zlotogwiazda.
◆ **Animación femenina:** Georgina Barbarossa ("Venite...", Azul); Susana Giménez; Maru Botana ("Sabor a mí" y "Maru...", Telefé); Mirtha Legrand ("Almorzando...", 7).
◆ **Animación masculina:** Fabián Gianola ("TVR"); Julián Weich ("Expedición..." y "¿Quién..."); Marcelo Tinelli ("El show...").
◆ **Autor:** Alejandro Ocon ("Tiempo..."); Ernesto Korovsky y Jorge Maestro ("El sodero..."); J.J. Campanella y Fernando Castets ("Culpables").
◆ **Director:** Adrián Caetano ("Cuentos de película", 7); Daniel Barone ("Culpables"); Sebastián Borensztein ("Tiempo...").
◆ **Producción integral:** "22", "Expedición...", "El show...".
◆ **Revelación:** Anita Martínez ("Yago"); Federico Villarreal ("El show..."); Julieta Prandi ("Poné...").
◆ **Banda de sonido:** "El sodero..." (Palito Ortega y Lucía Galán); "Ilusiones" (Gabriel F. Capello); "Un cortado..." (Juan Forcada).
◆ **Labor en programa deportivo:** Enrique Macaya Márquez ("Fútbol de Primera", 13); Mariano Closs ("América deportes"); Sergio Gendler ("Telenoche").
◆ **Programa de servicios:** "El portal..." (Telefé); "Televisión educativa" (7); "Maru..." (Telefé).
◆ **Infantil o juvenil:** "Chiquititas" (Telefé); "Pulgas en el 7"; "Zapping Zone" (Azul).
◆ **Aviso publicitario:** "¡Cómo estamos hoy..!" (Cafiaspirina); "Picadito" (Repsol-YPF); "Mandamientos" (Preservativos "A")

DEVALUADA ENTREGA DE LOS PREMIOS MARTIN FIERRO

convirtió en una ceremonia



Marcelo Tinelli va seguro, pese a sus enojos con Aptra.



Los programas de Adrián Suar ganarán varios premios.

nal del grupo Clarín? De los de Suar, el programa que se vislumbra como principal candidato a llevarse premios gruesos es "Culpables", el unitario de Pol-Ka protagonizado por Alfredo Casero, Diego Peretti, Gabriela Toscano y Mercedes Morán, entre otros actores. De esta manera, la distinción funcionaría de manera doble. Por un lado, se premiaría al programa que más nominaciones tiene (8). Por otro, Aptra recompensaría al autor intelectual del ciclo, sin pasar por alto el estatuto vigente de la premiación.

Otro de los rumores que circula en el ambiente, aunque de un modo menos efusivo que los anteriores, señala al crítico y divertido "Televisión registrada" como candidato al oro. El programa conducido por Fabián Gianola y Claudio Morgado, que obtiene un aceptable rating promedio de 11 puntos en las competitivas noches de los lunes y jueves, tendría el visto bueno de un vasto grupo de integrantes de Aptra. Además, su pertenencia a las huestes de América facilita que su eventual premio no pase a formar parte, instantáneamente, de una interna entre los dos grandes, Telefé y Canal 13. Los premios de oro marcan –ver recuadro– una curiosa paridad en el reparto entre los integrantes de uno y otro conglomerado empresarial, y figuras emblemáticas de la historia de los medios. Esos premios, en su momento, también obedecieron a la lógica del canal que pagaba la ceremonia. La única vez que transmitió América, hace cuatro años, el premio fue para un programa del 13, "Fútbol de Primera". Pero nadie ignoraba que ese programa "es una creación de Carlos Avila" que, oh casualidad, acababa de comprar América.

Los dueños del Oro

1992	Nicolás Repetto
1993	Mirtha Legrand
1994	Magdalena Ruiz Guiñazú
1995	Antonio Gasalla
1996	Susana Giménez
1997	Santos Biasatti
1998	Marcelo Tinelli
1999	"Fútbol de Primera"
2000	Nicolás Repetto
2001	"Telenoche"
2002	¿...?

TVeo



TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY
De Santiago Segura. 13.35 por Cinecanal.

A modo de parodia de las series y películas estadounidenses, el film de Segura (el mismo gordazo heavy de *El día de la bestia*) condensa y exagera todos los lugares comunes del policía más recio del barrio. Torrente es un ser desagradable, capaz de moler a golpes a un mulato indocumentado y obligar a su padre parapléjico a pedir limosna en las calles. Cuando descubre una red de traficantes que pasan heroína en arrolladitos primavera, necesitará de toda la ayuda extraoficial que pueda conseguir para desbaratarla.



MARAT/SADE
De Peter Brook.
A las 22 por Europa Europa.

El revulsivo director Peter Brook adapta una obra teatral de Peter Weiss en este film que recrea los últimos años del Marqués de Sade en el hospicio de Charenton. Un grupo de nobles visita el asilo, y el Marqués organiza una función para agasajarlos: con los dementes de actores, monta una obra sobre la persecución y el asesinato de Marat, cuando la Revolución Francesa llegaba a su fin. El encuentro –el film– se convierte en una reflexión sobre la violencia y el espíritu revolucionario.



LOS MUCHACHOS NO LLORAN
De Kimberly Peirce.
A las 23.20 por Cinecanal 2.

Basado en una historia real ocurrida en 1993, la opera prima de Kimberly Peirce cuenta la historia de Brandon Teena, o Teena Brandon, que fue violado y asesinado en el represivo e intolerante pueblo de Falls City. Brandon (Hillary Swank) todas las mañanas vestía su cuerpo de mujer en prendas de hombre, y así se conducía. Pero el conocer a Lana (Chloe Sevigny) en un bar hará que su condición salga a la luz, y que se desate una fiebre de violencia en su entorno.



LA NARANJA MECANICA
De Stanley Kubrick.
A las 24 por Cinemax.

Este clásico del director de *2001 Odisea del espacio* y *Doctor Insólito* fue censurado durante 14 años y recién pudo ser estrenada en las salas argentinas en 1985. A partir de una novela de Anthony Burgess, la película presagia un mundo de violencia en que los adolescentes son educados por la TV, y la policía no se distingue de la delincuencia. La historia gira en torno a Alex (Malcolm McDowell), un adolescente brillante y perverso que una v ez capturado por las fuerzas de seguridad sufre un lavado de cerebro.

TV

6.50
7-EN AYUNAS.
7.00
7-DESAYUNO.
10.00
7-SIEMPRE ASI.
11.00
7-TV EDUCATIVA.
11.15
13-SINTESIS DEL MEDIODIA.
11.30
11-LAS CHICAS SUPERPODEROSAS.
13-EL CHAPULIN COLORADO.
12.00
2-ANTES DE HORA.
7-CANAL 7-NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-MARIANA DE CASA.
13.00
2-LA CORTE.
7-CINE CLASICO: "Sombra de una duda".
9-RUMORES.
11-KACHORRA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.
11-DADYVERTIDO.
13-GRANDIOSAS.
15.00
7-TODO DULCE.
9-ZAP TV.
11-MARU A LA TARDE.
13-EL BUSCADOR.
15.30
7-COCINA FACIL.
16.00
2-VA POR VOS, PARA VOS.
7-TV REGIONAL.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-VACACIONES EN TELEFE.
13-LAS CORTESANAS.
17.00
7-EL ANIMAX DE MORGADO.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-RECURSOS HUMANOS.
17.30
9-SABRINA.
18.00
2-ENTRE MORIA Y VOS.
7-TV EDUCATIVA.
9-VERSUS.
11-CHIQUITITAS.
13-SIEMPRE LISTOS 2002.
19.00
2-AMERICA INFORMA.
7-DEPORTIVO 7.
9-AZUL NOTICIAS.
11-PEDRO, EL ESCAMOSO.
13-MIL MILLONES.
20.00
2-INDOMABLES.
7-CANAL SIETE-NOTICIAS.
9-REBELDE WAY.
11-LOS SIMPSONS.
13-TELENOCHE.
21.00
2-DETRAS DE LAS NOTICIAS.
7-ENTREGA DE LOS PREMIOS MARTIN FIERRO.
9-TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES.
11-EL LEGADO.



"El legado", conducido por Jorge Guinzburg. A las 21 por Telefé.

13-SON AMORES.
22.00
2-LA CORNISA.
9-MEMORIA.
11-FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE.
13-099 CENTRAL.
23.00
2-DESPUES DE HORA.
11-TIEMPO FINAL.
13-CQC.
24.00
2-POLEMICA EN EL BAR.
9-AZUL NOTICIAS.
0.05
13-EN SINTESIS.
0.30
13-LA NOCHE TOP: "Greystoke, la leyenda de Tarzán".





Bernardino Avila

Carlos Palacios es el director musical de los ciclos "Vamos a la ópera". Una vez que se conocen sus códigos, dice, la ópera siempre es disfrutable.

En la meca del rock, la ópera "Hänsel y Gretel"

El director Carlos Palacios presenta, el sábado y el domingo, en el Estadio de Obras, una versión de la ópera basada en el famoso cuento infantil de los hermanos Grimm. La idea es atraer a niños y jóvenes.

Por Hilda Cabrera

Los cuentos clásicos infantiles son depositarios de anhelos y miedos ancestrales y, a veces, por su delirante fantasía, un bálsamo frente a "las tensiones y zozobras de un entorno opresivo", escribió Bruno Bettelheim refiriéndose a los de hadas. Entre esos clásicos, *Hänsel y Gretel*, de los alemanes Jakob y Wilhelm Grimm (uno de los varios relatos escritos por estos hermanos entre 1812 y 1814), es casi un compendio de mitos para el actor y director teatral Carlos Palacios, también *régisseur*, que presenta en el Estadio de Obras Sanitarias su propia versión de la ópera homónima del compositor y crítico musical alemán Engelbert (1854-1921). Humperdinck fue autor, entre otras obras, de *El alcalde de Zalamea*, y colaborador de Richard Wagner en *Parsifal*.

La ópera *Hänsel y Gretel* (de 1840) fue estrenada en Buenos Aires en 1903, en el Teatro Opera, bajo la dirección de Arturo Toscanini. Con este antecedente histórico, y después de llevar durante el 2000 su propia adaptación en gira por las provincias, Palacios se atrevió a más: sumó intérpretes y músicos, y elaboró una puesta a lo grande en un estadio que hasta ahora fue destinado casi exclusivamente al rock. En esta producción de Gabriel Fadda participan más de 40 artistas e incluye orquesta, coro y ballet.

Director musical de los ciclos *Vamos a la ópera*, que se ofrecieron durante diferentes temporadas en el Teatro Colón, el Cervantes y el Coliseo, Palacios subraya la importancia de esta apertura y la necesidad de la divulgación de la ópera entre el público más joven y el no especializado. En su recorrido por el interior con sus adaptaciones de óperas al castellano, Palacios incorporó a intérpretes y grupos corales de las zonas en que presentó sus trabajos. "Hay quienes consideran a la ópera un género decadente sin siquiera conocerla. Tiene sus códigos, como toda expresión artística, y una vez que se los conoce, se la disfruta plenamente", sostiene el director en diálogo con **Página/12**.

"Es un género absolutamente artesanal y de una gran exigencia y disciplina. Nuestra experiencia con el público infantil ha sido conmovedora, porque ellos no tienen preconceptos y se maravillan con el canto y los músicos en vivo y el vestuario", puntualiza Palacios, quien no ha intentado introducir en su puesta elementos afines a esta época, como los audiovisuales. "La revitalización pasa por otro lado. Y a mí me interesa no desvirtuar lo artesanal", insiste. Le importa, en cambio, que los cantantes realicen un trabajo "más actuado" y que las nuevas generaciones conozcan aquellas óperas que "muchos de nuestros abuelos o bisabuelos trajeron al país como parte de su cultura".

En su adaptación de *Hänsel y Gretel* (que va el sábado 3 y domingo 4 de agosto a las 15, en Av. Libertador 7300, con entradas desde 8 pesos) ha modificado el carácter del personaje de Gertrudis, "la madre que manda a sus hijos al bosque en busca de fruta porque volcaron la taza de leche". En opinión de Palacios, esta Gertrudis es bastante más sensible: "No quiere quitárselos de encima. Por eso cuando toma conciencia de que ha caído la noche y no regresan, sale a buscarlos. En esta versión mostramos escenas de gran solidaridad". Este director, que completó su formación en teatros e institutos de investigación de Italia (en 1983) y Alemania (1993), confiesa que los espectáculos destinados a los más jóvenes le dan la oportunidad de expresarse con total libertad. Esto no significa "simplificar, pensando que los chicos no entienden, ni tampoco empeñarse en que el niño haga suya la *moraleja* de la historia, sino crear de manera diferente: en *El barbero de Sevilla* aparece un esqueleto volando. Para los chicos, esto es natural, y yo no tengo que justificar nada", ejemplifica.

> **Chicos:** *"La experiencia con el público infantil ha sido conmovedora: no tiene preconceptos y se maravilla con el canto, los músicos en vivo, el vestuario".*

Tampoco creía que debía justificarse en los años '70, cuando, dedicado también a la actuación, realizaba adaptaciones de obras clásicas. Entre otras, *Cuentos de invierno*, de William Shakespeare, pieza en la que trabajó incluso con intérpretes murgueros. Recuerda una serie de presentaciones al aire libre junto a Los Mocosos de Liniers. "En la murga, no en la comparsa –aclara–, hay un teatro latente. Por eso en el ciclo *Vamos al tango*, que llevamos al Teatro Cervantes, introduje una murga", apunta este artista convocado para concretar este mismo año una *régie* en el Teatro Colón y otra en el Libertador San Martín de la ciudad de Córdoba.

MARIANA BAGGIO INTERPRETA "BARCOS Y MARIPOSAS"

La música no tiene fronteras

El espectáculo, que se nutre del lenguaje musical y teatral, propone un juego escénico habitado por murgas, candombes, chacareras y blues, en una recorrida llena de entusiamo, simpatía y vitalidad.

BARCOS Y MARIPOSAS 8 PUNTOS

Voz, percusión y cuatro venezolano: Mariana Baggio.
Guitarras y voces: Martín Telechanski.
Bajo eléctrico, voces y vientos: Lautaro Capella.
Batería: Gastón Gerhardt.
Dirección musical: Martín Telechanski y Mariana Baggio.
Dirección de percusión: Gabriel Spiller.
Puesta en escena: Ricardo Sverdlick.
Lugar: Callejón de los deseos (Humahuaca 3759). En vacaciones de invierno de jueves a domingo a las 16.

Por Silvina Friera

Las rimas previsibles, las letras maniqueas y las desprolijidades sonoras, impuestas por el mercado comercial de la música infantil, subestimaron el universo lúdico de los chicos. Las canciones de Mariana Baggio, editadas en el CD *Barcos y Mariposas*, prescinden de estos estereotipos gracias a un menú de ritmos y timbres diversos, apuntalados por la convicción de que es factible articular un espacio sonoro propio de absoluta libertad creativa. En el espectáculo homónimo del disco, que se presenta de jueves a domingo en el Callejón de los deseos, las fronteras entre un recital y la representación de una obra de teatro se desdibujan. La experiencia, que se nutre del lenguaje musical y teatral, propone un juego escénico habitado por murgas, chacareras, candombes, blues y merengues, que generan la sensación de que todos participan del mismo viaje por los territorios de América latina, de sus historias y sus gentes.

Baggio no es una princesita hermosa ni una heroína. No necesita tules, ni encajes para despertar la fantasía de las nenas y manejar el timón del barco. Su voz resulta el vehículo ideal para despertar la aletargada imaginación de los padres y potenciar el imaginario de los chicos. Como en la rayuela, tira la piedra y el juego empieza a funcionar con pelotas, latas, cucharones y cacharros. Los instrumentos no son adornos sino elementos imprescindibles para captar los latidos de esos territorios. En cada estación se perfila un relato, un clima, una melodía, en definitiva una geografía (Uruguay, Venezuela, Argentina, entre otros lugares). La guitarra, los platillos, cacerolas y tamborcitos de "Canguro" contagian a las nenas más extrovertidas, que saltan emulando al animal de la letra. En el "Blues cortito", Mariana se tapa la nariz para imitar los sonidos de las trompetas. El recurso tiene su correlato en la respuesta de la platea, que transformada en un coro de trompetas, acompaña a la cantante y al resto de los músicos, Martín Telechanski, Lautaro Cappella y Gastón Gerhardt.

Estilo: ***Baggio no es una princesita ni una heroína. No necesita de tules o encajes para despertar la fantasía de las nenas y manejar el timón del barco.***

La participación jamás es inducida o manipulada. Los niños detestan que los obliguen a intervenir cuando prefieren escuchar o seguir las historias como meros espectadores. Baggio y sus músicos, conscientes de esta cuestión medular, conducen el recorrido sin equívocos. No hay provocación, golpes bajos ni efectos groseros. Por el contrario, prevalece el respeto hacia las reacciones de los chicos. Cuando los ritmos y las canciones suscitan entusiasmo (incluso en los padres) la atmósfera puede ser ritual. Esto sucede con "Que no pare de tocar": las nenas, "sacudiendo bien el cuerpo", como dice la letra, se entregan con espontaneidad al ritmo de la murga. En cambio, los varones se deslumbran con los instrumentos no convencionales. Sobre una mesada, Baggio invita a tomar la sopa y junto con sus músicos explora la riqueza y los contrastes sonoros de las cucharas, cucharones y cacerolas. La noche con sus fantasmas, brujas y juguetes hechizados, representa el misterio frente a lo desconocido. Los guiños que intercambian los chicos cuando se lanzan a inventar historias se reflejan en "Una noche de luna llena". Los lobos están sueltos, el público aúlla como si pretendiera alejar a la bruja que asusta a Manuel, el protagonista de la letra. El tratamiento de las canciones, mayoritariamente compuestas por Baggio, responden a una concepción estética comprometida con la calidad y la originalidad del lenguaje musical. Mariana y sus cómplices de esta aventura se divierten con su trabajo y juegan como niños con las latas de gaseosas y cervezas que sustentan la impresionante "Chacarera de la lata". A modo de viaje antropológico por las entrañas de Latinoamérica, el barco arriba al destino final. El candombe de los negros convoca a todos los niños a bailar. Sin embargo, muchas veces la timidez de los varones cede paso al protagonismo de las mujercitas. Una nena con vincha rosa y vestido negro (la más inquieta, que arengaba a saltar y moverse con la murga) reflejó mejor que nadie el espíritu de la canción: "Cuando suenan los tambores... nadie se queda en su casa".



La puesta de "Barcos y Mariposas" seduce por su espontaneidad y su riqueza musical.
El recital de Mariana Baggio y su grupo se puede ver de jueves a domingo en el Callejón de los Deseos.

Para ir hoy, y no gastar de más

◆ El grupo Carachumba presenta las canciones de su CD *Me río de la plata*. Teatro de la Casona (Corrientes 1975), a las 15.30. Entrada a 6 pesos.
◆ *La guerra de los yacarés*, espectáculo basado en un cuento de Horacio Quiroga, recreado por el grupo Libertablas. Planetario Galileo Galilei (Av. Sarmiento y Belisario Roldán), a las 15 y 17. Entradas a 3 pesos.
◆ *Pido gancho*, la historia de Carlitos y Violeta que cumplen 50 años de casados, escrita y dirigida por Héctor Presa. En La Galera Encantada (Humboldt 1591), a las 16. Entrada a 6 pesos.
◆ *Encarnaval*, mitos y leyendas del carnaval de Jujuy, una creación colectiva dirigida por Karina Antonelli. C.C. San Martín (Sarmiento 1551), a las 17.30. Gratis.
◆ Los musiqueros ofrecerán un recital con temas propios, chacareras, guajiras y carnavalitos. C.C. San Martín (Sarmiento 1551), a las 14. Gratis.
◆ *Caperucita Roja*, el cuento transformado en una comedia musical dirigida por Néstor Hidalgo. Museo Histórico Sarmiento (Juramento 2180), a las 15. Entrada a 6 pesos.
◆ *Paso a paso*, adaptación del cuento de Michael Ende para teatro de títeres. Teatro Alvear (Corrientes 1659), las 17.15. Entradas a 4 pesos.
◆ *Aire azul*, protagonizada por chicos con dirección de Florencia Carchak. Auditorio del Pilar (Vte. López 1999), a las 17. Entradas a 6 pesos.



La interpretación como una forma del pensamiento

Daniel Barenboim comenzó su travesía por las 32 sonatas para piano de Ludwig van Beethoven. La técnica, apabullante, nunca está en primer plano. El toca sin narcisismo ni engolosinamiento.

DANIEL BORENBOIM 10 PUNTOS
Integral de las Sonatas para piano de Beethoven
Primer concierto (dentro del ciclo del Mozarteum Argentino)
Teatro Colón. Sábado 27
Nuevos conciertos: Mañana, viernes 2, lunes 5, miércoles 7, viernes 9 y domingo 11.

Por Diego Fischerman

Había terminado una de las grandes obras de la historia de la música y, también, una de las grandes interpretaciones de esa sonata monumental, bella y monstruosa a la vez. Daniel Barenboim agradecía una y otra vez. En cada salida miraba hacia cada rincón del teatro. El pianista no iba a hacer ningún bis. No se podía. Nada cabía después de la *Hammerklavier*. Y para demostrarlo, en su última salida, tomó el taburete y se lo llevó del escenario. En ese gesto o, mejor, en la combinación de ese chiste con la decisión de resistir la tentación del autohomenaje y la seguidilla de pequeñas piezas virtuosísticas destinadas a demorar el momento de la despedida del público, puede leerse un rasgo esencial del carácter de este músico extraordinario. Un músico que es capaz del humor pero que se muestra totalmente refractario a la mínima de las frivolidades.

El primer concierto de la integral con las *Sonatas para piano* de Beethoven, que Barenboim está realizando en Buenos Aires, al igual que los otros siete (mañana a las 20.30 será el tercero) contuvo en sí mismo la idea del ciclo. Evadiendo la simpleza del mero orden cronológico, Barenboim buscó que cada uno de los recitales mostrara la idea de recorrido que está presente en la serie completa de las 32 sonatas. La *Sonata Nº 1, Op. 2 Nº 1* y la *Nº 18, Op. 31 Nº 3* en la primera parte y, en la segunda, la *Nº 29, Op. 106 "Hammerklavier"* (el nombre dado al fortepiano en Alemania) explicitaron esa sensación de viaje (de adorniano *progreso*).

Estuvieron allí las fenomenales diferencias (el desmesurado tercer movimiento de la *Op. 106*, que dura casi la mitad que la sonata completa, la fuga a tres voces "con alcune licenze" del final, frente al homenaje a Haydn de la *primera* o el estilo virtualmente galante de la *Op. 31*). Pero, también, el hilo conductor: la lucha con los materiales, el gesto poético, el forzamiento de la forma para que se adecue a las necesidades, la dialéctica entre teatralidad y arquitectura. La manera en que el *trío* del *menuetto* de la *Sonata Nº 1* incorpora un contrapunto a dos voces *à la* Bach y deja la función ritual del divertimento se aproxima, por ejemplo, a los trinos de la fuga de la *"Hammerklavier"*. Allí también hay algo que abandona su funcionamiento habitual (demorar la tensión antes de la resolución final, en las cadencias) para constituirse en un motivo con significado propio. Y la maestría de Barenboim estuvo en señalar, con claridad, tanto los datos que muestran a cada sonata como parte de un relato más amplio, que las incluye a todas, como aquellos que ponen en escena los dramáticos cambios estilísticos que puntúan ese relato.

Daniel Barenboim no hace gala de impecabilidad. En su caso, la técnica deslumbrante jamás está en primer plano. Parece, más bien, un andamiaje incorporado hace tiempo (y en el que ya no se repara) que le permite, simplemente, una gran comprensión musical. Podría decirse que no toca como un instrumentista sino como alguien que piensa a la música y lo hace a través de un instrumento. En su forma de tocar no hay narcisismo ni engolosinamiento. No es que Barenboim elija desaparecer frente a la obra, renunciando a la idea de interpretación. Al contrario. Barenboim interpreta, pero a partir de cierta literalidad. Y, sobre todo, interpreta con conciencia plena de que esa es la condición, tan necesaria como deseable, para que la obra exista.


Daniel Barenboim comenzó su ciclo Beethoven el sábado.
A lo largo de ocho conciertos interpretará las 32 sonatas.

NUEVO ESTRENO EN EL TEATRO COLON

Vuelve la chica del Oeste

Por D. F.

Emilio Salgari ambientaba cada una de sus aventuras en distintos lugares y épocas. Lo importante es que fueran exóticos. Las selvas de Borneo, las estepas siberianas, el Caribe surcado por piratas, el Sudán del Mahdi o las orillas del río Tse Kiang eran los escenarios que encendían chispas en las imaginaciones de los ávidos lectores de folletines, en los comienzos del siglo XX. Y la ópera no era, en esencia, distinta de esos folletines. Aún no existía el cine y era en el teatro –y en particular en el melodrama, donde a la historia se le agregaba el portento de la voz cantada– donde las grandes historias tenían lugar. Como Salgari, Verdi y sus sucesores buscaron el exotismo. Por eso no es extraño que Giacomo Puccini, después del Japón de *Madama Butterfly*, de la París pobre e idealizada de *La Bohème* y de los aires napoleónicos de *Tosca*, decidiera abrevar en uno de los mitos que ya por entonces empezaba a gestarse: el Lejano Oeste norteamericano. Con *La Fanciulla del West*, estrenada en el Metropolitan Opera House el 10 de diciembre de 1910, con dirección de Arturo Toscanini y Emmy Destinn y Enrico Caruso en los papeles principales, el compositor que inventó la música de cine antes que el cine tuviera música creaba, también, un nuevo género: el *spaguetti western*.

Esta ópera magnífica es, sin embargo, muy poco representada. La razón es sencilla: las dificultades para ponerla en escena. Hoy a las 20.30, después de dieciséis años de ausencia, *La Fanciulla del West* volverá al Teatro Colón, donde se estrenó en 1911, apenas un año después que en Nueva York. El director musical, igual que en 1986, será Mario Perusso y la régie estará a cargo de Marcelo Lombardero, quien realizó varias recordadas puestas en escena en el Centro Experimental del Colón, entre ellas las del *Mahagonny Songspiel* de Bertolt Brecht y Kurt Weill y *Aventuras y Nuevas Aventuras* de György Ligeti. Con escenografía de Tito Egurza, vestuario de Luciana Gutman e iluminación de Roberto Traferri, la obra se presentará con un elenco conformado por Olga Romanko (Minnie), Daniel Muñoz (Dick Johnson), Luis Gaeta (Jack Rance), Ricardo Cassinelli (Nick) y Ricardo Yost (Ashby), entre otros. Fernando Chalabe cantará, también, el papel de Dick Johnson en la última de las cinco funciones (el jueves 8 de agosto). Las otras representaciones, además de la de hoy a la noche, serán este jueves, el domingo 4 de agosto y el martes 6.

UN PANORAMA DE BUENOS ARTISTAS TUCUMANOS

Las miradas desde el Jardín

La Universidad Nacional de Tucumán muestra un interesante panorama del arte local: "Miradas del arte de hoy".

Por Jorge Figueroa *
Desde Tucumán

En el Centro Cultural de la Universidad Nacional de Tucumán se está presentando en estos días la muestra "Miradas del arte de hoy", un panorama actual del arte tucumano que, desde su inauguración hace veinte días, ha tenido una enorme repercusión. No sólo por la afluencia de público –unas 5 mil personas hasta ahora, que para Tucumán es una cantidad muy grande– sino también por el interés que despertó en otras instituciones del país, de modo que la exposición circule en un futuro próximo por Buenos Aires y Córdoba.

"Miradas del arte de hoy" constituye un posicionamiento y una parcialidad, porque siempre se mira desde un lugar.

Arte contemporáneo, se ha dicho, es lo existente en el mismo tiempo, el actual; nuestro tiempo. Miradas de este tiempo, pero miradas que se detienen en lo que algunos estudiosos denominan emergentes. Una artefactualidad –en la concepción derrideana– en el sentido de una actualidad construida. Se trata de construcciones sociales y, por tanto, discursos.

Pero, ¿cuál es este tiempo que se afirma? Una instancia que registra, a la vez, distintos momentos. La obra artística trabaja en una red o tejido intertextual, en donde no faltan citas, referencias, remisiones y evocaciones de la memoria.

Se recuperan técnicas, labores, materiales y acciones del pasado, pero son resemantizadas. Un saqueo generalizado, sin orden.

No puede dejar de señalarse un cierto tono intimista en este arte contemporáneo; desde la mirada, pero también, desde la lectura.

De repente, el tono se transforma y, con otro ritmo y cadencia, acentúa agudas observaciones de la realidad social.

Desde que los artistas se apropiaron de la fotografía, ésta ha funcionado como una cantera prolífica. De la documentación a la creación; de registro de acciones a obra propia. Los acercamientos, a modo de zoom, han sido puntuales.

Las impactantes composiciones sociales de la actualidad de Javier Juárez; los registros de acciones artísticas de Marcos Figueroa, Sandro Pereira y Rolando González Medina; y aquellos que producen y montan un escenario que la cámara registra posteriormente (Mariana Ferrari, Solana Catalán y Fabián Ramos). Andrea Elías gira del fotomontaje callejero a la creación de un paisaje, que simula ser una reproducción. Marisa Rossini, retrocediendo en la tecnología, presenta fotos-objeto sin cámaras.

En los objetos-esculturas es, tal vez, donde más pueda observarse la presencia de tres líneas de trabajo. Afirmaciones de género (de identidad), nimias (en sus tres acepciones), en Cecilia Córdoba, María Brunet, Giselle Bliman, Natalia Szachniuk y Angela González. El placer por la seducción atrapa a Ferrari, a Griselda Nassif y a Rolando Juárez en otra vuelta de tuerca del neodecorativismo. Por su parte, Pablo Guiot opera como un físico, proponiendo que cada receptor intervenga en su propio trabajo, y Beltrame no teme golpear con su cachiporra, presentada en un soporte de mármol de Carrara.

Pinturas-grabados puede leerse como un diálogo. La buscada bidimensionalidad y planimetría de Gerardo Medina contrasta con el informalismo y gestualidad de Daniel Duchen, pero dialoga con el cercano neopop de Rosalba Mirabella y Florencia Vivas. Así como es fuerte el planteo expresionista en Contreras Moiraghi y Martín Guiot, y en el neoprimitivismo de Blanca Machuca, hay un rescate de cierta ornamentación en Rubén Kempa y Carlos Martínez, obras que pueden funcionar como diseños. La pintura de Marcos Figueroa puede abordarse desde una propuesta neoconceptual. Y la obra de Rodolfo Bulacio conversa con todos.

El maletín o valija del grupo El Ingenio sostiene que el arte no es sólo el producto sino también su circulación (distribución) y consumo. Además cuestiona y plantea qué pertenece a la obra y qué no. El arte digital de Alejandro Gómez Tolosa es una lección de estudio: investigación, prueba deensayo y error, composición y animación, un collage y en la propia pantalla para evitar distorsión en la percepción.

** Curador de la muestra. Crítico de arte, docente e investigador de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Tucumán.*



Detalle de "Argentinian Snuff", de Gómez Tolosa.
Arte digital para un trabajo de animación.



Otra secuencia de la obra de Gómez Tolosa.
Funciona como un verdadero hipertexto, con enlaces.

Secciones y participantes

La muestra propone un recorrido del arte actual tucumano a través de cuatro secciones:

1) "La apropiación artística de la fotografía", con obras de Andrea Elías, Javier Juárez, Fabián Ramos, Rolando González Medina, Marisa Rossini, Solana Catalán, Marcos Figueroa, Sandro Pereira, Mariana Ferrari.

2) "Esculturas como objetos, objetos como esculturas", exponen Carlota Beltrame, Mariana Ferrari, Sandro Pereira, Cecilia Córdoba, Giselle Bliman, Rolando Juárez, Pablo Guiot, Griselda Nassif, María Brunet, Angela González, Natalia Szachniuk.

3) "Diálogos de pinturas y grabados", participaciones de Marcos Figueroa, Gerardo Medina, Daniel Duchen, Rosalba Mirabella, Rubén Kempa, Blanca Machuca, Carlos Martínez, Martín Guiot, Alejandro Contreras Moiraghi, Florencia Vivas, Rodolfo Bulacio.

4) "Arte en tránsito al arte digital", por el Grupo El Ingenio (Sandro Pereira, Pablo Guiot, Andrea Elías, Geli González, Marta Fernández, Luciana Guiot, Martín Guiot, María Brunet, Fabián Ramos, Mariana Ferrari, Cecilia Córdoba, Rolando Juárez, Flavia Romano, Ana Lía Canal Feijóo, Raquel Zeballo, Magdalena Nazar, Pablo Córdoba, Pablo Ziccarello, Natalia Lipovetzki, Nazarena Pereyra, Luis Carrizo, Ana Gutiérrez, Carolina Leal, Alejandro Gómez Tolosa).

Inauguran en la semana

◆ Cynthia Kampelmacher y Paula Senderowicz, instalaciones; hasta el 9, en la galería Brodersohn Martínez, Viamonte 625.
◆ Pablo Tapia, desde ayer, "Mutaciones", fotos, en el BAC, Suipacha 1333.
◆ Marcos Zimermann y Julián D'Angiolillo, mañana, en la Fotogalería y Galería del Rojas, respectivamente; Corrientes 2038.
◆ Pérez Celis, gráfica, el jueves 1° de agosto, en Praxis, Arenales 1311.
◆ Lucía Quieto e Inés Ulanovsky, fotos, el 1°, en Espacio Ecléctico, Humberto Primo 730.
◆ Pompi Gutnisky, dioramas, el 2, en Elsi del Río, Arévalo 1748.

El mural de Siqueiros

Para evitar que se siga deteriorando el célebre mural "Ejercicio plástico" que el pintor mexicano David Alfaro Siqueiros pintó en Buenos Aires en 1933 con la ayuda de Spilimbergo, Castagnino y Berni, la directora nacional de Política Cultural y Cooperación Internacional de la Secretaría de Cultura de la Nación, Teresa Anchorena, presentó el 4 de julio pasado una medida de protección concreta ante el Juzgado Nacional en lo Comercial N° 7, donde se tramita la compleja cuestión de la propiedad del mural. La obra está guardada en malas condiciones (en contenedores comunes, al aire libre, en la localidad de San Justo). Mientras se dirime esa cuestión de fondo, la funcionaria propone una serie de pasos concretos, ya que el juzgado no tiene posibilidades de resguardarla de oficio. Anchorena propone en su escrito al juez un transporte seguro, un lugar también seguro (en el edificio de la ex Biblioteca Nacional, en México 564) y el compromiso del gobierno mexicano (ratificado durante la visita del presidente Fox a la Argentina) y de la Fundación Siqueiros en el asesoramiento y la ayuda para la restauración del mural.

cine

APASIONADOS
Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri, Nancy Duplaa y Natalia Verbeke. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 17.25 y 20.55 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 13.45, 18.30 y 22.50 hs.

A LA IZQUIERDA DEL PADRE
(Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Selton Mello. P/16.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 16.30 y 21.50 hs.

AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

BOLIVIA
Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.30 y 22.40 hs. (Sala "Delia Garcés").

CAMBIO DE VIDA
Dir.: Marc Forster, con Billy Bob Thornton. P/13.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.50 y 20.40 hs.

40 DIAS Y 40 NOCHES
Dir.: Michaell Lehmann, con Josh Hartnett. P/16.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.35, 17.50, 21.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.

DIBU 3
(La gran aventura). Dir.: Raúl Rodríguez Peila-Franco Bittolo, con Germán Kraus y Stella Maris Closas. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.05, 15.40 y 17.15 hs. (Sala "Amelia Bence").
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.40, 17.50 y 22.40 hs.

EL EMPLEO DEL TIEMPO
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. P/13.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.10 y 19.30 hs.

EL HOMBRE ARAÑA
Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL JUEGO DE LOS ESPIRITUS
(La ouija). Dir.: Marcus Adams, con L. Haas. P/13.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las A las 13, 16.15, 19.35 y 23.05 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.55 y 20 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

EL ULTIMO BESO
(Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli y S. Accorsi. P/16.
Atlas Santa Fé II. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 15.40, 18, 20.30 y 23 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs.
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 19.05 y 22.05 hs.

EL ULTIMO DIA
(Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.
América. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 13.40, 15.25, 17.15, 19.05, 20.55 y 22.45 hs. Sáb. tran. 0.50 hs.

HERENCIA
Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.15, 16, 17.45 y 20.55 hs. (Sala "Delia Garcés").
Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 20.30 y 22.25 hs.

HOMBRES DE NEGRO II
(MIIB). Dir.: Barry Sonnenfeld, con Will Smith y Tommy Lee Jones. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.15, 16.45, 20.15, 22 y 23.40 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.30, 15, 18.30, 21.05 y 22.50 hs. (En castellano).
Atlas Lavalle I. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 21 y 23 hs.
Atlas Lavalle IV. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (En castellano). Sáb. trasn.
Atlas Santa Fé I. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13, 15, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. S/R.

INFIDELIDAD
Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P/13.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 20.20 y 22.40 hs.
Atlas Lavalle II. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 19.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

INTIMIDAD
Dir.: Patrice Chereau, con Mark Rylance y Kerry Fox. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18 y 22.40 hs.

ITALIANO PARA PRINCIPIANTES
Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzler.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

LA BELLA Y LA BESTIA
de Walt Disney. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 16.10, 19.20 y 21 hs.

LA ERA DE HIELO
Dir.: C. Wedge-C. Saldanha. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.30, 14.50, 16.30, 18.15, 21.30 y 23.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 0.40 hs.
Atlas Lavalle III. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.30, 14.30, 16.35 y 18.30 hs.
Atlas Santa Fé. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.30, 14.05 y 17 hs. S/R.
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.05, 14.45, 16.25 y 18.05 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs. (En castellano).
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12.25, 14, 15.35, 17.05 y 18.35 hs. (En castellano).

LAS CHICAS SUPERPODEROSAS
(La película).
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 14.40, 16.15 y 17.50 hs. S/R.
Atlas Lavalle I. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 17 y 19 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.

LILO Y STITCH
Dir.: Ch. Sanders y D. DeBlois. (En castellano). S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.15, 16.25 y 18.05 hs.
Atlas Lavalle V. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 14.20, 16.05, 17.50 y 20.30 hs.
Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 14.50, 16.40 y 18.30 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.50 hs. (En castellano).

MALAS COMPAÑIAS:
Dir.: Joel Schumacher, con Anthony Hopkins Chris Rock. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.
Atlas Lavalle V. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.15, 20 y 22.50 hs.
Gaumont I. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.

PETER PAN
(El regreso al país de Nunca Jamás), de Walt Disney. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50 hs. (En castellano).

PLATFORM
(China-2000). Dir.: Jia Zhang-ké. S/R.
Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13.30, 16.30, 19 y 22.10 hs.

SAMY Y YO
Dir.: Eduardo Milewicz, con Ricardo Darín y Angie Cepeda. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.05, 15.45, 19.15 y 22.40 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 13.30, 15.20, 17, 19, 21 y 22.50 hs.

SECRETOS OCULTOS
Dir.: Tom McLoughlin, con Andy García. P/16.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 18.20 y 22.40 hs.

SHOWTIME
Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P/13.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.05, 18.10 y 23.15 hs.

SPIRIT
(El corcel indomable). Dir.: Kelly Asbury-Lorna Cook. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.40, 13.20, 15, 16.40 y 19.50 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12, 13.35, 15.10, 16.45 y 18.20 hs. (En castellano).

STAR WARS
(Episodio II-El ataque de los clones). Dir.: George Lucas, con Ewan McGregor y Natalie Portman. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 19.45 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
Atlas Lavalle III. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 22.20 hs. Sáb. trasn.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. (En castellano).
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.10, 20.05 y 22.40 hs.

STORYTELLING
(Historias de ironía y perversión). Dir.: Todd Solondz. P/18.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14 hs.

STUART LITTLE 2:
Dir.: Rob Minkoff. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.15, 14.55 y 19.25 hs.
Atlas Lavalle II. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.50, 14.35, 16.20 y 18 hs.

TEMPORAL
Dir.: Carlos Orgambide. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 18.45, 20.15 y 21.45 hs. (Sala "Amelia Bence").

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
SPIRIT (El corcel indomable): 11.05, 12, 13.15, 14, 15.30, 16.10 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 17.45, 20 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.30, 11.05, 12.20, 13.10, 14.55, 16.40, 18, 18.45, 19.10 y 21.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 10.10, 10.30, 11.10, 12.10, 13.20, 14.35, 15.30, 17.40 y 20.35 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 14.20, 17.30 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 16.45, 19.20, 19.30, 22.25 y 23 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
DIBU 3 (La gran aventura): 13.40 y 18.05 hs. S/R.
LA BELLA Y LA BESTIA: 11.20, 15.45 y 20.10 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HERENCIA: 12 y 23.10 hs. P/13.
JOHN Q. (Situación extrema): 18.50 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.45, 17 y 23.20 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.20, 13.30, 16.35, 17.55, 20.50 y 22.15 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL HOMBRE ARAÑA: 10.10 hs. P/13. (En castellano).
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 11, 13.05, 15.10 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 13.15, 20.05 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.30, 11.25, 14.30, 15.45, 18.45 20.10 y 23 hs. (En castellano). S/R.

ALTO PALERMO.
Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.
LA ERA DE HIELO: 11.50, 15.20, 18.50 y 22.25 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
SPIRIT (El corcel indomable): 13.35, 17.05 y 20.35 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 12, 15.25 y 19 hs. S/R.
LILO Y STITCH: 13.45, 17.15 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
EL ULTIMO BESO: 20.40 y 23.10 hs. P/16. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 23 hs. P/13. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.20, 11.30, 12.20, 13.30, 14.20, 15.20, 16.20, 17.30, 18.20 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 15, 17, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.50, 18.50, 21.10 y 22.50 hs. S/R. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.50, 15.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 10.10, 13 y 17.10 hs. S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.20 hs. S/R. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.
CALCULO MORTAL: 22 hs. P/16. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.30, 12.40, 13.40, 14.40, 16.50, 19.10 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 23.25 hs. P/13. Viernes y sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10, 11.50, 14.50, 15.30, 16.40, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.40, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.40 hs. S/R.

CINEMARK
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.25, 13.35, 15.40 y 22 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 17.50, 20 y 22.40 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.45, 11.30, 12.45, 13.30, 15.45, 18 y 20.10 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.30, 12.30, 14.40 y 16.45 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.15 y 22.55 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HERENCIA: 19.40 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
DIBU 3 (La gran aventura): 11, 13.10, 15.15 y 17.30 hs. S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 11.10, 13.15, 15.30 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 17.15, 19.55 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 19.55 y 22.10 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.25, 11.20, 12.25, 13.20, 14.30, 15.20, 16.5, 17.25, 19.10 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 14.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 21.50 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SAMY Y YO: 18.45, 20.55 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.25 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.50, 11.45,13, 14, 15.10, 16.05 y 18.10 hs. (En castellano). S/R.
EL ULTIMO DIA: 17.35, 20.05 y 22.20 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

PASEO ALCORTA.
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.50, 14.10, 19.05, 20.45 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.35, 15.50 y 17.30 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12, 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs. Dir.: Rob Minkoff. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.20 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.05, 17.50 y 21.15 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 11.05, 14.25, 16.15, 19.30 y 21.15 hs. S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.40 hs. P/13. Sáb. tras. 1 h.
LILO Y STITCH: 12.45, 16, 17.40 y 19.25 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH.
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
MALAS COMPAÑIAS: 13.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
LA BELLA Y LA BESTIA: 12, 13.50 y 16.10 hs. S/R.
EL ULTIMO BESO: 15.40, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.40 hs.
LILO Y STITCH: 12.30, 15.40, 17.20 y 19 hs. (En castellano). S/R.
HERENCIA: 20.50 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.
EL ULTIMO DIA: 14, 16, 18, 20 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.20 hs.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.10 y 14.05 hs. S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.20, 14 y 15.30 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.20, 14.05, 17 y 18.40 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.50 hs.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.

VILLAGE RECOLETA.
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 10.30, 12.30, 16.30, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LA BELLA Y LA BESTIA: 10.30, 14.30 y 18.30 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO DIA: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 10.30, 11, 12.30, 13, 14.30, 15, 16.30, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 10.30, 11, 12.30, 13, 14.30, 15, 16.30, 17, 18.30, 19 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 10.30, 11.30, 12.15, 13.15, 14, 15, 15.45, 16.45, 17.30, 18.30, 19.15 y 21 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.30 y 16.30 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.30, 11.15, 12, 12.30, 13.15, 14, 14.30, 15.15, 16, 16.30, 17.15, 18, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 22.30 y 23.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 20.15 y 22.45 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CALCULO MORTAL: 22.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
INFIDELIDAD: 20 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
APASIONADOS: 23.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

BARRIOS

BELGRANO
BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes trasn.
STUART LITTLE 2: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 21.30 y 23.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 10.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 17.40 y 22.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15.50 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.20, 14.55, 19.55, 21.35 y 23.20 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.50, 12.30, 14.10, 16.40 y 18.15 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
EL ULTIMO BESO: 20.50 y 23 hs. P/16.
SPIRIT (El corcel indomable): 10.50, 14 y 17 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.25 y 15.30 hs. S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 18.35, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ.
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.50, 16.40 y 18.20 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 20.10 y 22.10 hs. S/R.
LILO Y STITCH: 13.05, 14.50, 16.35 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.05 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.40 y 16 hs. S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 14.20 y 17.40 hs. S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.20 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn.
STUART LITTLE 2: 13.15, 15, 16.50 y 18.35 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.25, 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 12.40, 14.20, 16 y 17.45 hs. S/R. Sáb. trasn.
EL ULTIMO BESO: 19.30 y 21.45 hs. P/16. Sáb. trasn.

SAVOY.
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
SAMY Y YO: 14, 16, 18.10, 20.20 y 22.20 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 0 h.
EL ULTIMO DIA: 13.50, 15.40, 17.40, 20 y 22 hs. P/13.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game). P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.15 hs.
HERENCIA: 13.10, 17, 20.45 y 22.30 hs. S/R.
APASIONADOS: 15 y 18.50 hs. P/13.
LA HABITACION DEL PANICO. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
EL HOMBRE ARAÑA: 13 y 17.30 hs. P/13.
JOHN Q. (Situación extrema): 15.15 y 20.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 22.30 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA.
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
LA ERA DE HIELO: 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.45 hs. (En castellano). S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.10 hs. P/13.
LILO Y STITCH: 12.35, 14.10, 15.50, 17.35 y 19.25 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 21.45 hs. S/R.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
LILO Y STITCH: 12.10, 14.15, 15.50, 17.25 y 19.05 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 11.15, 12.45 y 14.15 hs. S/R.
EL ULTIMO DIA: 15.35, 17.25, 19.15, 21.05 y 22.55 hs. P/13.
INFIDELIDAD: 20.35 y 23 hs., con Richard Gere. P/13.

CINEMARK.
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 23 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.55 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.50, 12.45, 16.35, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 14.40 y 16.25 hs. S/R.
LA ERA DE HIELO: 10.15, 12.10, 14.05, 15.55, 17.45, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 10.40, 12.35, 14.20, 16.15 y 18.10 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.05, 12, 13.55, 16.05, 18, 20.20 y 22.20 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.30, 12.25, 14.30, 18.15 y 22.30 hs. (En castellano). S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 12.55, 14.50, 16.45 y 18.40 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 20.40 y 22.40 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MALAS COMPAÑIAS: 20 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE.
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.45, 14.45, 16.45, 18.45 y 20.35 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.15 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.45, 14.30, 18.30 y 20.05 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.35 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 20.25 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
LILO Y STITCH: 11.10, 13.20, 15.25 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 22 hs. (En castellano). P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.30, 12.30, 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. S/R. (En castellano). Sáb. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.35, 12.15, 14.10, 16.05 y 18.05 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA.
Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356.
LILO Y STITCH: 12.30, 14, 15.40, 17.20 y 19 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 20.45 y 22.30 hs. P/13.
DIBU 3 (La gran aventura): 13, 14.40, 16.20 y 17.55 hs. S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 19.30 y 21.50 hs., con Tobey Maguire. P/13.

LINIERS.

NUEVO LINIERS.
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018.
STUART LITTLE 2: 10.50, 13.50, 17.05, 20.10 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.40, 15.40, 18.50 y 22 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 11.10, 14.10, 17.20 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.20, 15.30 y 18.40 hs. S/R.

V. DEL PARQUE.

DEL PARQUE SHOPPING.
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
LILO Y STITCH: 11.05, 12.45, 16.10, 17.50 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 14.25, 16.05, 19.35 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 11, 12.40, 14.20, 17.45 y 19.30 hs. (En castellano). SR.

SAN MARTIN

C. CULTURAL PLAZA
(Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.
LA ERA DE HIELO: 13.40, 17 y 20.15 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12, 15.20 y 18.40 hs. S/R.
SHOWTIME: 21.50 hs. P/13

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.10, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.30 hs. (En castellano). SR.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 12.40, 15.50 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 11, 14.20, 19.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.30 hs. S/R.
STUART LITTLE 2: 12.50, 14.20, 16, 17.40, 19.30 y 21.10 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 11.10, 14.20, 16 y 17.40 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.40, 16, 17.40, 19.20, 21.10 y 23 hs. (En castellano). S/R.

OLIVOS

LIBERTADOR.
Libertador 3040. Tel.: 4732-6170.
DIBU 3 (La gran aventura): 11.50, 13.20, 17.20 y 21.20 hs. S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 15, 19 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.40, 15.20 y 18 hs. (En castellano). S/R.
HERENCIA: 20.40 y 22.40 hs. S/R.

CASEROS

PARAMOUNT.
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA.
Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LILO Y STITCH: 11.50, 13.35, 15.20, 17.05, 18.50 y 20.35 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.20 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.10, 15.40 y 19.10 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
SPIRIT (El corcel indomable): 14, 17.30 y 21 hs. (En castellano). S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
STUART LITTLE 2: 12, 13.45, 15.30, 17.15, 19 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LA ERA DE HIELO: 12.15, 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.05 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 12.15, 13.55, 15.45, 17.25, 19.15 y 21 hs. S/R.
BLADE II: (Cazador de vampiros). Pre-estreno. Sáb. trasn.

LANUS

REX.
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

L. DE ZAMORA

ESPAÑOL.
H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381.
LILO Y STITCH: 13, 16.20 y 19.40 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 14.45, 18.10 y 21.20 hs. (En castellano). S/R.

QUILMES

CERVANTES.
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO
Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.
CASTOR & POLLUX. Opera de Jean Philippe Rameau. Con la Compañía de las Luces del Colegio Nacional de Bs. As. Dir.: Marcelo Birman. Jueves y viernes: 20.30 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent.: $ 10.
SEXTETO MAYOR: José Libertella y Luis Stazo (bandoneones), Mario Abramovich y Eduardo Walczak (violenes), Oscar Palermo (piano) y Osvaldo Aulicino (contrabajo). Musicos invitados: Aníbal Glusman (teclados), Jorge Orlando (batería) y "José Angel Trelles" (voz). Homenaje a "Astor Piazzolla". Sábado: 20.30 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent. desde: $ 10.
CUARTETO SCHUMANN: Gabriele Pieranunzi (violín), Francesco Fiore (viola), Cecilia Radic (violoncello) y Filippo Faez (piano). Prog. Mahler: Quartettsatz en La menor; Schumann: Cuarteto en Mi bemol mayor Op.47; Dvorák: Cuarteto en Mi bemol mayor Op.87. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Astor Piazzolla"). Ent. libre.
PETITE MESSE SOLENNELLE, para voces solistas, dos pianos, armonio y coro, de Gioachino Rossini. Dir.: Estefano Cucci (Italia). Solistas: Mónica Philibert (soprano), Alicia Secotti (mezzosoprano), Eduardo Ayas (tenor) y Oreste Chlopcki (bajo), Estefano Mancuso (piano) y Coro Musiké. Dir.: Andrés Bugallo. Domingo: 17 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent.: $ 10.

ciclos

NACIONAL CERVANTES
(Sala "I.N.E.T."). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. Ciclo "Teatro en el Cine". **PAIS CERRADO TEATRO ABIERTO.**
Dir.: Arturo Balassa, con Roberto Cossa y Carlos Gorostiza. Hoy: 18 hs. Ent. libre.

COSMOS II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
EL MISTERIO EVA PERON. Dir.: Tulio Demichelli. Ciclo "Eva Perón, esa mujer". Hoy: 15, 17 y 22 hs.
PARTY. Dir.: Manoel de Oliveira. Ciclo "Grandes directores". Hoy: 19.10 hs.

SALA LEOPOLDO LUGONES
Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. "Alexander Kluge: El último cineasta moderno" **EL ATAQUE DEL PRESENTE AL RESTO DE LOS TIEMPOS** (1985). Dir.: Alexander Kluge. Hoy: 14.30, 18 y 21 hs. Ent.: $ 3.

teatros

COLON
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
LA FANCIULLA DEL WEST, de G. Puccini. Dir.: Mario Perusso. Régie: Marcelo Lombardero. Escenog.: Tito Egurza. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Alberto Balzanelli. Con Olga Romanko, Luis Gaeta, Daniel Muñoz, Ricardo Cassinelli, Ricardo Yost. Función de Grán Abono. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 195. **Hoy: 20.30 hs.**
CONJUNTO PROMUSICA DE ROSARIO. Musical infantil. Dir.: Cristian Hernández Larguía. A Beneficio de Caritas Buenos Aires. Vacaciones en familia. Ent. desde $ 2. **Miércoles: 11 hs., jueves y viernes: 15 hs.**
DANIEL BARENBOIM. Ciclo de sonatas para piano de Ludwig van Beethoven: Sonata Nº 8 Op.13; Sonata Nº 12 Op.26; Sonata Nº 25 Op. 79; Sonata Nº 28 Op. 101. Función Nº 1 del Abono a 6 conciertos. Sob. de ab. en vta. desde $ 10. **Miércoles: 20.30 hs.**
Salón Dorado (Libertad 621). "Ignacio Ares" (piano). Hoy: 17.30 hs. Ent. libre.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO pta.: "Gilles" y "Solo". Coreog.: Ton Wiggers; "Ostacoli". Coreog.: John Wisman; "Luminescens". Coreog.: Nils Christe. Martes: 20 hs., sábado y domingo: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (martes: $ 4).
LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Federico García Lorca. Con Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello y elenco. Dir.: Vivi Tellas. Miércoles: 20 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
COPENHAGUE de Michael Frayn. Con "Alicia Berdaxagar", "Juan Carlos Gené" y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
CUENTOS DE HADAS, de Raquel Diana. Con "Lidia Catalano", "Irene Almus" y "Claudia Rucci". Dir.: "Virginia Lago". Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
Cuatro Vientos. Cuarteto de saxos. Viernes y sábado: 18.30 hs Ent. libre.

DE LA RIBERA
Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866. **LA VENGANZA DE DON MENDO,** de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. (Domingo despedida). Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
OPERATANGO. Cía. "Tangokinesis": Nora Robles, Pedro Calveyra, Gisela Natoli y elenco. Dir.: Ana María Stekelman. Miércoles a domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
EL ZOO DE CRISTAL, de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. (Domingo despedida). Ent.: $ 5 (miérc.: $ 2,50)
XVI Encuentro de payadores. Hoy: 20 hs. Ent. libre.

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.
BIODRAMA II "Temeperley".
Dramaturgia: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Con Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. Dir.: Luciano Suardi. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
NUESTRO FIN DE SEMANA, de Roberto Cossa, con "Pablo Alarcón", "Rita Terranova", "Daniel Miglioranza", "Marita Ballesteros", Diego Peretti y elenco. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).
Compañía de danza del Mercosur. Dir.: Maximiliano Guerra. Miércoles a domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 4. (Sala "María Guerrero").
Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone-Néstor Marconi. Martes: 19.30 hs. Ent. Libre. (Sala "María Guerrero")
La visita, de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: $ 2.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. (Ent.: $ 10)
EL PUPILO QUIERE SER TUTOR, de Peter Handke. Con "Lito Cruz" y "Carlos Moreno". Dir.: Lito Cruz. Viernes y sábado: 22.30 hs.
EL CERCO DE LENINGRADO, de José Sanchís Sinisterra. Con "Lydia Lamaison" y "Alejandra Boero". Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.
SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR, de Manuel Maccarini. Con "Lorenzo Quinteros" y "Pablo De Nito". Dir.: Mauricio Minetti. Sábado: 20.30 hs.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ANTONIO GASALLA en: "Picadillo de carne". Con "Norma Pons". Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO
Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Dir.: Luis Gorelik. Solista: José Robuschi (violín). Prog. Alejandro Civilotti: The Scream; Ernest Chausson: Poema para violín y orquesta. Vie.: 20.30 hs. Ent.: $ 7.
MADE IN LANUS, de Nelly Fernández Tiscornia. Con "Hugo Arana", "Víctor Laplace", "Ana María Picchio", "Soledad Silveyra". Dir.: Manuel González Gil. Domingo: 21 hs.

AUDTORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
LAS 3D. Un musical de Peter Macfarlane. Con Karin Kohn, Mariana Rodríguez y Laura Silva. Jazz, boleros y tangos. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent. desde: $ 7.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
DOÑA FRANCISQUITA. "Vuelve la zarzuela". Con Laura Rizzo, Natasha Tupin, Gabriel Capurro, Hugo Jaurena, Virginia Correa Dupuy, Luis María Bragato. 70 artistas en escena. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta en vivo. Dir. musical: Susana Frangi. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs.
MARCELO ARCE. "Sinfonía Nº 5". Ciclo Las 9 sinfonías, de Beethoven. Clases ilustradas de apreciación musical. Con DVD (pantalla gigante). Hoy: 19.30 hs. Ent. desde: $ 5.

BROADWAY
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con "Pepe Soriano", "Rita Cortese", "Juan Manuel Tenuta", Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 17.30 y 20 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
VENECIA, de Jorge Accame. Con "Haydée Padilla" y elenco. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jueves: $ 7).

CALLEJON
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
INERCIA. Dir.: Silvana Correa. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 5.
CINE QUIRURGICO, de Alejandro Tartanián. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
MUJERES SOÑABAN CABALLOS. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
OPEN HOUSE. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.

LAS EXTRAS... O ELLAS. Con "Ana María Campoy" y "María Rosa Gallo". Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 19.30 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 12.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. "Graciela Araujo", "Telma Biral" y "María Rosa Fugazot"
LAS PRESIDENTAS, de Werner Schwab. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15.
DESAFORADOS. Con Martín Seefeld, Alejandro Fiore y Horacio Denner. Dir.: Esteban Student. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
HISTORIA DE VARIETE, de Roberto Cossa. Con "Gogó Andreu", Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")

EL BARDO
Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
UN ENEMIGO DEL PUEBLO, de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Jueves: Ent.: $ 5 (ó 10 créditos), viernes: $ 5, (sábado: $ 10).

EL GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).
SUDESTADA! "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA. El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...Maria Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

EL PORTON DE SANCHEZ
Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
LA ESCALA HUMANA.Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 10.
LENGUA MADRE SOBRE FONDO BLANCO. Libro y dir.: Mariana Obersztern. Viernes: 23.15 hs. Pl.: $ 10.
EL CORAZON EN UNA JAULA. Con "Osvaldo Bonet" y "Aldo Pastur". Libro y dir.: Raúl Brambilla. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

LA BIBLIOTECA
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
VIERNES EROTICOS. Con "Ingrid Pelicori" y "Horacio Peña". Nuevo repertorio con textos de García Lorca y A. Steimberg. Dir.: Ruben Szuchmacher. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 25 (c/cena)

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA, de Eve Ensler. Con "Betiana Blum", "Alicia Bruzzo" y "Andrea Pietra". Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con "Guillermo Fernández", "Florencia Peña" y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 19.45 y 21.45 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").
FERNANDO PEÑA en: El niño muerto. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0 h. (Sala "Pablo Neruda"). Pl.: $ 20.
FAVIO POSCA en: "Lagarto Blanco". Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
COPES-TANGO-COPES. Con "Juan Carlos Copes" (El bailarín del siglo). 50 años de éxitos. Con Johana Copes y el "Ballet-Copes Tango Danza". Artista invitada: Yeni Patiño. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. desde: $ 10.

LORANGE
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. LOS MACOCOS en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Jueves: 20 hs., viernes: 23 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
DIEGO TORRES pta.: "Un mundo diferente". Jueves a sábado: 21 hs. Nueva función a pedido del público lunes: 20.30 hs. Ent. desde: $ 12.
UN SOL PARA LOS CHICOS Sábado 10 de agosto: 17 hs. Ent. desde: $ 5.
LA NUEVA LUNA Domingo 11 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 10.
GREGORY HOPKINS & "The great voices of gospel". El auténtico negro spirituals y blues. Viernes 23 y sábado 24 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 12.
JULIO BOCCA Viernes 30 y sábado 31 de agosto: 20 hs., domingo 1: 17 hs., martes 3, miércoles 4, jueves 5, viernes 6 y sábado 7 de septiembre: 20 hs. Ent. desde: $ 8.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882.
SANDRA MIHANOVICH-MARILINA ROSS en: "Tiempo de encrucijada". Martes: 21 hs., viernes: 23.45 hs. Ent. desde: $ 10.
ENRIQUE PINTI en: "Candombe Nacional". Con gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 30.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
CANTANDO BAJO LA DEUDA. Con Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano. Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
LOCOS DE CONTENTO. Muy locos!, de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Viernes a domingo: 20 hs.

MOLIERE
Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.
SMOKE "Un Music Hall!". Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Premio "ACE" Mejor espectáculo de Café Concert. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 30.

MULTITEATRO
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140. (Pl.: $ 20)
LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS. Con "Emilio Disi", "Tristán", "Yanina Zilli", Gisella Barreto, Iliana Calabró y elenco. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.
SONATA OTOÑAL. Con Leonor Manso, Virginia Innocenti y Héctor Bidonde. Dir.: José Carlos Plaza. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs.
ACALORADAS, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con "Carmén Barbieri", "Andrea Politti", "Chunchuna Villafañe" y Marikena Riera. Dir.: Ricardo Talesnik. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO, de Viviana Gómez Thorpe. Con "Linda Peretz". Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs.
CONFESIONES DEL PENE, de José Montero. Con "Guido Kaczka", "Fabián Mazzei" y "Diego Olivera". Dir.: Luis Rossini. Jueves y viernes: 22.45 hs., sábado: 23.45 hs., domingo: 21 hs.

ND/ATENEO
(Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
LOS CARABAJAL ptan.: "Espiritú". Viernes 2 y sábado 3 de agosto: 21.30 hs.
PEDRO AZNAR pta.: "Parte de volar". Viernes 9 y sábado 10 de agosto: 21.30 hs.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
EL PELELE. Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Por "La banda de la Risa": Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).
OJOS TRAIDORES, de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 10.

REGINA
Av. Santa Fé 1243. Tel.: 4812-5470. EL ANGEL, de Federico García Lorca. Con "Virginia Lago". Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10.

chicos

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL PAJARO AZUL, de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Martes a domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: $ 4.

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042.
LA TEMPESTAD, de William Shakespeare. Con Julia Calvo, Daniel Casablanca y elenco. Adapt. y dir.: Claudio Hochman. Martes a domingo: 15.30 hs. Pl.: $ 3.

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. PASO A PASO. Versión de "Tranquila tragaleguas de tortuga cabezota", de Michael Ende. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Adapt. y dir. Carlos Almeida. Martes a domingo: 17.15 hs. Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
MARILUSA...Y UNA DE ESPIAS, de Jorge Leyba-Marcelo López Cariló. Con "Marina Borenztein" y elenco. Dir.: Marcela Criquet y Jorge Leyba. Martes a domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7 (incluye merienda). "Terraza".
EL MUNDO DE MATILDA, de Gustavo Chantada y Carlos Lipsic. Dir.: Carlos Lipsic. Miércoles a domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio)
LOS METERETES, de Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Con Daniel Berbedés y Karin Glisziak. Dir.: Daniel Berbedés. Jueves a domingo: 17 hs. Ent.: $ 3. (Microcine)

ABECEDARIO
Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $ 5).
PINOCHO Y EL HADA AZUL. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 15.30 hs.
EL GATO CON BOTAS. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 16.30 hs.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 17.30 hs.

ACTOR'S STUDIO COMPLEX
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. EL OSO PATALATE, de Ariel Rozen. Dir.: Eduardo Vigovsky. Diariamente: 17 hs.

ARGENTORES
Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. (Ent. libre).
Historia de un amor exagerado. Sobre un cuento de Graciela Montes. Elenco "HAE". Adap. y dir.: Leo Dizen. Hoy: 15.30 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO
Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
FLORESTO, POTOTO... Y LA MAR EN COCHE. Diariamente: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ALICIA MARAVILLAS. Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscari. Diariamente: 15 y 17 hs. Pl: $ 15.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. EL CIRCO DE CAROZO Y NARIZOTA. Vení a tomar la leche con nosotros. El show para pibes de 3 a 90 años. Diariamente: 16 hs. Pl.: $ 10.

AUDITORIO CENDAS
Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
LOS CAZURROS. Dir.: Pablo Herrero-Ernesto Sánchez. Martes a domingo: 15.30 hs.
LA CUCARACHA (el que se agranda no se achica). Con Néstor Somma, Pablo González Casella y elenco. Dir.: Gonzalo Kramer. Martes a domingo: 17.30 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO
Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. Grupo "Libertablas" pta.:
GULLIVER. Sobre la novela de J. Swift. Martes a jueves, sábado y domingo : 15 hs.
LEYENDA, de Luis Rivera López. Música de Teresa Parodi, León Gieco, Rubén Rada. Dir.: Gustavo Manzanal. Martes a jueves, sábado y domingo: 17 hs.

AUDITORIO UPB
(Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent.: $ 4)
Chau Sr. Miedo, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 15 hs.
Belinda lava lindo, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 16.30 hs.

AUDTORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
VIVITOS Y COLEANDO. Libro y dir.: Hugo Midón. Diariamente: 15 y 17 hs.

BOEDO XXI
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400..
El misterio del zapato de Caramelo. Libro y dir.: Omar Pini. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 3.

CAFE TORTONI
(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
La Bella y la Bestia. Músical de amor. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15.30 hs. Ent.: $ 5.
Cenicienta y su reino de cristal. Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 17 hs. Ent.: $ 5.

CALLEJON
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
BARCOS Y MARIPOSAS, de Mariana Baggio. Jueves a domingo: 16 hs. Ent.: $ 6.

CASA SUIZA
Rodríguez Peña 264. Tel.: 4371-9977.
Mis queridos payasitos. Comedia con la participación de los niños. Libro y dir.: Rosario Ponce. Diariamente: 14.30 y 15.45 hs. Ent.: $ 2.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876. (Ent. libre)
Recuentos. Cuentos y leyendas. Por Mariano Musó y Luis Arenillas. Hoy: 15 hs.
Micropibe. Grupo "Acting Troupe". Libro y dir.: Mariano Caligaris. Hoy: 17 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
MUSICA FICTA DE BS. AS. pta.: "El horno, no está para cromornos". Jueves a domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 4.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
Los Musiqueros. Ciclo "Momusi". Martes y miércoles: 14 hs. (Sala "A-B")
Imaginario (laboratorio de colores). Cía. "Buster Keaton". Dir.: Pablo Bonta. Martes a domingo: 15 hs. (Sala "Enrique Muiño")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
ENCARNAVAL. Mitos y leyenda del carnaval de Jujuy. Creación colectiva. Dir.: Karina Antonelli. Martes a domingo: 17.30 hs. Ent. libre.

CENTRO DE EXPOSICIONES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Av. Figueroa Alcorta y Puerredón. FERIA DEL LIBRO INFANTIL. Espectáculos, narraciones, talleres, etc. Martes a viernes: 10 a 20 hs. Ent.: $ 3 (Menores de 12 años, "Pase maestro" y jub. con niños: gratis)

CENTRO ROSALIA DE CASTRO
Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580.
HISTORIA DE LA MARIPOSA ANA MARIA. Por "Títeres de Nisín". Dir.: Néstor Abásolo. Diariamente: 16.30 hs. Ent. libre a la gorra.

CLUB ITALIANO
Av. Rivadavia 4731. Tel.: 4901-1061. El sueño del payaso Maravilla. Comedia musical. Libro y dir.: Andrés Cesáreo. Diariamente: 15.30 hs.

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.: Comamos con Barbie y sus amigos. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 13 hs. Ent.: $ 6. (Sala I)
Barbie, en el Museo Encantado. Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 14 hs. Ent.: $ 5. (Sala I)
La Sirenita. Con efectos especiales. Grupo "Alas". Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15, 16.30 y 18 hs. Pl .: $ 5. (Sala I)
El show de Blancanieves y Robin Hood. Divertimento con la participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 14.15 y 16.15 hs. Pl .: $ 2,50. (Sala II)
A jugar con Pinocho y Caperucita. Músical. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15.15 y 17.15 hs. Ent.: $ 2,50. (Sala II)
Barbie, en el Museo Encantado. Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 18.15 hs. Ent.: $ 5. (Sala II)

DEL ABASTO
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. (Pl.: $ 5)
PAJARITOS EN LA CABEZA, de Roberto Espina-Quique Sánchez Vera-Sergio Ponce. Títeres. Diariamente: 16 hs.
MUNDUS TRUCUS. Con Marcela Paoli, Sandra Palomares y elenco. Libro y dir.: Pepe Márquez. Diariamente: 18 hs.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
ROBIN HOOD. Músical para toda la familia. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Diariamente: 15 hs. Pl.: $ 5.
EL JOROBADO DE PARIS. Música: Angel Mahler. Adapt. y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Martes a sábado: 17 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. EL RUISEÑOR, de C. Andersen. Títeres. Adapt. y dir.: Eva Halac. Diariamente: 17 hs. Ent.: $ 7.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. (Pl.: $ 6)
CARACACHUMBA pta. su CD: "Me río de la plata". Dir.: Claudio Hochman y Florencia Steinhardt. Diariamente: 15.30 hs.
LAS AVENTURAS DE SANDOKAN. Con Daniel Kuzniecka y Gabi Goldberg. Dir.: Daniel Misses. Diariamente: 17 hs.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
CANCIONES PARA MIRAR, de María Elena Walsh. Con "Fabián Gianola" y "Claribel Medina". Martes 15 y 16.30 hs., miércoles: 16.30 hs., jueves a domingo: 15 y 16.30 hs.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.

MARCO POLO, "El aventurero". Libro y dir.: Alice Penn. Diariamente: 17.30 hs. Ent.: $ 5.

EL TEATRON
Av. Santa Fé 2450. Tel.: 4825-8914.
Rescate en la isla de los piratas, de Gabriela Fehling. Con Daniel Rodríguez Viera y Andrés Montorfano. Martes a jueves: 16 hs. Ent.: $ 5.
La botellita de la vida. Libro y dir.: César Cimini. Diariamente: 18.30 hs. Ent.: $ 6.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
El Cascanueces y el Rey de los ratones, de A. Hoffman. Dir.: Adriana Tello. Martes a viernes: 15 hs., sábado: 17 hs., domingo: 15 hs. (Sala I)
La Cenicienta. Adapt. y dir.: Gerardo Dispenza. Diariamente: 15 hs. (Sala II)
La flauta mágica, de W. A. Mozart. Adapt. y dir.: Adriana Tello. Diariamente: 17 hs. (Sala II)
Juan sin miedo, de A. Borgatello. Dir.: Osiris-Borgatello. Martes y viernes: 15 hs., sábado: 17 hs., domingo: 15 hs. (Sala III).
Gualterio. Libro y dir.: Ana Laura Estrin. Martes a viernes: 17 hs., domingo: 15 hs. (Sala III)
Socorro... un fantasmita!, de Patricia Kanelson. Dir.: Manuel Gaspar. Martes a viernes: 17 hs., sábado: 15 hs., domingo: 17 hs. (Sala III)

EMPIRE
Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. (Ent.: $ 5)
Estoy en un cuento, de Germán Martí. Dir.: Jaime Martí Ibáñez. Martes a vienes: 15 hs.
Alguién vino de chuf-chuf, de Waldisperg. Dir.: Eduardo Decaira. Martes a viernes: 17.30 hs.

ESCUELA
Av. San Juan 500. (San Telmo). Tel.: (15) 4065-3965.
JUGANDO A ACTUAR. Espectáculo infantil para todas las edades. Martes a sábado: 15 hs., domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 2.

ESPACIO URBANO
Acevedo 460. Tel.: 4854-2257.
Las aventuras de Dante, el elefante. "Sueños y Fantasías". Títeres. Dir.: Lucas Goye. Diariamente: 16 hs. Ent.: $ 3.

GOLDEN SHOPPING
Acoyte 52 y Rivadavia. Tel.: 4805-5007.
Pinocho y Blancanieves buscan los globos mágicos. Libro y dir.: Alberto Mazzini. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999.
HUESITO CARACU. Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Libro y dir.: Hugo Midón. Diariamente: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5365.
LA BELLA Y LA BESTIA. Grupo "Alas". Un amoroso músical. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 13 hs. Ent.: $ 5.

LA PLAZA
(The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4862-2996. (Ent.: $ 5) Grupo "Azul" pta.: EN BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 16.30 hs.
CAPERUCITA ROJA. Con Gabriela Allegue, Gaby Pomar y elenco. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 17.30 hs.

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999.
LA PLAZA DE LOS CHICOS. Teatro, música, títeres, magia y payasos. Continuado de 14 a 18 hs. Ent.: $ 2,50.

LA VOLTERETA
Segurola 2357. Tel.: 4566-4440.
LOS SUEÑOS NUNCA TERMINAN. Por la Cía. "La Voltereta". Libro y dir.: N. Lichtenstein-D. Perissé. Diariamente: 15.30 hs. Ent.: $ 3.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
PIF PAF PUF. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Hoy: 16 hs. Ent.: $ 5.

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
MARIANA DE CASA. Con "Mariana Fabiani" en: "Un corazón de gomaespuma". Diariamente: 15 y 17 hs.

LORANGE
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.
Muñekotes. Diariamente: 15 y 17 hs. Ent. a la gorra.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882.
MI BELLO DRAGON. Una comedia musical para chicos y grandes, de "Enrique Pinti". Gran elenco. Diariamente: 15 y 17 hs. Pl.: $ 15.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. Ent.: $ 4 (niños: $ 3)
CANTACHIKI Y SUS PULGAS. Música para chicos. Dir.: Claudio Dobidenko. Diariamente: 15.30 hs. (Sala "Claustro")
MATE DE LECHE. Espectáculo folclorico para toda la familia. Dir.: Daniel Mancuso. Diariamente: 16.30 hs. (Sala "Claustro")
EL PATITO FEO, de Andersen. Diariamente: 17 hs. (Sala "Siripo")
CHARLAS DE BUENOS AIRES COLONIAL. Un encuentro con la vida intima de la gente del 1800, modas, anécdotas y otros recuerdos. Diariamente: 16.30 hs. (Ent.: $ 3)

MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
LA CREMALLERA DE ALBERTO AGUERO. Tap dance, clown, mimo, teatro, acrobacia.. Lunes a viernes: 15 hs. Ent.: $ 7.
TODO DE A DOS. Libro y dir.: Manuel González Gil. Lunes a viernes: 16.30 hs. Ent.: $ 7.
UNA DE DUENDES. Libro y dir.: Néstor Gutiérrez. Lunes a viernes: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
PIPO PESCADOR en: "El auto de papá". Martes a viernes: 15 hs., sábado y domingo: 15 y 17 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
JARDIN AZUL en: "La fiesta de los sueños". Diariamente: 15 y 17 hs.

MUSEO DE LA PASION BOQUENSE
(Auditorio). Brandsen 805. Tel.: 4362-1100.
Mágicas torpezas, con Brando y Silvana (campeones de magia teatral). Miércoles, jueves y viernes: 15 y 16.30 hs.
Historias en clave de sol. Títeres. Lunes y martes: 15 y 16.30 hs.
Los disparates de Pom Pom. Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs.
Abono familiar: $ 19 (2 adultos, 2 menores). Programa duración: 3 hs. incluye visita guiada al estadio (40 minutos) y al Museo de Boca (60 minutos)

MUSEO DE LOS NIÑOS
Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Juega a ser actriz, locutor, periodista, mecánico... Un puerto. Diariamente: 13 a 15 hs., 15.30 a 17.45 hs., 18 a 20 hs. Ent.: $ 6.

MUSEO HISTORICO SARMIENTO
Juramento y Cuba. Tel.: 4862-2996. Grupo "Azul" pta.: Caperucita roja. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 15 hs. Ent.: $ 6.
Don Salchichón y el oso Roñoso... "en un mundo amoroso". Títeres, actores y muñecos. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

MUSEO LARRETA
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. DALE QUE TE CANTO!. Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Diariamente: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 6.

MUSEO MITRE
San Martín 336. Tel.: 4394-8240.
LA BATALLA DE LOS RECUERDOS, de Felipe Foppiano. Dir.: Oscar Naya. Diariamente: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 3 (niños: $ 1).

ND/ATENEO
(Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
DIEZ CORAZONES, de Marcela Satz. Teatro de ficción para chicos. Animate a vivir algo diferente... Con "Rita Terranova" y elenco. Efectos especiales, ambientación sensorial. Dir.: Claudio Da Passano. Diariamente: 15 hs. Ent. desde: $ 3.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS
Camino General Belgrano 501. Tel.: (0221)484-0194. Gonet (La Plata). Una fiesta increible!!... Juegos, paseo en tren, navegación en barco, teatro, cine, aventuras, shows, patio de comidas. Diariamente. Ent.: 5 (menores: $ 3).

SALA CARLOS CARELLA
Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
ANTOINE, EL AVIADOR. Versión libre de "El Principito", de Antoine Saint Exupery. Adapt. y dir.: Carlos Canosa. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: 2.

SPINETTO SHOPPING
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2 (niños hasta 3 años gratis).
El toro y la vaca milonguera, con la barra camorrera. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 16 hs.
Fanfarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 17.15 hs.
Circo "Duendes mágicos". Tomillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Martes a domingo: 18.45 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Diariamente: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

concert

BAR NACIONAL
Estados Unidos 308 (San Telmo). Tel.: 4361-5539.
RITA CORTESE-CLARIBEL MEDINA y su orquesta en: "Ojalá te enamores". Canciones de amor, boleros, guarachas... Viernes: 0 h., sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 15.

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.
RODOLFO LEMOS en: "Noche de tango". Martes: 21.30 hs. Ent.: $ 12.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330.
LA CUERDA pta.: "Folclore latinoamerica". Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 5.
CARLOS PERCIAVALLE. Vuelve el Rey!!!. pta.: "Al este del paraíso". Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 0 h. Ent. desde: $ 15.
EL ARRANQUE pta. su CD: "Clásicos". Viernes: 0 h. Ent. desde: $ 15.
ENCUENTRO A TODO TANGO. 8º temporada consecutiva!. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Giunta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lío (guitarra). Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

ESTIGMA
(Restaurante). Costa Rica 4827. Tel.: 4831-2332/4834-6667.
CENA-SHOW-BAILE. Un lugar para disfrutar con exelente gastronomía y atención esmerada. Cumpleaños, casamientos, despedidas, eventos empresariales, convenciones... Vigilancia permanente. Ambiente climatizado. Viernes y sábado.

GOLDEN
Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. Show exclusivo para mujeres. Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

LA BIBLIOTECA
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
DONNA CAROLL Con Oscar López Ruiz. "Música x 2". Jazz y algo mas. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 15 (c/copa de champagne); $ 25 (c/cena).

MAMBO
Las Cañitas ("Restaurant" y "Bar latino"). Baez 243. Tel.: 4778-0115/0955. Miércoles a sábado. Unico y diferente!!! Cena-show-baile. Exquisita cena a la carta, Menúes especiales para eventos. (www.mambobar.com.ar).
Jueves. "Solos y solas".

etc

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
CARLOS BARRAGAN (Campeón Mundial de magia) pta.: "Spirits, la magia es real". Domingo a jueves: 20 hs. Ent. desde: $ 10.
CARLOS BUONO (bandoneón) Quinteto. Invitados: "Atilio Stampone", "Raúl Lavié", "Fat's Fernández" y otros. Jueves: 21.30 hs. Ent. desde: $ 5.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
La Bandina. Dir.: Marcel Delgado. Temas de Duke Ellington. Coord. y comentarios: Carlos Inzillo. Ciclo "Jazzología". Hoy: 20.30 hs. (Sala "Enrique Muiño").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
OCTETO DE CUERDOS (La hora felíz). Inspirado en el "El gran dictador", de Chaarles Chaplin. Dir.: Mariano Moruja-Julio Gervasoni. Sábado: 21, domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

PLANETARIO
"Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
Noticias del espacio. Diariamente: 13 y 16 hs. (para niños en familia)
Pintando el cielo. Diariamente: 14.30 hs. (para niños menores de 7 años)
Nuestra estrella en el cosmos. Diariamente: 17.30 hs. (para niños mayores de 7 años)
Nacimiento y muerte del Sol. Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Lunes a viernes: 19 hs. (para niños mayores de 12 años)
Sin embargo se mueve... Con "Walter Santa Ana" (Galileo). Sábado y domingo: 19 hs. (para adolescentes y adultos)
La guerra de los yacarés. Grupo "Libertablas". Diariamente: 15 y 17 hs. Ent.: $ 3 (Carpa)
Don Quijote en la luna, por la "Kuentera". Jueves a sábado: 16 hs. Ent.: $ 1 (Carpa)

mar del plata

CINES

AMERICA
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 14.00, 15.40, 17.25 DIBU 3 La Gran Aventura. G Kraus. Tp. 19.15, 22.05 STAR WARS - EPISODIO II. El Ataque de los Clones. E McGregor, N Portman. Tp c/res. Mié $3

ATLAS
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 14.00, 15.50, 17.40 LA ERA DE HIELO. Anim comp. Cast. Tp. Sec: 19.30, 22.15 JUEGO DE ESP?AS. R Redford, B Pitt A/13. Mié $3

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T. 494-2753. Sec: 14.00, 15.30 DIBU 3 - LA GRAN AVENTURA. 17.00, 18.55 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast. A/13. 20.45, 22.35 LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS. B Afleck, M Freeman. A/13 c/res. Mié $3

PROVINCIAL SALA 1
Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 14.00 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. 15.20, 18.50, 20.50 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast A/13. 17.20 DIBU 3 - LA GRAN AVENTURA. 22.45 SHOWTIME. Robert De Niro. A/13. Mié $3. SALA 2. Sec: 14.00, 17.30 HARRY POTTER y La Piedra Filosofal. Tp. 16.10 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. Dibujos 19.35 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS - La Comunidad del Anillo. Tp. 22.30 LA GRAN ESTAFA. G Clooney. Tp. SALA 3. Sec: 14.10 PETER PAN 2 - El Regreso al País de Nunca Jamás. 15.40 MONSTERS, INC. W Disney. 17.30 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. 18.55 DIBU 3 - LA GRAN AVENTURA. 20.25, 22.25 LA HABITACION DEL PANICO. J Foster. A/13. Mié $3

TEATROS

AUDITORIUM
Sala A. Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T. 493 - 6001. Jue 1, 21.00 LUIS LANDRISCINA presenta "Los Cuentos del otro Siglo". Loc desde $8

COLON
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Mie 31, 18.00 IRIS LAINEZ en "Los Arboles mueran de pie". Dir. J. Ahamandaburu. $7 Jub$5.

C.CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Hoy, 20.00 LOS INVISIBLES de Laferrere. Gpo. El Tiempo Tirano. Dir. G. Martelli. $3. 20.30 LA NENA Y LA MUCAMA. Cía de Comedias Universales. Dir. Fco. Rinaldi. $2

CORRIENTES
Corrientes 1766. T 493-7918. Vie a Dom, 21.30 por orden alfab. SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, DORYS DEL VALLE, MARTHA GONZALEZ, SILVIA MONTANARI en "BRUJAS!". Dir. Luis Agustoni. Desde $15

LA SUBASTA TEATRO BAR
Güemes 2955. T. 451-2725. Jue 1, 20.30 CHINA ZORRILLA. Historias teatrales. Loc en venta

MUSICA

AUDITORIUM
Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T. 493-6001. Hoy, 21.00 DARIO VOLONTE y VERA CIRKOVIC. "Opera en Concierto". Sáb 3, 21.00 JAIRO presente "PURO JAIRO". Desde $8

COLON
H. Irigoyen 1665. T 494 - 8571. Hoy, 21.00 CUANDO LAS LADIES VIENE MARCHANDO. Eva Triguero, M. Vera Tapia, Patricia Ruíz, Lucy Fava. Música Negra y jazz. Mar 30, 21.00 CIEN AÑOS DE MUSICA CUBANA. Dúo Sonsacados - Axel Milanés y César Gaviria. Mie 31, 21.00 TANGO 5. Festejamos 3 aniversario. CALIPSO Restaurant de Mar. Olavarría 2535. T. 451-2939. Jue a Sáb, 22.00 CENA SHOW BAILE. $12 c/beb. Dom, almuerzos Pasta Libre $6.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. T. 451-9779/3553. Música en las Rocas: Sáb 3, 22.00 BILLBOARD. Noche de jazz. $4

ORION CAFE
Av. Luro y la costa. Hoy, 29, 23.00 SILBANDO Tangos. $5

PEPE NERO
Córdoba y Avellaneda. T 494-9854. Vie, RIZZO - CORRADINI. Covers Inter. Sáb 3, NOCHE DE JAZZ SOUL y BLUES. South Jazz c/Victoria Crego. $6 c/cons. Cena Show $14 c/beb.

INFANTILES

AUDITORIUM
C. Cultural. Bv. Marítimo 2380. T. 493-6001. Diar, 14.00 a 18.00 A DESABURRIR EL INVIERNO!. Teatro, música, talleres, sorpresas. Hoy: Príncipe y mendigo, Cuál es tu historia?, Te puedes Imaginar?. Galileo. $2

COLON
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Lun/Mar, 15.00 GALILEO, EL MENSAJERO DE LAS ESTRELLAS. Leo Risi, Mónica Arrech, Cecilia Martin. Dir. Teatrantes.$3

C. CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Hoy, 17.00 SI SE ME OCURRE. Fantasía teatral. Dir. C. Torreiro. $2

EL VAGON DE LOS TITERES
San Juan y Luro. Est Ferrocarril. T. 480-4922. 8 Gran FESTIVAL DE TITERES. Hoy, 15.30 DE TRAPITOS Y SEÑALES. El abrojito. Córdoba. $3

FIESTA Y JUEGOS
Bolívar 2645. T 155-254234. Diar, 15 a 21.00 Pelotero, Laberinto, castillo inflable, actividades recreativas, juegos, videos, magia. $3.50

JUEGOS & JUGUETES
J. B. Justo 600. Paseo La Loma. T. 480-5200. Diar, 15.00 a 22.00 Todo el día, todos los juegos. Laberinto, inflables. Diar, 15.00 a 22.00 Unico LASER GAME. Aventura en escenario del Futuro. Emocionante.

MUSEO CIENCIAS NATURALES
Plaza España. Diar 14 a 20.00 Acuario. Dinosaurios. Material Geológico. 15.30/17.30: NEWTON en Sueños de Alicia. $1.50 (men 5 gratis)

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. Hoy, 16.00 LOS 4 GATOS. Tieteres de Pepe García. $2.50 Hoy, 18.00 PINOCHO, ENTRE LA LUNA Y EL SOL. Dir. Totó Castiñeiras. Gpo Los Buratinos. $3

MUSEO JUAN C. CASTAGNINO
Alvear y Colón. Diar, 14.00 a 19.00 EL TALLER DEL ARTISTA II. Artistas plásticos, música, sorteos. Visitas. Los de Lito. $1

MUSEO HISTORICO VILLA MITRE
Matheu y Lamadrid. Diar. 16.00. Música para contar la Historia. Juegos y música c/ Los de Lito. $2

RADIO CITY - ROXY
San Luis 1752. Hoy, 2 func: 15.00, 17.30 EL SHOW DEL TOPO. $3

RADIO KIDS - 90.5
Alvarado 2164. T 493-0023. Diar, 18.00 La radio de los chicos presenta: LOS MAGIJUEGOS del MAGO CLAUDIO. $2.50RECREO EN VACACIONES Club A. Einstein. Catamarca 3644. T 472-2182. Diar, 14.00 a 19.00 Talleres, fútbol, hockey, gym, radio, plástica, circo, experimentos, compus, danza jazz. Adul gratis. $4

SALA ASOC. BANCARIA
S. Luis 2069. T 495-7711. 8 Gran FESTIVAL DE T?TERES. Hoy, 17.00 EL GRAN DELIRIO DE ANACLETO Y CASCARRABIAS. Los Bufones. San Miguel. $3

WINNING KIDS
Taller Infantil. Av. Libertad 3166. T. 492-0111. Diar, 9.30 a 13 y 14.30 a 18 Estimulación Guardería. Musi - plasti y movijuegos. Desay o mer. $2.50

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M de Hoz 5600. T 467-0700. Diar, 9.30 a 18.30 (Bol. cierra 16.00) Delfines, 101 Lobos Marinos. Beluga Ballena Blanca. Acuario. Sky Rock. Cine 3D. Albergue Pingüinos. Pto Ciencia. Bucear Peces. Estac gratis.

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 489-0310. Diar, 11.30, 14.00, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar del Plata desde el mar.

COYOTE UGLY
Bar & Tex Mex Food. Av. Constitución 6990 T. 479-7930. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW Acceso COMPLEJO SOBREMONTE. Menú x persona $12 s/beb

EL HOSTAL DE ALEM
Hotel Restaurant. Rawson 233 y Alem. T 486-4008. Vie/Sáb, 22.00 CENA BAILE SHOW Baile en pub. Invit 1 copa de champagne.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Diar, 9 a 24.00 (lun a Jue 9 a 22) Expo Caracoles. Peces de la zona. Exposiciones Nivel encuentro. Mirador. $3

TORREON DEL MONJE
Pje J de Galindes. T. 451-9467/5575. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW BAILE. Comida internacional. Salón de Cine p/chicos . $12 s/beb.

VILLA VICTORIA OCAMPO
Matheu 1850. Diar. 13.00 a 19.00 Visitas. Salón de Té. Parque. Muestra EVA PERON - HOMENAJE. $2

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres. T. 463 -0347. Diar. 9.00 Renovado. Parque botánico - zoológico. Guías especializados. Animales exóticos. Mirador.



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Probabilidad de lluvias.
Mínima: 11°. Máxima: 16°.

13.00
◆ Proyección del film *Jim y el durazno gigante.* En el auditorio J.L. Borges de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502, piso 1. Entrada: alimentos, ropa, medicamentos, juguetes, útiles escolares, calzado, etcétera.

14.00
◆ Taller de juego y pintura *Puerta de colores*, coordinado por Judith Berenstein y Mariana Frenkel. En el Museo Saavedra, Crisólogo Larralde 6309.

15.00
◆ Espectáculo de títeres *Una historia de amor*, sobre textos de García Lorca y Horacio Peralta. En el teatro De Laferrère, San Martín y Brown, Morón. **Gratis.**

17.30
◆ Obra teatral *Blancanieves y los ocho enanitos.* Dirección de Héctor Presa. En La Galera, Humboldt 1591.

18.00
◆ Proyección del film *El ataque del presente al resto de los tiempos* de Alexander Kluge. En la Sala Lugones, Av. Corrientes 1530.

18.30
◆ *Perspectivas industriales de la televisión temática*, con José Díaz Argüelles, Fabián Vázquez y Sergio Ramírez. En el C.C. de España, Florida 943. **Gratis.**

19.00
◆ Concierto de la Orquesta Nacional de Música Argentina Juan de Dios Filiberto. En el teatro Cervantes, Av. Córdoba y Libertad. **Gratis.**
◆ Proyección del film *Ugetsu (Cuentos de la luna pálida después de la lluvia)* de Kenji Mizoguchi. En el C.C. Konex, Av. Córdoba 1235.

20.30
◆ Concierto de La Bandina. En la sala Enrique Muiño del C.C. San Martín, Sarmiento 1551. **Gratis.**

22.00
◆ Proyección del film *El misterio de Eva Perón* de Tulio Demichelli. En el cine Cosmos, Av. Corrientes 2043.

Desmontando la trampa

Por Mempo Giardinelli

Todo evidencia que el Sistema Político Argentino intenta reciclarse nuevamente, y para empezar nos distraen con la siempre feroz interna justicialista. Asistimos al reciclaje de los mismos nombres para todos los puestos que supuestamente se van a votar entre diciembre y marzo próximos, y particularmente a la reinstalación como protagonista político de quien, además de ser el mayor responsable del desastre, es sin dudas el sujeto más odiado de la Argentina.

Para enfrentar semejante patraña, muchos ciudadanos y ciudadanas que desde enero pasado venimos impulsando la resistencia democrática y pacífica al Sistema hemos lanzado una campaña tendiente a juntar un millón de firmas, como mínimo, para no sólo rechazar las conductas y procederes que condujeron a la Argentina a la situación desastrosa en que hoy se encuentra sino para exigir un plebiscito nacional –garantizado por organismos y personalidades internacionales a las que ya estamos contactando– que conduzca a una Reforma Constitucional auténticamente representativa de los deseos de la sociedad, y que no sea producto de otra componenda entre personajes desprestigiados.

Firmo este texto en nombre de un colectivo de intelectuales mayoritariamente del interior del país, que se conoce como *El Manifiesto Argentino* (www.manifiesto-argentino.cjb.net) y que ha crecido en forma extraordinaria y hoy tiene miles de adherentes en las 23 provincias. Como movimiento puramente social y ético, que no pretende convertirse en partido ni ofrecer nuevas dirigencias políticas, reclama un cambio profundo, revolucionario en democracia y basado en la no-violencia y el control ciudadano de los asuntos públicos, y ahora recolecta firmas que expresan el rechazo ciudadano a las trampas del sistema político imperante, que desde hace décadas intercambia los mismos funcionarios en los mismos puestos, provenientes de los mismos partidos y con las mismas repudiables conductas.

De este modo nos oponemos a todas las maniobras tendientes a reciclar el sistema, que se implementan desde el Gobierno y los partidos Justicialista y radical, y que es evidente que procuran la reinstalación de los mismos que irresponsable y delincuencialmente nos llevaron a la actual situación. Rechazamos todos los intentos de perpetuar a las actuales dirigencias y autoridades, particularmente en el Congreso y la Justicia. Hacen falta cambios profundos para terminar con la ineficacia, la cobardía y la deshonestidad de nuestros representantes, que deliberan y gobiernan en nuestro nombre, pero en contra de nuestros intereses.



DyN

Nuestra única ideología es la convivencia, basada en el respeto por los demás y por las normas que deben regir todo comportamiento político. Nos pronunciamos por el efectivo y riguroso imperio de la Constitución y de la Ley, sin atajos, excepciones o impunidades, por la defensa de la Paz Social y por el restablecimiento de una Justicia independiente.

Conscientes de que la corrupción ha carcomido la trama social, política y económica de nuestro país, y ante el nuevo engaño que se trama, estamos considerando estrategias populares alternativas para no convalidar el fraude y el retorno de los mismos que arruinaron la Argentina, y así deslegitimar a los supuestos vencedores de la farsa electoral que se avecina y que hasta el momento no es más que una vulgar interna partidaria.

Ya se verá si la respuesta es la abstención activa y revolucionaria, el no-voto activo o el voto en blanco, pero ahora el pronunciamiento es por la no convalidación de la trampa. Si conseguimos que las elecciones venideras se reduzcan a los partidos de siempre y a sus internas, ellos pierden legitimidad y aunque "ganen", estarán perdidos. Imaginemos al mismísimo Carlos Menem "elegido" por menos del 20 por ciento de la ciudadanía. Imaginemos un voto en blanco y/o una abstención superior al 50 por ciento. Estarán deslegitimados desde el origen y tendrán un poder como el que actualmente detentan: viciado, inconfiable, no representativo. No podrán sostenerse, y el pueblo argentino seguirá exigiendo que se vayan todos porque nada habrá cambiado. Y menos aún se sostendrán si logramos que el mundo entero nos apoye en el reclamo y vigilancia de un proceso electoral limpio que conduzca a una nueva Constituyente realmente representativa.

Yo espero que así lo adviertan Carrió, Zamora y otros sectores democráticos y de auténtica oposición al contubernio, y no se presten a acompañar el continuismo.

Y es que el Sistema Político actual no tiene arreglo y debe ser sustituido. La República necesita con urgencia un nuevo sistema político basado en la Verdad, la Solidaridad, la Justicia, la Equidad, sin populismos ni demagogias, y en el que todos los conflictos se resuelvan mediante la no-violencia y el respeto inflexible a la Constitución y a la Ley. Es hora de que nuestro país se encamine por los senderos de la legalidad sin cortapisas, atajos, excepciones ni impunidades. Para ello es indispensable un nuevo sistema democrático participativo, semidirecto y con firmes controles ciudadanos en el manejo de todos los asuntos públicos y con estricta vigilancia de las nuevas representaciones. Es en tal sentido que hacemos nuestra la exigencia de que "se vayan todos". Aun sabiendo los riesgos que conlleva tal proclama, es indispensable que primero "se vayan todos y no quede ni uno solo". Trabajando seria y responsablemente, sin ambiciones personales o de sectores y ejerciendo la democracia y el diálogo, eso es perfectamente posible y en eso estamos empeñados millones de argentinos, decididos a resignificar los conceptos básicos fundamentales de la República: Libertad, Democracia, Solidaridad, Verdad, Justicia, Honestidad, Federalismo, Trabajo y Paz.

En nuestra campaña por el millón de firmas, exigimos también el juicio y castigo a los culpables de la indefensión de la Patria. Nos pronunciamos por la instauración de una Conadep de la Corrupción, que juzgue a todos los responsables del desastre y haga que respondan con sus patrimonios y su responsabilidad histórica el crimen que cometieron contra la República.

No queremos que retornen, no lo permitiremos. La Argentina no necesita en esta hora de nuevos planes electorales sino de un proyecto de país que sea perdurable y capaz de satisfacer las necesidades de sus habitantes.